

الفسم الاثول \_ في الحياة السياسية

العلامة المتتبع الشيخ يوسف كركوش الحلى

الطبعة الاولى

حقوق الطبع للؤلف

الناشي

معمد كاظم الحاج معمد صادق الكتبي صاحب الكتبة والطبعة الحيدرية في النجف الاشرف

منشورات الكتبة العيدرية ومطبعتها في النجف ت (١٩٦٨) منشورات الكتبة العيدرية ومطبعتها في النجف ت (١٩٦٨)



# القسم الاول \_ في الحياة السياسية

#### لمؤلفه

العلامة المتتبع الشيخ يوسف كركوش الحلى

الطبعة الاولى

حقوق الطبيع للمؤلف

الناشر

شبكة كتب الشيعة محد كاظم الحاج محد صادق الكتبي

صاحب

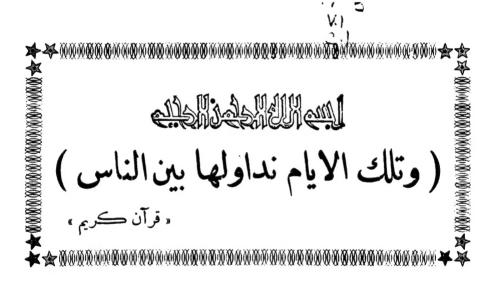
المسمة الحيدرية ومكتبتها في النجف الاشرف
NEW YORK UNIVERSITY LIBRARIES

NEAR EAST LIBRARY

مِدات المكتبة الحيدرية ومطبعتها في النجف ت (٢٩٨)

0171 - 07P1 g

shiabooks.net mktba.net ﴿ رابط بديل



#### المقسدمة

أخرجت لى مطبعة العرفان بصيدا « مختصر تاريخ الحلة » فأقبل عليه القراء إقبالا عظيماً لعلمهم أن للحلة تاريخاً مجيداً حافلا بشتى ضروب النشاط الإنساني من علم وأدب وسياسة ثم نفذت جميع نسخه من الأسواق. تلقيت طلبات كثيرة ممن يعنى بتاريخ الحلة لإعادة طبعه .

ان تاریخ الحلة ـ و إن کان حافلا با لا مجاد التأریخیة ـ لم یدون فی کتاب مستقل ، بل هی مبعثر فی بطون الکتب . ان مختصر تأریخ الحلة هو أول محاولة لتدوین تاریخ مستقل عن الحلة ، و هو غیر متصل الحلقات ذلك لانی لم أعثر علی معلومات تتعلق ببعض الادوار التأریخیة ، هذا بالإضافة إلی غموض بعض النقاط التأریخیة لعدم توفر المعلومات الکافیة لجلاء غموضها .

هذا بالنسبة إلى الحياة السياسية ، أما بالنسبة إلى الحياة الفكرية فقد كانت كتابتى عنها مقتصرة على الحياة العلمية فى عهد النهضة العلمية ، ولم اكتب عن حركتها الأدبية فى العهد الأخير لأن المعلومات التى لدى لم تكن كافية للكتابة لأن أدب هذه الفترة كان مدوناً فى المجاميع الخطية وقد أصاب هذه المجاميع الشتات بسبب الأرزاء التى حلت بالحلة .

ومنذ صدور مختصر تأريخ الحلة لم أفتر عن تدوين ما أعثر عليه فى أثناء مطالعاتى العامة بما يتعلق بتأريخ الحلة فحصلت لدى معلومات تأريخية ساعدت على ربط تلك الحلقات كما أوضحت بعض الغموض عن تلك النقاط التأريخية .

ثم فى هذه الفترة ظهرت كتابات ومؤلفات تناولت الأدب والشعر فى الحلة فى عهد الحياة الفكرية الأخير ، أخص بالذكر كتاب « نهضة العراق الأدبية » للدكتور البصير ، و « البابليات » للشيخ محمد على اليعقوبى ، و « شعراء الحلة » للخاقانى . والحق أن هذه المؤلفات تحوى مادة غزيرة عن أدب وشعر الفترة الأخيرة من حياتها الفكرية .

ان الدكتور البصير والشيخ محمد على اليعقوبى كانا قد عاشا فى الحلة ، وادركا الرعيل الآخير من رجال النهضة الأدبية فى الحلة ، كما إنهما تلمذا فى مدرستها ووعوا الكثير من المعلومات عنها التى أخذاها من مشايخهما والذين إتصلوا بهم إتصال زمالة.

ان الاستاذ اليعقوبي بعد أن هاجر من الحلة وسكن النجف الأشرف لم تفتر همته ، فأخذ يواصل سعيه باحثاً عن آثار الفترة من حياة الحلة الفكرية فاتصل بالبيوتات العلمية والأدبية في النجف الأشرف التي كانت تعنى بأدب هذه الفترة فحصل على مجاميع خطية تضم في طياتها الشيء الكثير من أدب وشعر هذه الفترة فدون ما حصل عليه من المعلومات وعلى ضوء هذه المعلومات أخرج كتابه « البابليات » .

ان جهوده فى هذا السبيل جهود جبارة مشكورة ، إذ لو لاها لضاع هذا الأدب الحلى فى هذه الفترة كما ضاع غيره .

أما الخاقاني فقد تتبع وبذل جهداً كبيراً في جمع آثار ادباء هذه النهضة وقدم للقراء في كتابه «شعراء الحلة» مادة غزيرة عن آثار شعراء هذهالفترة .

ان هذه المؤلفات التي ظهرت وما حصل لدى من المعلومات في خلال الفترة التي تلت صدور مختصر تأريخ الحلة قد ساعدتني على الكتابة عن هذه المرحلة الفكرية التأريخية مع بيان عواملها التي ساعدت على نمرها وظهورها

ان الذين كتبوا عن هذه النهضة الأدبية لم يكتبوا عن عواملها . ان دراستى للتأريخ السياسي في هذه الفترة ساعدتني على تعرف عوامل هذه النهضة الأدبية .

إنى لم الرجم لكل الذين عرفتهم من رجال هذه النهضة الأدبية، ولم أنشر كل ما وصل إلى من شعرهم ، بل ذكرت ماذج من شعرهم لأنى مؤرخ أعنى بالظاهرة التأريخية فاترجم من الشعراء على القدر الذي يعطى صورة واضحة عن المرحلة التأريخية التي اسجلها .

جعلت إسم كتابى هذا ، تاريخ الحلة ، ، إذ أنه صار يعطى صورة جلية عن تأريخ هذه المدينة فى جميع أدرارها التاريخية فى حقلى حياتها : السياسية والفكرية .

ليعلم القارى. الكريم إنى مؤرخ أذكر الحسن وغير الحسن بما توفر لى من المصادر أورد الحدث التاريخي والنص بكل أمانة بعيداً عن العاطفة .

وقد أورد نصوصاً وأقوالا ربما لا تنسجم مع رأيى الخاص ولكنى أوردها بكل أمانة إذ انى إتخذت لى تجاهها خطة موضوعية .

قد تكون لى إستنتاجات وملاحظات فهى مبنية على نصوص أو ظواهر تأريخية وقد تحريت الدقة فى تلك الإستنتاجات والملاحظات حسب الطاقة والجهد وللكتاب والنقاد أن يناقشونى فى تلك الإستنتاجات والملاحظات نقاشاً موضوعياً ، وإنى أتقبلها قبولا إحسناً إذ الحقيقة بنت البحث .

وهذا نقطة مهمة تجب مراعاتها على دارس التاريخ ، هي أن لكل عصر عوائده و تقاليده و بالتالى مقاييسه إذ قد ثبت لدى الباحثين أن الحياة البشرية متطورة فلا يصح لشخص عاش في هذا العصر أن يطبق المقاييس السائدة في عصره على عصر سابق يختلف عن عصره بالعوائد والتقاليد ، فيحكم على شخص أو أشخاص أو قوم بالرذيلة أو الفضيلة طبقاً لمقاييس عصره إذ مقاييس الرذيلة والفضيلة تختلف باختلاف العصور المختلفة في العوائد والتقاليد .

و نقطة اخرى ألفت اليها نظر القارى الكريم هي إلى حين أنقدموظفاً أو أمدحه فان ذلك يكون بالنسبة لعمله الحكومي إذ أنه أجير على ذلك العمل فأنقده إن أساء التصرف في عمله كأجير غير مخلص ، ويكون في زمرة من عناهم المعرى بقوله:

ظلموا الرعية واستباحوا كيدها وعدوا مصالحها وهم اجراؤها أو أمدحه إن أحسن النصرف في عمله كأجير مخلص.

أما سلوكه الشخصى خارج نطاق وظيفته فلا شأن لى به إذ أن نقدى أو إطرائى له يكون باعتبار أنه أجير على عمل يعود إلى المصالح العامة .

وقد یکون ایاس مزدوجی الشخصیة ، فهم فی عملهم الحکومی شیء ، وفی تصرفهم الشخصی خارج بطاق وظیفتهم شیء آخر .

رتبت كـتابي هذا على قسمين:

القسم الأول: في الحياة السياسية .

والقسم الثاني في الحياة الفكرية .

القسم الأول: يحتوى أحد عشر فصلا .كل فصل يتناول عهداً تاريخياً معيناً . وختمته بالفصل الحادى عشر: الحلة في عهد الحكم الوطنى ، أقصد بالحكم اوطنى ان العراق صار يحكم مباشرة من قبل اناس عراقيين بعد أن كان يحكم مباشرة من قبل الإنكليز هذا مع غض النظر عن كون او لئك الاناس أساءوا أو أحسنوا في الحكم ، هذا ما أقصده بالحكم اوطنى ، وإن كان يخالف ما درج عليه الكتاب والمعنيون بالشؤون اوطنية . ان تعريني للحكم الوطنى هنا هو

تعريف إشتراطى كما يقول المناطقة (١) فأما أقصدالتعريف الإشتراطى واولئك يقصدون التعريف الشيئي ، فلا تناقض بيننا .

وقد ختمت القسم الأول من هذا الكتاب بوقائع سنة ١٩٥٨ م قبــل ثورة ١٤ تموز .

#### (١) قسم المناطقة التعريف إلى قسمين:

١ ـ التعريف الشيئي . ٢ ـ التعريف الإسمى .

التعريف الشيئي: هو تحديد طبيعة ذلك الشيء المقصود تعريفه مثل ان يقال: ما هي العدالة؟ يراد بهذا السؤال تحديد طبيعة العدالة.

التعريف الإسمى : هو تبديل لفظ بلفظ لإيضاح اللفظ السابق. وقد فرعوا التعريف الإسمى إلى فرعين :

ا ــ التعريف القاموسى : وهو إبدال لفــظ بمرادف أوضح ، لدى الإستعال .

ب — التعريف الإشتراطى : وهو تحديد المعنى وللفظ الذى يستعمله الإنسان فى حديثه أوكتابته .

وعلى هذا تكون التعاريف الرياضية ، والتشريعية من قبيل التعاريف الإشتراطية .

ومن أراد التوسع فى هذا الباب فليراجع « المنطق الوضعى » للدكتور زكى نجيب محفوظ ص ٤٩ ـ ٧٩ . القسم الثاني يحتوى ثلاثة فصول :

الفصل الاول: في النهضة العلمية والادبية منذ بداية القرن السادس الهجرى إلى أواخر القرن التاسع الهجرى متضمناً راجم مشاهير هذهالنهضة. والفصل الثاني: في دور ركود النهضة العلمية والادبية في الحلة خلال ثلاثة قرون متضمناً تراجم مشاهير هذه الفترة المظلمة.

والفصل الثالث: في النهضة الادبية في الحلة خلال القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر الهجريين متضمناً تراجم مشاهير هذه النهضة الادبية. وأخيراً اقدم إعتذارى للقراء الكرام عن الاخطاء التأريخية وغيرها إن وجدت إذ أنى - كأى إنسان - معرض للخطأ . وفي العهود الاخيرة من تأريخ الحلة سجلت أحداثاً تأريخية كنت قد سمعتها من اناس كانوا قد سمعوها أو شاهدوها وخبروا بعض الامور بأنفسهم ، فأرجو عن يعرف شيئاً من تلك الاعداث والامور أن يبادر بما لديه من معلومات لتصحيح ما وقع من أخطاء فإني سأعيرها أهمية عند إعادة طبع الكتاب مرة ثانية أو الكتابة في إحدى المجلات إعترافاً بالحق وتسجيلا للواقع وبالله نستعين .

المؤلف

# المدخل

#### ١ - الحلة . . .

تحقيق لغوي لمعنى الحلة \_ موقعها الجغرافي \_ نبذة تاريخية عن الشعب الذي عاش في منطقة الحلة قبل تأسيسها .

الحلة: بكسر الحا وتشديد اللام ، تقال على عدة اشيا • : «١» القوم النزول وفيهم كثرة «٢» شجر شائك اصغر من العوسج «٣» علم لعدة اما كن : (أ) حلة بني قيلة بشار ع ميسان بين واسط والبصرة (ب) حلة بني دبيس بن عفيف الأسدي قرب الحويزة بين واسط والبصرة والأهواز (ج) حلة بني مزيد ، وهي المقصودة بالبحث هنا وكانت تسمى بالجامعين .

قد اختلفت المصادر العربية عن المصادر الغربية في الجامعين ، فبينا يقول ياقوت الحموي في معجم البلدان عن الجامعين : هي اجمة قصب ، تأوى اليها السباع والوحوش ، انشأ فيها الأميرسيف الدولة صدقة مدينة الحلة ، إذ تقول دائرة المعارف الاسلامية ، ومؤلف «بَلدان الحلافة الشرقية» : ان الجامعين بالجانب الشرق ، مقابل الحلة ، وكانت مدينة زاهرة في موضع عامر بالخصب ، ثم تلاشي امرها على اثر بنا سيف الدولة الحلة بازائها بالجانب الأيمن للفرات .

وانا اميل الى هذا الرأي الأخير لأنه ورد ذكر الجامعين في كامل ابن الأثير وغيره من كتب التاريخ: من الاستيلاء على الجامعين ونهبه قبل تأسيس الحلة .

فما معنى الاستيلا<sub>،</sub> على الجامعين ونهبه اذا كان اجمة قصب تأوى اليها السباع والوحوش <sup>9</sup> فَلا بد ان تكون هناك قرية او بلدة .

روى ياقوت الحموى: أن الحسن بن على بن محمد بن داود التنوخى صاحب كتاب « نشوار المحاضرة » الذي كان من رجال القرن الرابع الهجري كان يتولى القضاء فى الجاممين (١).

وهذه الرواية تدل على ان الجامعين كانت بلدة مأهولة ، وليست احجة قصب تأوى اليها السباع والوحوش .

ويمكن توجيه قول ياقوت الحموي بان الجامعين مشترك بين البلدة التي ذكرها مؤرخو الغرب، وبين المنطقة المحيطة بها ، فينصرف قول ياقوت في معجم البلدان إلى المنطقة ، وقوله في معجم الادباء الى البلدة وبهذا يمكن الجمع بين القولين .

تقع حلة بنى مزيد غربى الفرات \_ اوائل عصيرها \_ وهى على بضعة اميال جنوبى اطلال بابل ، وهى تقع في بقعة خصبة جداً . يقول ياقوت الحموي : « تقع الحلة شمال خط الأستوا في عرض اثنتين وثلاثين درجة ، وعلى خط طول سبع وستين درجة شرقاً (٢) وتعديل نهارها خمس عشرة درجة ، واطول نهارها اربع عشرة ساعة وربع .

قد نشأ في هذه البقعة (ارض بابل) حضارات قديمة بابلية وكلدانية وسومرية وعلى مرور السنين تكون شعب ينتمى الى اصول بابلية وكلدانية وسومرية اطلق عليه العرب اسم « النبط » ذلك لمعرفته بانباط الما اي استخراجه لكثرة فلاحتهم (٣)

<sup>(</sup>١) \_ معجم الادباء ج ١٧ ص - ٩٣ - ٩٣ .

<sup>(</sup>۲) ـ قسم علماء الجغرافية القدماء الكرة الأرضية الىخطوط وهمية ، لا وجود لها في الحارج ، وهذه الحطوط يقال لها خطوط الطول والعرض . اما خطوط الطول فهي انصاف دوائر موازية لبعضها ومقاطعة لحظ الاستواء شمالا وجنوباً ، تنتهى عند القطبين ، ومبدأها جزائر الحالدات (كنارى) واما خطوط العرض فهي دوائر موازية لحظ الاستواء شمالا وجنوباً . ودرج المتأخرون على هذا التقسيم ، ولكن جعلوا مبدأ خطوط العاول ( جرينتش ) بالقرب من لندن ،

<sup>(</sup>٣) - جمع البحرين حرف الطاء باب ما أوله النون .

وسموا ارضه « بالسواد » لخضرته بالنخل والزرع (١) وتعرف قديماً باسم « سورستان » واليها ينسب السريانيون وهم النبط وان لغتهم السريانية (٢) .

كان هذا الشعب النبطى وريث الحضارات القديمة التي نشأت في هذه البقمة وكانت فيه بقية صالحة \_ عند الفتح الاسلامى \_ تحتفظ بمعارف الأقدمين وتتدارسها وبواسطتهم رسخت الحضارة في ارض بابل ، ومن جملتها الصنائع احقاباً متطاولة (٣) ومنهم تعلم العرب علم الفلاحة ، وترجموا كتاب الفلاحة النبطية لأحد علماء النبط (٤) وقد استفاد منهم العباسيون بادارة دواوين الحكومة وتنظيمها ، ومن نبط بابل آل الفرات ، وقد نبغ جماعة منهم تولوا الكتابة والوزارة في العهد العباسي . وقام جماعة من علماء النبط ( السريان ) بترجمة كتب اليونان إلى اللغة العربية .

ومن نبط بابل الامام ابو حنيفة (٥) واسم جده زوطى نبطى (٦) .

اخذ هذا الشعب يمترج بالفاتحين العرب ، ويتعلم منهم ، ويدخل في دينهم ومن لغة هذا الشعب انحدرت الفاظ الى لغتنا العامية التي نتكلم بها اليوم ، ويمكن القول : ان مصطلحات الفلاحين عندنا في العراق انحدرت من هذا الشعب النبطى مثل البزايز (نهاية النهر) فهو مأخوذ من «بز النهر» وهو بكلام السواد آخره (۷) ومثل لفظه « شكارة » وهى تعني قطعة ارض يمنح زرعها بدون بمن . ومثل صيغة (فاعول) لأسما الفاعلين مثل شاغول للشغول ولاعوب للعوب . لا تزال لغة قرى العذار مختلفة اللهجات لاختلاف تأثرها بالنبطية .

<sup>(</sup>١) - مراصد الاطلاع ج ٢ ص ٧٥٠.

۲) ـ مراصد الاطلاع ج ۲ ص ۲۰۷۰

<sup>(</sup>٣) ـ مقدمة ابن خلدون ص ٤٥٢ .

<sup>(</sup>٤) ـ مقدمة ابن خلدون ص ٥٥١ .

<sup>(</sup>٥) ـ تاريخ بفداد ج ١٣ ص ٣٢٥ .

<sup>(</sup>٦) ـ الوفيات ج . ص ٣٩ .

<sup>(</sup>٧) مراصد الاطلاع ج ١ ص ١٩٣.

كان بعض العرب المغالون بعروبتهم ينظرون الى هذا الشعب نظرة ليس فيها احترام، وهى نظرة تخالف روح الاسلام ويدحضها الواقع لأن هذا الشعب كان ذا حضارة ادى خدمات جلى للمدنية الاسلامية ويمثل هذه النظرة الشاعر ابو الطيب المتنبى حين يهجو الوزير ابن الفرات حيث يقول:

بها نبطی من اهل السواد یدرس انساب اهل العـلا وآل الفرات نبط من قریة (صریفین) من ارض بابل.

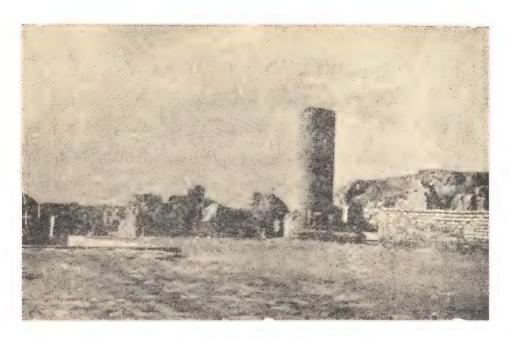
والذين يتمسكون بروح الاسلام ، ويقيسون الاشياء بمقياس الواقع ينظرون الى هذا الشعب نظرة فيها تجلة واحترام لأنه شعب نشيط ، صارع الاحداث وحافظ على ترائه العلمي .

روى ياقوت الحموي عن عبيدة السلماني ، قال : « سمعت علياً يقول : من كان سائلا عن نسبنا فاننا نبط من كوثى » وكذا جاء عن ابن عباس فقد قال : « نجن معاشر قريش حي من النبط من اهل كوثى ، والاصل آدم ، والكرم التقوى والحسب الخلق ، والى هذا انتهت نسبة الناس » (١) .

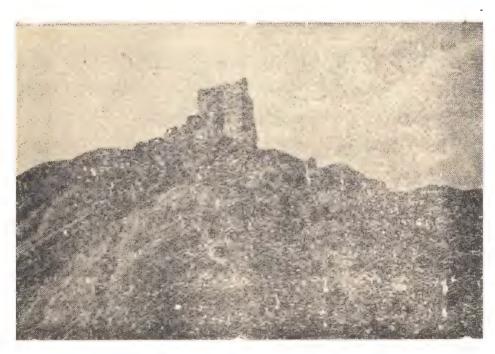
وهذه نظرة سامية الى هذا الشعب . لم تمنع الامام علياً «ع» غطرسة الحاكين ان يقول : ان اصل قريش من نبط كوئى ، بينما كان اهل كوئى فلاحين محكومين ، وقريش كانوا سادة حاكين . هذه هى روح الاسلام ، وبهذه الروح اخذ الاسلام يغزو الافئدة في الشعوب غير الاسلامية .

### ٧ - أعمال الحد وفداها:

هنا لا بد لي من ان اذكر اعمال الحلة وقراها التي هي جز ً لا يتجزأ عن ألحلة ، والتي كانت تمدها بالحياة الاقتصادية وبالرجال إذ إن كثيراً من رجال الفكر والقلم نشأوا في هذه القرى ، ثم هاجروا منها الى الحلة لتلقي ضروب المعرفة ، فكان (١) \_ معجم البلدان مادة كوثى .



من آ ثار مدينة با بل الشهيرة



آثار پورسیا ( ببرس نمرود ) و تقع علی بعد ( ۱۵ )کم جنوب غرب الحلة

لهم شأن يذكر في العلم والأدب والسياسة ، وكم كنت آنوق الى رسم خارطة اثبت عليها اعمال الحلة وقراها ، ولكن ـ مع الأسف ـ لم اعثر على نصوص تاريخية تساعدنى على رسم هذه الخارطة .

اليك أمَّم اعمال الحلة وقراها مرتبة على حروف المعجم تسهيلا للمراجعة :

- ١ \_ (الاسكندرية) منسوبة الى اسكند المقدوني: بلدة في ارض بابل (١).
- ٢ \_ ( الاميرية ) منسوبة الى الأمير ، من قرى النيل من ارض بابل ، ينسب اليها ابو النجم بدر بن جعفر الضرير الشاعر ، دخل واسط ، ثم دخل بفداد وصار من شعرا الديوان ، وجعل له رزق . توفي سنة ٦١١ ه .
- ٣ \_ (بابل) بكسر الباء: اسم ناحية منها الكوفة والحــلة ، واسم مدينة خراب بقرب الحلة ، واسم قرية عامرة بجانب اطلال بابل (٢) .
- ٤ \_ ( بتا ) بالفتح وتشديد الثانى ، مقصور ، وقد يكتب بالياء ايضا ، وهى قرية ببلدة الحلة ، تسمى بتا الشط (٣) واليوم وجد قرية في شمالي الحلة تسمى (بته) بالهاء الساكنة في آخرها .
- ر بربیسیا ) (٤) بفتحالبا الاولی و سکون الرا و کسر البا الثانیة ، و سکون السین المهملة : طسوج فی کورة الاستان الاوسط ، تحت حلة بنی مزید .
- ٦ ( برس ) بضم الموحدة وسكون الراء ، والسين المهملة ناحية من ارض بابل وهى بحضرة الصرح صرح عرود بن كنمان ، وهى الآن قرية معروفة قبل الكوفة (٥) من هذه القريه الشيخ رجب البرسى ، واليها ينسب عبدالله بن الحسن البرسى

<sup>(</sup>۱) ـ قاموس الفيروز آبادي في مادة سكر .

<sup>(</sup>٢. - مراصد الاطلاع ج ١ ص ١٤٥٠

<sup>(</sup>٣) - مراصد الاطلاع ج ١ ص ١٦٠ .

<sup>(</sup>٤) ـ كَـذَا جاءت بالمراصد . وفي معجم ياقوت : بربيسها .

<sup>(</sup>a) - المراصد ج 1 ص ٣٢ .

كان من اجلة الكتاب وعظمائهم ، ولي ديوان ( باذرويا ) في ايام المعتضد وغيره .

٧ \_ ( بر ملاحه ) بالفتح والحاء المهملة : موضع في ارض بابل قرب حلة بنى مزيد شرقى قرية يقال لها القيسونات ، بها قبر باروخ استاذ حزقيل وقبر يوسف الريان وقبر يوشع ، وليس بابن نون ، وقيل عزرة وليس بناقل التوراة ، وقبر حزقيل المعروف بذي الكفل ، تقصده اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة (١) .

وذكرها الرحالة ابن بطوطة في رحلته فقال : (هى بلدة حسنة بين حدائق النخيل ، ونزلت بخارجها ، وكرهت دخولها لأرف اهلها روافض) واليوم تعرف بقرية الكفل.

٨ \_ ( برمنایا ) بفتح اوله وسكون ثانیه ، بعده میم و نون والف ویا ممجمة با ثنتین مِن تحتها والف : موضع بالسواد ، قال یحیی بن نوفل بن عبد الله بن عتبة : « كنت ضیفاً ببرمنایا لعبد الله ، والضیف حقه معلوم » (٢) .

والآن توجد قرية باسم ( بيرمانه ) في جنوبى الحــــلة على ضفة الفرات ( فر ع الحــلة ) اليسرى . ولفظ برمانه نبطى .

٩ \_ ( بزیقیا ) بالفتح ثم الکسر، ویا ٔ ساکنة ، وکسر القاف ، ویا والف : قریة قریبة من حلة بنی مزید (۳) .

۱۰ ـ ( بغلة ) بفتح اوله وثانيه وتشديد ثالثه : بلد قريب من الحــلة ، وهي مشهورة بالعراق (٤) واليها ينسب الدرهم البغلي على احد القولين .

۱۱ ـ ( بنورا ) بالفتح ثم الضم ، وأو سا كنه ورا م بعدها الف مقصورة تحت الحلة المزيدية ، قرب سورا ، (ه) .

- (١) ـ آلمر اصد . راجع ياقوت لتعرف الاختلاف في ضبط بعض الـكلمات ·
  - (۲) \_ معجم ما استعجم ج ۱ ص ۲٤٥ .
    - (٣) ـ المراصد .
    - (٤) بجمع البحرين .
      - (٥) المراصد .

۱۲ \_ (الحصاصة) بالفتح، وتشديد ثانيه: من قرى السواد قرب قصر ابن هبيرة ١٣ \_ (الخالصة) وهي قرية في الصدرين احد اعمال الحلة، نسب اليها احمد الخالصي بن ابى الغنائم محمد بن زيد من احفاد محمد بن الحسن الزاهد، ويقال لولده بنو الخالصي، وكانوا اهل بيت رياسة وزهد بسورا (١).

١٤ \_ (دارخ) من اعمال الحلة ، ومن توابعه الشرفية ، التي هى اليوم قرية من قرى الحلة تابعة لقضا الهاشمية وتسمى الآن باسم (الشرفة) قال صاحب عمدة الطالب عند الكلام على بني شكر العلويين : « ولهم بقية بالشرفية من دارخ ، وهو أحد أعمال البلاد الحلية » (٢).

١٥ \_ (زاقف) قرية من نواحى النيل من ناحية بابل ، نسب اليها أبو عبد الله محد بن محمود الأعجمى الزاقني ، قرأ الأدب على الشيخ أبى البقاء عبدالله بن الحسين العكبري ، وسافر في طلب العلم (٣) وفي قاموس الفيروز آبادي : (الزاقفية) انها قرية بالسواد .

١٦ ـ (الزاوية) موضع فيه عدة قرى نفيسة بالصدرين من اعمال الحلة (٤)
 ولا يزال في وقتنا الحاضر موضع في قضا الهاشمية يعرف بالزاوية .

۱۷ \_ (سوری) الفه مقصورة بوزن بشری من ارض بابل ، وهی مدینة تحت الحلة لها نهرینسب إلیها ، و کورة قریبة من الفرات وجا فی مجمع البحرین : (سوری کطوبی ، وقد عد بلدة بالعراق من ارض بابل من بلاد السریانیین . . .) وذکرها الرحالة بنیامین فی رحلته فقال : «سوری : مثاحسیة الواردة فی

التامود ، كانت في سالف عهدها رأس الجالوت ورؤساء المثيبة . . . » .

#### وجاء فيها من الشعر :

<sup>(</sup>١) \_ عمدة الطااب ص ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٢) \_ عمدة الطالب ص ٢٤٦ .

<sup>(</sup>٣) \_ معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) \_ عمدة الطالب .

وفتى يدير على من طرف له خمراً تولد في العظام فتورا ما زلت أشربها واستي صاحبى حتى رايت لسانه مكسورا مما تخيرت التجار ببابل أو ما تعتقه اليهود بسورى وينسب اليها كثير من رجال الأدب والعلم. سناً تى على تراجم بعضهم في القسم الثانى من هذا الكتاب.

۱۸ \_ (السيب) بكسر اوله وسكون ثانية ، وهو نهر في ذنابة الفرات بقرب الحلة (۱) ، وعليه بلد تسمى باسمه ، منه صباح بن هارون ويحيى بن احمد المقري وهبة الله بن عبد الله مؤدب المقتدر واحمد بن عبد الوهاب مؤدب المقتنى (۲) .

۱۹ \_ (سيور) بضم السين مع الياء المخففه التحتانية: هى قرية من قرى الحلة كما في فهرست والد الشيخ البهائى ، واليها ينسب ابو عبد الله مقداد السيوري الاسدي الذي يروي عن الشهيد محمد بن مكي .

وجا. في حاشية القاموس للهوريني : . . . بلد اسمه سيور (٣) .

٢٠ \_ (شوشه) (٤) قرية بارض بابل اسفل منحلة بني منهد، بها قبر القاسم بن موسى بن جعفر الصادق (٥) وبالقرب منها قبر ذي الكفل وهو حزقيل في بر ملاحة (٦).

قال الشيخ رضي الدين حسن بن قتادة للحسين الرسى سألت الشيخ جـ لال الدين عبد الحميد بن فخار بن معد الموسوي النسابة عن المشهد الذي بشوشي المعروف بالقاسم ، فقال : « لا اعرفه » إلااني بعد موت السيد عبد الحميد وقفت على مشجرة

<sup>(</sup>١) \_ حاشية خريدة القصر يم ١ ص ٨٥٠

<sup>(</sup>٢) \_ المصدر السابق .

<sup>(</sup>٣) ـ القاموس .

<sup>(</sup>٤) \_ في عمدة الطالب: شوشي ص ٢٠٥.

<sup>(</sup>٥) \_ معجم البلدان .

<sup>(</sup>٦) \_ المراصد.

في النسب قد حملها بعض بني كتيلة الى السيد مجد الدين محمد بن معية ، وهى جمع المحسن الرضوي النسابة ، وخطه ، يذكر فيها : القاسم بن العباس بن موسى الكاظم قبره بشوشى في سواد الكوفة ، والقبر مشهور ، بالفضل مذكور (١) .

٢١ \_ ( الصدرين ) من اعمالِ الحلة ، تقدم ذكره في الخالصة والزاوية .

۲۲ \_ (الصروات) كأنه جمع صروة ، وهى قرية (٢) من سواد الحلة المزيدية رد الى واحده ، وقد نسب اليها ابو الحسن على بن منصور بن ابى القاسم الربعى المعروف بابن الرطلين الصروي . ولد بها ، ونشأ بواسط وسكن بغداد (٣) .

۲۳ \_ (صريفين) قرية من اعمال الحلة المزيدية (٤) وفي معجم البلدان لياقوت (عدة قرى من بابل. منها اصل آل الفرات الوزراء عند العباسيين، وهم بابليو صريفين) وقد عثرت على وقفية لاحد افراد اسرة آل كال الدين المعروفة، يذكر فيها موقوفاته في صريفين، وهذه الموقوفات اليوم في قرية السادة من قرى الحلة الجنوبية على ضفة الفرات (نهر الحلة) اليسرى فاذن قرية السادة تكون من قرى صريفين.

٢٤ \_ (العتائق) جمع عتيقة ، وهي قرية شرق الحلة المزيدية (٥) واليها ينسب كال الدين عبد الرحمن بن محمد العتائقي صاحب المؤلفات الممتعة . واليوم تعرف هذه القرية باسم ( العتايج ) بابدال القاف جيماً كما هي القاعدة المتبعة في اللسان الدارج .
 ٢٥ \_ ( الغامرية ) قرية من ارض بابل قرب حلة بني مزيد (٦) منها اصل ابي الفتح بن جيا الكاتب الشاعر .

<sup>(</sup>١) - عمدة الطالب ص ٢٠٥٠

<sup>(</sup>٢) ـ في المراصد : قرى من سواد الحلة تعرف بذلك .

<sup>(</sup>٣) - معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) المراصد.

<sup>(</sup>٥) ـ قاموس الفيروزيادي .

<sup>(</sup>٦) ـ في المراصد : بني دبيس.

۲۹ \_ (قبین) بالضم ثم الکسر والتشدید ویا مثناه من تحت و آخره نون اسم اعجمی لنهر وقریه فی سواد الحله ، ذکر عن الاقیشر الأسدی : انه لما اخر ج مع قومه لقتال اهل الشام لم یکن عنده فرس ، فخرج علی حمار ، فلما عبر نهر سوری نرل بقریه یقال قبین ، فتواری عند خمار نبطی تبذل زوجته الفجور ، فباع حماره وجمل ینفقه هناك الی ان قفل الجیش ، فقال عند ذلك شعراً منه :

فسرنا الى قبين يوماً وليلة كأنا بغايا ما يسرن الى بمل الى ان يقول:

نولنا الى ظل ظليل وباءة حلال برغم القطلبان وما يغلى ويظهر ان هذه القرية خربت في القرن السابع الهجرى، يؤيد هذا ما قاله صاحب مراصد الاطلاع: « لا يعرف بهذا الاسم بالعراق غير موضع فوق الانبار به سكور تتعاهد في كل سنة ، ترد الماء عند زيادة الفرات عن نواحى دجيل ونهر عيسى . . . »

٧٧ \_ (قصر ابن هبيرة) مدينة بناها يزيد بن عمر بن هبيرة لما ولي العراق من قبل مروان بن محمد الأموي ، وقد اخذت هذه المدينة بالاتساع ، ولما آلت الخلافة الى السفاح اتخذها عاصمة ، وسماها الهاشمية ، ولكن اسمها السابق لم يتغير عند الناس ، فبنى مدينة غيرها ، وسماها الهاشمية وانتقل اليها ، وهى تقع جنوبى الحلة على نهر الفرات ، وكانت طريق القوافل ، ولما نشأت الحلة تحول الطريق منها الى الحلة في مطلع المائة السادسة فاخذت هذه بالاضمحلال الى ان خربت .

٢٨ \_ (قناقيا) هي من قرى الحلة الجنوبية . لم اعثر على ذكر لها في كتب معاجم في البلدانغير أن اسمهاورد بعضالصكوك القديمة ، وورد ذكرها في حكومة المشمشمين ، وهي تعرف اليوم (بجناجه) .

٢٩ \_ (القنطرة) ذكرها ابن جبير في رحلته، فقال: « نزلنا بقرية تعرف بالقنطرة كثيرة الخصب كبيرة المساحة، متدفقة فيها جداول الما ، وارفة الظلال

بشجرات الفواكه ، من أحسن القرى ، وأجملها ، وبها قنطرة على فرع الفرات كبيرة محدودية يصعد اليها وينحدر عنها ، فتعرف القرية بها ، وتعرف بحصن بشير والفينا حصاد الشعير بهذه الجهات في هذا الوقت الذي هو نصف ( مايه ) .

واليوم توجد قرية في شمال الحلة تعرف باسم الحصن ، فيمكن أن تكون هي القرية التي مر بها ابن جبير .

۳۰ \_ (القیلویة) بکسر وسکون ثانیة ولام مضمومة وواو سا کنة: قریة من نواجی مطیرباد قرب النیل ، الیها ینسب أبو علی الحسن برے محمد بن اسماعیل القیلوی (۱).

۳۱ \_ ( قوسان ) (۲) بالضم ، ثم السكون ، وسين مهملة ، وآخره نون : كورة كبيرة ، ونهر عليه مدن وقرى . . . هو شط النيل (۳) .

٣٧ \_ ( المباركة ) قرية من قرى النيل ورد ذكرها عرضاً في كتب التاريخ .

٣٣ \_ ( المزيدية ) هي قرية من قرى الحلة الجنوبية ، وقد جا ﴿ ذَكَرَ اسْمُهَا عَرْضًا فِي تَارِيخِ الْغَيَائِي عَنْدَ هَجُومُ اسْبَانَ عَلَى الْحَلَةُ (٤) ولا تَزَالَ مُوجُودَةُ الآنَ .

وفي المراصد جاءت بلفظ: مزيد .

٣٤ \_ ( مطيرباد ) بلديقع على النيل ، وهو من اعمال الحلة ، وتتبعه قرى كثيرة واليها ينسب الشيخ أبو العباس احمد بن على بن احمد بن العباس النجاشي الاسدى تلميذ الشيخ المفيد ، وهو مصنف كتاب الرجال ، توفي في مطيرباد في جمادي الأولى سنة ٤٥٠ ه ، وكان مولده في صفر سنة ٣٧٧ ه .

٣٥ \_ ( المشترك ) عمل من اعمال الحلة المزيدية ، وعدة قرى (٥) ينسب اليه على (١) \_ معجم البلدان .

- (۲) ـ ف البكرى بفتح أوله .
  - · المراصد .
  - (٤) ـ الفيائى ورقة ٢٤٣ .
    - (٥) المراصد .

ابن غنيمة بن على المقريء قدم بغداد ، وقرأ القرآن بالسبع على الشيخ ابى محمد بن على سبط أبى منصور أحمد الخياط وغيره ، وام عسجد الريحانيين المعروف بمسجد أنس ، وتلقى عليه خلق من الاعيان ، ومات في رمضان سنة ٥٥٧ هـ (١) .

٣٦ \_ (المنقوشية) من قرى النيل من أرض بابل (٢).

٣٧ \_ ( النجيمة ) قرية من نواحي النيل بالعراق .

٣٨ \_ ( نهر الدير ) نهر بين فراشا وشط النيل من بلد الحلة (٣) .`

٣٩ \_ ( نرسى ) بالفتح ثم السكون : قرية من سواد الحلة (٤) واليها ينسب بعض رجال الأدب والعلم .

• ٤٠ \_ (النورية) قرية من قرى الحلة نزل بها أبو عبدالله الضرير ، وينسب اليها الحسين بن هداب بن محمد بر ثابت الديري النحوي اللغوي المقري الفقيه الشاعر المتفنى المتوفى ٥٦٢ (٥).

١٤ - (النيل) بكسر أوله بلفظ النيل الذي يصبغ به الثياب: بلدة تقع على نهر النيل، وهو يتفرغ من نهر الفرات العظمى احتفره الحجاج بن يوسف الثقني سنة ١٨٨ه. هو عمود عمل قوسان يصب فاضله الى دجلة تحت النعمانية (٦) كانت بلدة النيل مركز الامارة المزيدية قبل تأسيس الحلة، وكان على نهر النيل اربعمائة قرية آهلة بالسكان، والآن لا وجود لهذه القرى، وكان في وسط بلد النيل من قوسان قنطرة (هاسي) على شطه محكمة البناء (٧) ولا تزال بقايا هذه القنطرة، وقد فحصتها

<sup>(</sup>١) \_ معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) ــ المراصد . وفي معجم البلدان : المنقوسية .

<sup>(</sup>r) \_ المراصد .

<sup>(</sup>٤) - حاشية مختصر أن الدبيتي ص ١٥.

<sup>(</sup>٥) \_ معجم الادباء .

<sup>(</sup>٦) ـ المراصد .

<sup>(</sup>٧) \_ المصدر السابق .

مديرية الآثار العراقية سنة ١٩٤٥ م .

٤٢ \_ (واسط) قرية قرب مطيرباد ، قرب حلة بني مزيد ، يقال لها واسط مرزاباد منها أبو عبد الله الواسطى الشاعر ، مدح بعض العمال بقوله :

وما على قدره شكرت له لكن شكري له على قدري لأن شكري السهى مرس البدر

٤٣ \_ (هرقــــالة ) بالكسر ثم الفتح : قرية مشهورة من بلد الحــــــلة من عمل الصدرين (١) واليها ينسب اسماعيل بن الحسن بن الحسين بن علي الهرقلي الذي خرجت على فخذه تو ثه ، وكان زميل السيد على بن طاووس .

25 \_ (اليهودية) قال الرحالة بنيامين في رحّاته: « . . . وفي بقعة تبعد نحو ميل واحد من هذه الاطلال (اطلال بابل) يقيم عشرون الفا من اليهود، ولديهم كنيس عتيق البنيان، منسوب الى النبي دانيال، يؤمونه لاقامة الصلاة فيه، بناؤه من الحجر المهذب والآجر » لم يسم هذا الرحالة هذه البقعة . وقد اطلقت عليها اسم اليهودية بالنسبة الى ساكنيها وهم اليهود.

# ٣- منشأ الامارة المزيدية:

كانت مجالات بمض بطون بني أسد بن خزيمة من اجيال مضرفي القرن الرابع الهجري بين البصرة وواسط والأهواز ، وبالضبط في ميسان ، (٢) وكانت الزعامة لبني ناشرة بن نصر ، وهم بطن من بني أسد ، وكان يتنافس على الزعامة بنومزيد (٣) الناشري ، وبنو عفيف الناشري ، وقد انشقت بطون بني أسد الى شطرين .

<sup>(</sup>١) \_ المراصد .

<sup>(</sup>۲) میسان : بالفتح نم السکون ثم سین مهملة . وآخره نون : کورة واسعة کثیرة القری والنخل بین البصرة وواسط ، قصبتها میسان .

ر٣) مزيد : بفتح الميم وسكون الزاء وفتح الياء وآخره دال .

علا شأن بني مزيد بانساع نفوذهم لكثرة اتباعهم من بني قومهم وغيرهم من حلفائهم من الاكراد: الشاذبجان والجاوان، فصار الخلفاء والسلاطين من آل بويه يخطبون ودهم، فاعترفوا بهم اصماء رسميين، وبذلك انتقلوامن المشيخة الى الامارة وقد لعبوا دوراً مهماً في تاريخ الدولة العباسية دام نحو قرن ونصف قرن. كان امراء الأسرة المزيدية ثمانية اولهم الأمير أبو الحسن على بن مزيد.

كان الأمير أبو الحسن على بن مزيد رجلا باسلا جواداً قوي الشكيمة عالى الهمة ، كبير النفس ، له منزلة في نفوس كبراء الدولة العباسية والبويهية وهو أول من حاز لقب الامارة من الأسرة المزيدية .

دبت عقارب الحسد في قلوب منافسيهم من بنى عمهم بني عفيف الناشري لما رأوا نفوذهم ، ومكانتهم عند آل بويه ، وكانت الحالة تنذر بنشوب حرب بين الطرفين لهذا السبب من جهة ، ومن جهة أخرى إن المكان الذي كانوا يقطنون فيه لا يكفيهم ، ولايسد حاجتهم المعاشية بسبب ازدياد نفوس القبيلة ، فكان هذا عاملا اقتصادياً يقرب نشوب الحرب بين الطرفين .

وقفت الحرب بينهما سنة ٤٠١ ، وكان السبب المباشر لنشوب الحرب هو أن أبا الفنائم أخاعلي بن مزيد كان يقيم مع بني عفيف في جزيرتهم فقتل احد زعمائهم وهرب الى أخيه أبى الحسن ، فقامت الحرب بين الطرفين وقتل فيها أبو الفنائم .

ثم تجددت الحرب سنة ٥٠٥ ه فقد الف أبو الحسن على بن مزيد جيشاً لجباً من العرب والشاذ نجان والجوانية وغيرهم، ولما علم بنو دبيس بذلك استعدوا لملاقاته فلما تقارب الفريقان نشب القتال بينهما، وظفر الامير أبو الحسن على بن مزيد وقتل في هذه المعركة حسان وبنهان ولدا دبيس بن عفيف، واستولى أبو الحسن على بن مزيد على بيوتهم وأموالهم وفر من سلم منهم الى الحويزة وضم الجزيرة الدبيسية الى ايالته، وبق هناك خسة اشهر ثم ان مضر بن دبيس بن عفيف جمع جموعاً كثيرة وكبس أبا الحسن المزيدي وهو لا يعلم، فاخلى الجزيرة الدبيسية، ثم قرر أبو الحسن وكبس أبا الحسن المزيدي وهو لا يعلم، فاخلى الجزيرة الدبيسية، ثم قرر أبو الحسن

أن يرتحل بعشائره وسائر اتباعـه الى مكان اكثر خصباً يطمن حاجة القبيلة هـذا من جهة ، ومن جهة أخرى يتفادى التصادم بين افراد القبيلة الواحدة الذي يجلب لها الدمار .

ارتحل الأمير أبو الحسن بعشائره في نفس السنة الى ريف النيل ذي الخصب الوفير ، وانتشرَت عشائره في ارياف الفرات في ارض بابل .

## ٤ - قيام الامارة المزيدي: في النبل:

لما ارتحل الأمير أبو الحسن المزيدي من ارض ميسان نزل في بلد النيل واتخذها مركزاً لامارته ، فعاش الناس في طمأنينة .

جاء سلطان بن ثمال الخفاجى الى الأمير أبى الحسن المزيدي طالباً وساطته لدى فخر الملك نائب بهاء الدولة البويهى لأنه كان متمرداً على فخر الملك ، ثم خاف سوء العاقبة . قبل الأمير أبو الحسن المزيدي القيام بهذه الوساطة لأنها تدعم الأمن في ولايته و تحقن الدما ، فطلب الى فخر الملك العفو عن سلطان بن ثمال الخفاجى فقبل فخر الملك وساطته ، واخذ منه العهد ملزوم الطاعة .

ثم ان سلطان بن ثمال الخفاجي نكث العهد ، ورفع راية العصيان ، ونهب سواد الكوفة ، فارسل فخر الملك لحربه جيشاً ، فكتب الى أبى الحسن المزيدي بالخروج اليه ، فخرج اليه أبو الحسن ، وتعقب الثائرين ، ونكل بهم واسر جماعة منهم محمد بن ثمال الخفاجي .

بقى الأمير أبو الحسن في امارته حتى توفي سنة ٤٠٨ هـ وخلفه على الامارة ولده دبيس .

لما توفي الأمير أبوالحسن على خلع سلطان الدولة البوبهي على ولده دبيس واقره

في اعمال أبيه ، ولقبه ( بنور الدولة ) قام الأمير دبيس بشؤون الامارة وعمره أربع عشرة سنة ، وكانت مدة امارته سبماً وستين سنة . قال فيه ابن الأثير : « ما زال مدحاً في كل زمان ، مذكوراً بالتفضل والاحسان » .

كان ابو الحسن على بن افلح الشاعر الشهير كاتباً بين يديه في شبيبته . اهتم الأمير دبيس بالأمن في ولايته ، فقوى جيشه ، وكان جيشه مؤلفاً من عرب واكراد جاوانيين ، وجعله على اهبة الاستعداد لمجابهة الطوارىء .

وقد قصده الشعراء، ومدحوه، فاجزل عطاءهم، ومن هؤلاء الشاعر الشهير مهيار الديلمي . كان يفد الى النيل، ويقدم مدائحه في آل مزيد ومن مدائحه في الأمير دبيس قصيدة منها:

وان ببابل منكم لبحراً لو أن البحر جاد كما يجود اذا الوادى جرى ملحاً اجاجاً ترقرق ماؤه العذب البرود فتى السن مكتمل حجاه طريف الملك سؤده تليد ويأبى الله الا مزيدياً على اسد يؤمر أو يسود اذا اشتبهت كوا كبكم طلوعاً فنور الدولة القمر الوحيد تراه الخيل افرس من عملت به والجيش اشجع من يقود

ان المقلد اخا الأمير دبيس كان يطمع بالامارة ، فذهب الى بغداد ، وبذل للاتراك اموالا على ان يساعدوه على حرب اخيه دبيس ، فاجابوه الى ذلك وسار معه خلق كثير ، كبسوا دبيساً ، ونهبوا امواله ، وكاد يتلاشى امره ، انه لم ييأس فجمع جموعه وساعده احد القواد وهوالاثير الخادم ، وحارب دبيس اخاه ومن انضم اليه حتى اجلاهم عن اعماله ، فهرب المقلد الى بني عقيل ، واقام عندهم ، ثم طلب المقلد من جلال الدولة البويهي مساعدته على حرب اخيه دبيس ، فامده بجيش لمحاربته رأى دبيس ألا قبل له على محاربة جيش اخيه لكثرته واستعداده ، فلحق بالشريد وهو احد الامراء .

سار دبيس بصحبة الشريد الى مجـد الدولة ، وطلب منه ارجاع دبيس الى ولايته وضمن الشريد إلى مجد الدولة المال المقرر في ولاية دبيس ، فاجاب الى ذلك ، وخلع على دبيس ، وارجعه الى ولايته ، واستقام حاله حينا .

ثم ان المقلد اخا دبيس اتفق مع جماعة خفاجة على حرب اخيه دبيس ، فقاموا ونهبوا مطيرباد والنيل وعانوا فيهما ، وخربوا المنازل ، فتصدى لهم دبيس ، وحاربهم فردهم ، ثم قام احد الامرا المعروف بابى الشوك واصلح بين الاخوين ، وعادا الى الصفا .

ما كاد الامير دبيس ينتهى من أمر أخيه المقلد حتى ثار عليه اخوه الآخر ثابت، فاستعان هذا على حرب اخيه بالبساسيري احد امراء الآثراك في بغداد فلمده بجيش، ولما علم دبيس حقيقة الحال نزح عن اعماله، وملكها ثابت، ثم ان دبيساً سار بجمع من بني اسد وخفاجة، وقصد ثابتاً، ولما قاربوه جرت بين الفريقين معادك، واخيراً ثم وقوع الصلح بين الاخويين على ان يعود دبيس الى اعماله ويقطع اخاه ثابتاً بعض الاعمال.

ومن ذلك الحين قوى نفوذ دبيس في اعماله واستتب فيها الأمن ، وصار الملك البويهي يمتمد عليه في مهام الأمور ، فني سنة ٤٤١ هـ اقطعه الملك الرحيم حماية نهرالصلة (١) ونهر الفضل (٢) وكانا قبل من اقطاع عسكر واسط ، ففضبوا من اجل ذلك ، وزحفوا لحرب دبيس، فاستعد لهم وكن لهم ، فهزمهم ، ورجعوا مدحورين.

في سنة ٤٤٦ هرفعت راية العصيان خفاجة ، وقصدت الجامعين من اعماله تنهب، فراجع دبيس البساسيري في امرها ، فجامه بمسكر واجلى خفاجة مر الجامعين ، ونكل ببعض زعمائهم .

<sup>(</sup>۱) هو بواسط أمر بحفره المهدى ، واحيا ماعليه من الاراضى ، وجعل غلته في صلات أهل الحرمين .

<sup>(</sup>۲) نهر من نواحی واسط . علیه قری .

كان دعاة الدولة الفاطمية بمصر قد انبثوا في العراق ، واخذوا يشجعون الامرا على الانفصال على الخلافة العباسية والاعتراف بالخلافة الفاطمية بمصر فتأثر بعضهم بدعايتهم ، وكان منهم الأمير دبيس ، فاتفق مع البساسير احد امرا الاتراك على قطع خطبة العباسيين ، واعلان الخطبة للفاطميين ، واخذا يرقبان الفرص للقيام بعملهما . لما ذهب السلطان طغرل بك الى همدان لمحاربة اخيه (نيال) اتخذ دبيس انشغال السلطان بحرب اخيه فرصة سانحة ، فقطع الخطبة للعباسيين ، وخطب للخلفا الفاطميين في اعماله سنة كاملة ، وكان ذلك سنة ٤٥٠ ه ، وكذلك فعل البساسيري في بغداد ، فاستنجد الخليفة العباسي بالسلطان طغرل فجا السلطان طغرل الى بغداد وقطع خطبة الفاطميين ، واعاد خطبة العباسيين ، وقتل البساسيري .

وأما دبيس فقد رأى السلطان أن يلاينه لأنه وجده ذا شوكة بعشائره فمقابلته بالشدة ربما تحدث اموراً لا تحمد عقباها ، فترددت الرسل بينهما ، واقر على اعماله وخلع عليه ، وبقى دبيس في اعماله الى ان توفي سنة ٤٧٤ هـ.

لما توفي الأمير نور الدولة دبيس قام بالأمارة بعده ولده منصور أبو كامل كانت ولايته خمس سنين. بعد وفاة والده ذهب الى السلطان ملك شاه السلجوق ، فاقره السلطان في عمل ابيه .

كان الأمير بها الدولة منصور أبو كامل يتحلى بصفات سامية من شجاعة وكرم وعطف انسانى وذكا فريد . درس الأدب فاستفاد من دراسته وعانى نظم الشعر حتى برع فيه . قال ابن الاثير في الكامل : \_ ( وكان حسن السيرة مكرماً فاضلا ، وبر ع بذكائه في الذي استفاده ، وكان قد قرأ على ابن برهان ، وله شعر جيد في منتهى الحسر . كقوله :

فان انا لم احمل عظیماً ولم أقد لهاماً ولم اصبر لفعل معظم ولم اجر الجانی وامنع حوزة فلست انادي للفخاروانتمي »

كان الامن مستتباً في اعماله ، ولم يخالف عليه احد لا من قومه ، ولامن غيرهم.

في سنة ٤٧٧ ه استولى عسكر السلطان السلجوقى على منازل العرب من بني عقيل واخذوا اموالهم، وسبوا نساءهم، فتألم الامير بها الدولة ابو كامل لهذا الحادث قارسل ولده صدقة للسعى في قضية هؤلا المنكوبين من بني عقيل لفك اسراهم بذل للاتراك اموالا طائلة وافتك الاسرى من بني عقيل ونساءهم وجهزهم وردهم الى وطنهم بكل مظاهر العز . من اجل هذا مدحه الشعرا واشادوا بهذه المكرمة الجليلة منهم محمد السنبسي . سنورد القصيدة في القسم الثاني من هذا الكتاب .

في سنة ٤٧٩ هـ توفي الامير بها الدولة ابوكامل ولما علم بوفاته الوزير نظام الملك قال مؤبناً له: « مات اجل صاحب عمامة » وقد ا كثر الشعراء في رثائه .

تولى الامارة المزيدية بعد وفاة بها الدولة ولده الامير سيف الدولة صدقة كانت مدة ولايته اثنتين وعشرين سنة ( ٤٧٩ ـ ٥٠١) بعد وفاة ابيه ارسل اليه السلطان ملك شاه السلجوق نقيب العلويين ابا الغنائم يعزيه بوفاة والده ثم سار الامير صدقة الى السلطان ولما حضر عنده خلع عليه واقره مكان ابيه.

كان الامير سيف الدولة صدقة من اعاظم الرجال قل أن تجود الدنيا بمشله وقد ترجم له المؤرخون فاثنوا عليه ثنا معاطراً. قال فيه ابن الاثير: «كان جواداً حليماً صدوقاً كثير البر والاحسان ما برح ملجاً لكل ملهوف يلتى من قصده في امن ودعه وكان عفيفاً عادلا ولم يتزوج على امرأته ولا تسرى عليها ولم يصادر احداً من نوابه ولم يأخذهم باساءة قديمة وكان اصحابه يودعون اموالهم في خزانته ويدلون عليه ادلال الولد على ابيه ولم ير رعية احبت اميرها كحبهاله وكان متواضعاً يبادر الى النادرة و كان حافظاً للاشعار وكانت له مكتبة تحوي الوف المجلدات وكانت منسوبة الخط » (١).

وقال فيه ابن الجوزي : «كان كريماً ذا ذمام عفيفاً عن الزنا والفواحش كأن عليه رقيباً من الصيانة ولم يتزوج على زوجته ولا تسرى وقيل انه لم يشرب (۱) الكامل حوادث ٥٠١. الحمر ولا سمع غنا ولا قصد التسوق في طعام ولا صادر احداً من اصحابه وكان تاريخ العرب والأماجد كرماً ووفا وكانت داره ببغداد حرم الحائفين » (١).

في سنة ٤٨٩ ه اغارت خفاجة على بعض اعمال سيف الدولة فارسل في اثرهم عسكراً بقيادة ابن عمه قريش بن بدران بن دبيس فاسرته خفاجة تماطلقته وقصدت مشهد الحسين «ع» فتظاهرت فيه بالفساد والمنكر فاهتاج سيف الدولة لذلك فوجه اليهم جيشاً فكبسهم وقتل منهم خلقاً كثيراً في المشهد حتى في الضريح.

في سنة ٤٩٣ هـ توفي ابو المكارم عز الدولة بن سيف الدولة وكان ذكياً شجاعاً فجلس الوزيرعميد الدولة في داره للعزا الاائة ايام للصهر الذي بينهما أتم خرج. قاضي القضاة ابو الحسن الدامغاني الى حلة سيف الدولة برسالة من دار الخلافة تتضمن التعزية له .

في سنة ٤٩٤ هـ ارسل الوزير الاغر ابو المحاسن وزير السلطان بركيارق السلجوقى الى سيف الدولة يقول له : «قد تخلف عندك لخزينة الدولة الف الف دينار قان سلمتها فذاك وإلاسيرنا اليك المساكر واخذنا منك بلادك » فلما وصلت هذه الرسالة اليه قطع خطبة السلطان بركيارق وخطب لأخيه محمد وكان السلطان بركيارق مشغولا إذ ذاك بقتال اخويه محمد وسنجر ، ولما رجع بركيارق الى بغداد منهزما امام اخويه طلب الى صدقة ان يحضر اليه في بغداد فرفض صدقة الحضور عنده إن يسلم وزيره ابا المحاسن فلم يجبه السلطان الى ذلك . فارسل الأمير صدقة جيشاً استولى على الكوفة ؟ وطرد عنها نائب السلطان .

<sup>(</sup>١) المنتظم ج ٩ ص ١٥٩.



### الفصل الاول

﴿ الامارة المزيدية في الحلة ﴾

ان الأمير سيف الدولة صدقة مصر الحلة؟ واتخذها عاصمة امارته، وكان سبب تمصيرها امراً سياسياً، وهو الله الأمير سيف الدولة كان يرقب الفرص للانفصال عن جسم الدولة السلجوقية تحقيقاً لامنية جده دبيس، فلما قوي امره واشتد ازره وكثرت امواله وانشغل السلاجقة بالانشقاقات التي وقعت بينهم، رأى الظروف ملائمة لتحقيق امنيته، فمصر الحلة واتخذها عاصمته سنة ٤٩٥ه. قال ياقوت الحموي: \_

«كان اول من عمرها ونزلها سيف الدولة صدقة بن منصور بن دبيس بن على بن مزيد الأسدي ، وكانت منازل آبائه الدور من النيل ، فلما قوي ام، واشتد ازره وكثرت امواله لانشغال الملوك السلجوقية : بركيارق ومحمد وسنجر اولاد ملك شاه بن الب ارسلان بما تواتر بينهم من الحروب ، انتقل الى الجامعين موضع في غرب الفرات ليبعد عن الطالب ، وذلك في المحرم سنة ٤٩٥ ه وكانت احجة قصب تأوى اليها السباع ، فنزل بها باهله وعسا كره وبني بها المساكن الجليلة والدور الفاخرة ، وتأنق اصحابه بمثل ذلك وصارت ملجاً ، وقد قصدها التجار وصارت افخر بلاد العراق واحسنها مدة حياة سيف الدولة ، فلما قتل بقيت على عمارتها ، فهي اليوم قصبة تلك الكورة ؟ وللشعرا، فيها اشعار كثيرة . . . » (١)

واعطانا ايضاحاً عن تمصير الحلة رضي الدين على بن المطهر الحلي؟ فقال : « في سنة ٤٩٣ هـ عمر سيف الدولة ارض الحـلة ، وهي آجام ووضع اساس الدور

<sup>(</sup>١) معجم البلدان حرف الحا. واللام .

والأبواب ونزلها سنة ٤٩٥ هـ وحفرالخندق حولها سنة ٤٩٨ هـ وقد كان وضع سور الحلة في ٢١ رمضان سنة ٥٠٠ هـ . . . » (١) .

جا في دائرة المعارف الاسلامية: «وقداحسن هذا الأمير العربي (صدقة) المقتدر اختيار موقعها ، فاقامها في موقع مدينة بابل المشهورة . . . وكان في موقع قبل تأسيسها مدينة زاهرة تسمى « الجمين » على الضفة اليسرى للنهر ، وقد بنى صدقة مدينة الحاة على الجانب المقابل للنهر وسرعان ما اصبح جسر القوارب الذي تجري عليه اسباب الاتصال بين الضفتين الممر الرئيسي على النهر في الطريق من بفداد الى الكوفة ، وكان هذا الطريق يمر قبل ذلك بقصر ابن هبيرة ؟ ومن ثم اخذت الحلة بالازدهار وبسرعة » . (٢)

حينما انتقل سيف الدولة الى عاصمته الجديدة ( الحلة ) وخضمت له القبائل الفراتية اخذ يسمى لتوسيع امارته ، واتخذ جيشاً منظماً على احدث الاساليب التي كانت متبعة في عصره ، وكان قائد جيشه سعيد بن حميد العمري ، وهو من رجالات خفاجة وكان بارعاً في الأمور الحربية .

كانت ايالته تشمل البصرة وواسط والبصيحة والكوفة وهيت وعنه وحديثة وخضمت له اقوى القبائل العراقية لذلك العهد مثل خفاجة وعقيل وعبادة وقبيسلة الجاوان الكردية.

اهتم الأميرسيف الدولة بالشؤون الادارية والعمرانية والثقافية . رأى احسن شي لانتماش هذه الأمور هو نشر العدل بين رعيته . كان يحترم العلما والادبا ويجزل لهم العطا لذا تقاطرالى الحلة العلما والادبا والشعرا من كل حدب وصوب فنمت فيها الروح العلمية والادبية .

رأى الأمير سيف الدولة صدقة أن السلاجقة قد قسموا العراق الى المدد القولة مخطوط

<sup>(</sup>٢) دائرة الممارف الاسلامية ج ٨ ص ٥٦ .

اقطاعات بين قوادهم ومحسوبيهم من الاتراك ، وقد اخذ هؤلا ويميثون فساداً فالأمن مفقود ، والعدل معدوم ، والناس في بلا ازل : الحرية الشخصية بمتهنة والكرامة الانسانية مهدورة لذا اخذ سيف الدولة ينتهز الفرص لتطهير البلاد العراقية من هؤلا الظلمة الجائرين ، واحقاق الحق ونشر راية العدل . عزم على توسيع امارته . وهاك اشهر اعماله :

كان السلطان بركيارق قد اقطع (هيت) بها الدولة ثروان بن وهب فاناب بها عنه محمد بن رافع ، واقام ثروان بالحلة هو وجاعة من عقيل ، فقد كان مصافياً لسيف الدولة ؟ وكان سيف الدولة يزوره كثيراً ثم تنافرا بسبب ان ثروان خطب بنت سيف الدولة فلم يزوجها إياه وزوجها منا بن عمه ؟ فتحالفت عقيل وهم في الحلة على ان يكونوا يداً واحدة عليه ، فانكر سيف الدولة ذلك . ثم حج ثروان وعاد مريضاً فألزمه سيف الدولة بالتنازل عن هيت له ، فأرسل ثروان حاجبه وكتب بخطه يأمر نائبه بتسليم البلد اليه وسار دبيس بن سيف الدولة مع الحاجب ، ولما وصلوا الى هيت لم تسلم اليهما ، ثم خرج اليها الأمير صدقة واستولى عليها سنة ٤٩٦ هج واستخلف عليها ابن عمه ثابت بن كامل .

في سنة ٤٩٧ هج استولى بهرام بن ارتق على (عنه) واخذها من بني يعيش ابن عيسى بن خلاط، فقصد بنو يعيش سيف الدولة، ومعهم مشايخهم فسألوه الاصعاد اليها، وان يتسلمها منهم، قاصعد معهم ؟ ولما وصلها رحل عنها الـتركمان وبهرام؟ واخذ سيف الدولة رهائنهم ثم عاد الى الحلة.

في شوال من السنة نفسها انحدر سيف الدولة الى واسط في عسكر كثير فاخلاها الاتراك، وبعضهم الضم الى جيش سيف الدولة، وضمن البلاد لمدة آخرها آخر السنة بخمسين الف دينار الى مهذب الدولة بن ابى الجبر صاحب البطيحة.

في سنة ٤٩٩ هج سارسيف الدولة بحيش الى البصرة لاخذها من عاملها اسماعيل ابن ارسلانجق ، وكان قد استبد بها ، وبعد ان حاصر سيف الدولة طلب عاملها

الأمان فاجابه سيفالدولة الىذلك ، وتسلم البصرة منه واستناب عنه فيها (التونتاش) وكان مملوكاً لجده دبيس وقد فرح العرب بهذا الفتح (١) وامتدحه الشعراء منهم محمدبن خليفة السنبسي فنظم قصيدة يمدح بها سيفالدولة ، ويرثى ابن خاله ابا النجم ابن ابى القاسم الورامى ، وقد قتل في اثباء حصار البصرة منها :

تهن ياخير من يحمي حريم حمى فتحاً اغثت به الدنيا مع الدين ركبت للبصرة الغراء في نجب غر كجيش على يوم صفين هوى ابوالنجم كالنجم المنير بها لكنه كان رجماً للشياطين (٢)

في هذه السنة اخذت جماعة من خفاجة جملين من رجل من عبادة كان بالموقف في الحلة ، فاحضر العبادي جماعة من عبادة واخذوا من خفاجة غارة احد عشر جملا فلحقتهم خفاجة ، وقتلوارجلا من عبادة ، وقطعوا يد آخر . وكان ذلك بالموقف بالحلة ففرق بينهم اهل الحلة فاستعدت عبادة لمقاتلة خفاجة فساروا اليهم وجرت معركة بين الطرفين ، ثم تغلبت خفاجة على عبادة .

في سنة ٥٠٠ هج اجلى سيف الدولة قبيلة خفاجة عن ديارهم مما يلي البطيحة بسبب اقلاقهم راحة الناس إذ هم على الدوام ممتطون صهوات جيادهم ، يغيرون على من جاورهم من اعماله ، فشكاهم ولده بدران وكان عامل ابيه في تلك الجهات فحرض سيف الدولة قبيلة عبادة على قتالهم ، فصادف تحريضه هوى في نفوسهم ، فلبواطلبه وكبسوهم ليلا ، وهم لا يعلمون ، فقابلتهم خفاجة ، وبينما هم في حومة القتال إذ سمعوا صوت طبل الجيش فعامت خفاجة ان جيش سيف الدولة اطل عليهم ، فهربوا ، وتركوا حرمهم فامر سيف الدولة بحراستهن ، وبايثار عبادة بما غنموا ، ونزحت خفاجة الى نواحي البصرة ، واقامت عبادة مقامهم . تقدمت امرأة من حفاجة الى سيف الدولة ، وقالت : « إنك سبيتنا ، وسلبتنا قوتنا واضعت من خفاجة الى سيف الدولة ، وقالت : « إنك سبيتنا ، وسلبتنا قوتنا واضعت

<sup>(</sup>١) كامل ابن الآثير حوادث ٩٩٩.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

حرمتنا . قابلك الله في نفسك ، وجعل صورة الهلك كمصورتنا » فعف عنها وكظم غيظه ، واعطاها اربعين جملا .

في هذه السنة تسلم الأمير سيف الدولة قلعة تكريت من صاحبها «كيقباذ بن هزارسب الدياسي » ثم اقطعها السلطان محمد للامير آق سنقر البرستي ، فحاصرها ولما ضاق الحصار راسل كيقباذ سيف الدولة ليسلمها اليه ، فسار سيف الدولة اليها وتسلمها منه ، وانحدر البرستي ، واستناب سيف الدولة بها ورام بن ابى فراس ابن ورام الجاواني .

## ﴿ الْجِتْمُعُ الْحَلِي فِي عَهْدُ سَيْفُ الدُّولَةُ ﴾

ان المجتمع الحلي كان يتكون من عناصر مختلفة : عرب واكراد ونبط سكان البلاد الاصليين . اما العرب فكان اكثرهم من بني اسد ، ولهم السيادة ، ويوجد طوائف من عرب خفاجة ، وعبادة ، وعقيل ، وغيرهم من عرب العراق ، واما الاكراد فهم قبيلة الجاوان . قال الفيروز آبادي : « وجاوان قبيلة من الاكراد سكنوا الحلة المزيدية بالعراق ، منهم الفقيه محمد بن على الجاواني » (١) وزاد عليه السيد مرتضى الزيدي في شرح القاموس : « . . . الحلى الشافعي » .

وذكره السبكي في الطبقات ، وبين ان مولده سنة ٤٦٨ هج.

كان الجاوانيون \_ قبل نزوحهم إلى الحلة \_ يسكنون الجانب الشرقى لدجلة حيال طريق خراسان ، والظاهر انهم امتدوا في السكنى على النهروان في شرقى بغداد الى جرجريا قرب الكوت (٢).

وهذه القبيلة حالفت بني مزيد الأسديين ، وشاركتهم في السراء والضراء قبل نروحهم الى النيل ، وعلى ما يظهر أن اتصالها بالمزيديين يمتد من عهد الأمير على بن مزيد حيما كان في ميسان ، وكانت السيادة لبني مزيد عليهم وعلى بنى اسد ،

<sup>(</sup>١) القاموس المحيط : باب النون فصل الجيم .

<sup>(</sup>٢) مجلة المجمع العلى العرافى م ٧ ج ١ ص ٩٤ .

ومن انضم اليهم . كانت قبيلة الجاوان شافعية المذهب ، والمزيديون شيعة انبي عشرية ولكن على ممر الايام اند بجوا ببني اسد ، فصاروا شيعة انبي عشرية كما استعربوا ولا ترال محلتهم في الحلة تعرف بـ (الكراد الجواني) وفي عهد الأمير ورام (الثاني) ابن بي فراس انتقل الجاوانيون الى ارض الجامعين ليؤ سسوا الحلة مع امير بني اسد صدقة (١) ومن بطون الجاوانيين البشرية وترجس (٢).

من الجاوانيين الاسرة الورامية ، نسبة الى ورام بن محمد الجاوا فى الذي كان عائشاً في النصف الثانى من القرن الرابع الهجري الذي كان له تحالف مع الأمير الى الحسن على بن من يد الاسدي ، ومما زاد في قوة التحالف حصول المصاهرة بينهم وبين الاسرة المزيدية ، فقد كانت ام الأمير صدقة من الوراميين . ان ورام بن أبى فراس خال الأمير صدقة وابن خاله ابو النجم بن ورام الذي قتل في حرب البصرة .

كان الأمير صدقة يعتمد على الجاوانيين، واقطعهم بلاداً في الاعمال الواسطية وغيرها، منهم ابوالنجم الكردي الجاواني مؤسس قرية ابىالنجم المنسوبة اليه. ومنهم الأمير ابو شجاع عاصم بن ابى النجم المذكور، وكان هذا بطلا، كان يقصد الأسد في عرينه، ويطعنه بحربة، كان مسعر حرب، ومع شجاعته الفائقة يتحلى بروح ادبية، كتب الى سيف الدولة صدقة في شخص نازعه في بعض الاملاك وقد حلف زوراً بالقرآن:

مولاي خصمي فاسق ومن ادعى زوراً ولم يخش العواقب يحلف ولأخذ مال المسلمين وغصبه بالزور اعظم من يمين المصحف ومن اعلام الجاوانيين الأمير قسيم الدولة الجاواني ، جاء في تلخيص معجم الالقاب « قرأت في ثبت الوزير مؤيد الدين ابى طالب محمد بن احمد العلقمي عن

<sup>(</sup>١) مجلة المجمع العلمي العراقيم ٧ ج ١ ص ٩٦ ·

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ص ٩٨ .

هبة الله بن نما عن السيد التي شمس الدين ابى طالب بن اسامة العلوي : « انه قرأ عليه في دار الأمير قسيم الدولة الجاواني » .

## ﴿ مقتل الأمير صدقة ﴾

تكاد الاسباب التي ادت الى مقتل الأمير صدقة تنحصر في امرين : \_ الأول انه لما عظم شأنه ، واتسع جاهمه ، كثر حساده ، واخذوا يرقبون الفرص للايقاع به وكان منهم العميد ابوجعفر محمد بن الحسين البلخي ، فانه قال للسلطان محمد السلجوق في جملة ما قاله عن الأمير صدقة : « انه يتبسط في الدولة ، ويحمي كل من يفر اليه من اعداء السلطان ، وهذا لا يحتمله الملوك لاولادها ، فلوارسلت اليه بعض اصحابك لأخذ بلاده وامواله » حتى تعدى ذلك وطعنه في اعتقاده ونسبه هو واهل بلده الى الباطنية .

قال ابن الأثير: كذب، واعماكان مذهبه التشيع لاغير، ووافقه على كلامه ادغون السمدي، وبلخ ذلك صدقة. وكانت زوجة ادغون السمدي واهله بالحلة فلم يؤاخذهم بشيء مماكان له من بقايا خراج ببلده فام، صدقة ان يخلص ذلك اليه باجمعه، ويسلمه الى زوجته (١).

الثانى: وهو السبب المباشر للحرب وقتله ، وهوان السلطان محمداً غضب على ابى دلف سرخاب بن كيخسر وصاحب (ساوة) و (آبة) (۲) لأنه اتهم بمذهب الباطنية ، فاراد السلطان القبض عليه فهرب الى الحلة مستجيراً بسيف الدولة ، فاجاره فارسل السلطان الى سيف الدولة ان يسامه اليه فابى ذلك وقال للرسول : « لا اسلمه

<sup>(</sup>١) الكامل حوادث ٥٠١ ه

<sup>(</sup>۲) ساوه بعدالالف وار مفتحوحة بعدها ها. ساكنة : مدينة حسنة بين الرى وهمدان ، وبقر بها مدينة يقال لها آ به (آوه) ساوه سنية شافعية وآ به شيعية امامية و بهنهما نحو فرسخين ـ المراصد

## بل احامي عنه ، واقول ما قال ابو طالب لقريش لما طلبوا منه رسول الله (ص) : ونسامه حتى نصرع حوله ونذهل عن ابنائنا والحلائل

فتوجه السلطان محمد الى العراق ، فلما سمع صدقة استشار اصحابه فيما يفعله فاشار عليه ولده دبيس بان ينفذه الىالسلطان، ومعه الاموال والخيلوالتحف ليزيل ما في نفسه من التصورات التي اوجـدتها السعايات المغرضة ، واشار سعيد بن حميد العمري صاحب جيش صِدقة بالمحاربة وجمع الجند وتفريق المال فيهم ، واطال فيالفول فمال صدقة الى قوله ، فجمع العسا كر ، واجتمع اليه عشرون الف فارس و ثلاثون الف راجل ، فارسل اليه الخليفة العباسي المستظهر نقيب النقباء على بن طراد الزيني يحذره الخروج عن طاعة السلطان فاجاب صدقة : أنى على طاعـة السلطان ، ولكن لا آمن على نفسي في الاجمّاع به ، ثم ارسل السلطان قاضي القضاة ابا سعيد الهروي رسولا الى الأمير صدقة يطيب قلبه ويزيل خوفه ويأمره بالانبساط علىعادته يعرفه عزمه على قصد محاربة الافر مج « الصليبيين » ويأمره بالتجهز معه فاجاب: ان السلطان قد افسد اصحابه قلبه على وغيروا حالي معه ، وزال ما كان عليه في حتى من الانعام . ثم قال سميد بن حميدالعمري : لم يبق لنا في صلح السلطان مطمع وامتنع الأمير صدقة من الاجماع بالسلطان، ثم وصل السلطان الى بغداد، ثم ارسل الخليفة كتاب صدقة الى السلطان ، فقال السلطان : انا ممتثل ما يأمر به الخليفة ، فارسل الخليفة الى صدقة اجابة السلطان الى ما طلب منه ، وامره بالفاذ ثقته ليستوثق له ويحلف السلطان على ما يقع الاتفاق عليه . فاجاب صدقة : اذا رحل السلطان عرب بغداد امددته بالمال والرجال ، وما يحتاج اليه في الجهاد ، واما الآن وهو ببغداد وعسكره بنهر الملك فما عندي مال ولا غيره .

انفذ السلطان الى واسط جيشاً اخرج منها عامل صدقة ، وانفذ خيله الى قوسان ، وهى من اعمال الأمير صدقة ، فنهب اقبح نهب ، فارسل اليهم ثابت بن مبلطان ، وهو ابن عم الامير صدقة ومعه جيش فاما وصل اليها خرج منها الاتراك

ثم وصلت عساكر السلطان الى مطير آباذ فقابلهم عسكر الأمير صدقة. ودمرهم قتلا واسراً وغرقاً .

سار السلطان الى الزعفرانية (١) وسار الأمير صدقة الى قرية مطر (٢) وامر جنده بلبس السلاح. ثم ان الأمير صدقة عبأ جيشه ، فجعل ولده دبيساً في الميمنة ومعه سعيد بن حميد العمري الخفاجي ، وجماعة من الاكراد ، وفي ميسرته أبنه بدران ، ومعه عبادة باسرها ، وكان الأمير صدقة في قلب العسكر ومعه سرخاب الديامي وابو المكارم حماد بن ابى الجبر امير البطيحة .

وتقابل الجيشان بالقرب من النعمانية ، فاما نشب القتال بينهما تقاعدت خفاجة وعبادة عن نصرة صدقة ووقعت خيل صدقة في الوحل وقد شق السوق في موضع يقال له ( يغانيا ) .

فلما حمى وطيس الحرب كشف سيف الدولة رأسه وصاح يا آل خزيمة يا آل عوف يا آل ناشر . انا تاج الملوك . انا ملك العرب . المار ولا العار . وقاتل قتالا شديداً ووعد الاكراد بكل جميل لانهم ابلوا معه بلاء حسناً ، وكان را كباً فرسه ( المهلوب ) الذي لم يكن لأحد مثله وكان له فرس آخر قد ركبه حاجبه ابو نصر بن تفاحة فلما رأى الناس قد تكاثروا عليه هرب .

حمل سيف الدولة على الاتراك فرشقه الاتراك رشقة واحدة ، خرج منها عشرة آلاف نشابة فوقع سهم في ظهره وتعلق به غلام وضربه بالسيف وقتله واخذ رأسه الى البرسقي قائد جيش السلاجقة واسر ولده دبيس ، وسرخاب الديامي وسعيد ابن حميذ العمري . وكان القتلى من الطرفين ثلاثة آلاف فارس ، ثم حمل رأس سيف

<sup>(</sup>١) قرية من قرى نهر عيسى على شاطئه .

<sup>(</sup>٢) اظنها خطأ مطبعى والصحيح مذار ، وهى قصبة ميسان ، وهى بين واسط والبصرة . و تبعد عنها البصرة مسيرة أربعة أيام . و بها قبر عبد الله بن على بن أبى طالب عليه السلام .

الدولة الى السلطان فلما رآه عائقه ، وبقي جسمه طريحاً الى ان سار السلطان فدفنه رجل من المدائن .

أما بدران بن صدقة فقد ذهبالى الحلة واخذ من الأموال وغيرها ما امكنه وسار بامه ونسائه الى البطيحة لمهذب الدولة صاحب البطيحة وكان مصاهراً له على ابنته . ولم يصل السلطان الى الحلة . كان قتل صدقة سنة ٥٠١ هج .

ثم تغرب بدران ، فدخل الشام ، فاقام بها مدة ، ثم توجه الى مصر وتوفي هناك سنة ٥٣٠ هجو بقى بها اولاده من بعده مدة ثم رجعوا الى العراق .

خان ثابت بن سلطان بن دبيس بن على بن مزيد ابن عمه سيف الدولة فقد كان يحسده . استأمر ثابت الى السلطان ، فا كرمه واحسن اليه ووعده بالاقطاع .

ان السلطان ارسل الى زوجة سيف الدولة اماناً ، فذهبت الى بغداد واطلق السلطان ولدها دبيساً وانفذ معه جماعة من الأمراء لاستقبالها ، ولما حضرت عند السلطان اعتذر عن قتل زوجها ، وقال : وددت انه حمل اليَّ حياً حتى كنت اصنع به ما يمجب الناس من الجميل والاحسان ، لكن الاقدار غلبتني .

في سنة ٥٠٢ هج عاد منصور بن صدقة الى السلطان ، فاكرمه وكان قد هرب بعد قتل والده.

#### ﴿ وَلَا يَهُ سَعِيدُ بِنَ حَمِيدُ الْعَمْرِي عَلَى الْحُلَّةِ ﴾

في سنة ٥٠٢ هج خلع السلطان على سميد بن حميد العمري الخفاجي قائد جيش صدقة، وولاه الحلة. قال فيه ابن الأثير: «كان صارماً ، حازماً ، ذا رأي وجلد» (١) كنا قد ذكرنا سابقاً ان سميد بن حميد العمري كان قد اشار على سيف الدولة بحرب السلطان. فكيف ولاه السلطان ولاية الحلة ، مع ما كان عليه من (١) الكامل حوادث سنة ٥٠٥ ه

المقاومة للسلطان . اقول : ان السلطان عمل ذلك سياسة ومداراة لانه يعلم ان ولاية الحلة لا تخضع ولا تستكين اذا عين لها امير لا يريده اهلها ، وتحدث عندئذ امور لا تحمد عقباها ، ومن جهة اخرى يستفيد من ولاء خفاجة له ، فحكان بعمله هــذا قد ضمن الاستقرار في الحلة لم يعط سعيد بن حميد كل ولاية الحلة ، بل اعطى الحلة واطرافها ، واقطمت الاعمال الاخرى الى جماعات من الاكراد . اقطع السلطان بعض اعمال الحلة الىالبشيرية والنرجسية ، وهما بطنان من اكراد الحلة ، ومن زعماء البشيرية اسياكيل، وفي ذلك يقول الأميرا بو شجاع عاصم بن ابى النجم الجاواتي :

فقلت لها كنى جعلت لك الفدا الم تعلمي أن الزمان قد انقلب قرى النيل قداضحي سياكيل آمراً بها ، ونني بدران منها الى حلب يقول الدكتور مصطفى جواد : ويظهر أن السلطان محمداً ضرب الاكراد بعضهم ببعض، وذلكبان اقطع بعضهم اكثر البلاد التي يحكمها سيف الدولة وحلفاؤه الجاوانيون . . . » (١) .

قال العماد الاصبهاني: « لما قتل سيفالدولة ، واقطع بلاده الا كراد وغيرهم وضمن كشف تلك الاعمال رجل بقال له ثابت بن سلطان بن ثابت ، ومن الاكراد جماعة يقال لهم البشيرية ، وجماعة نرجسية انشأ مرجا قصيدة منها : \_

لقد سن للسلطان ثابت سنة فلا يأمن السلطان زيد ولا عمرو مواقفة (٢) النظاروالكشفءنهم ولوكان ممن لا يصح له العشر وقد كثر الاقطاع حتى اظنه سيقطع كلب بالجزيرة او هر ثلاثون الفاً للبشيري وحــده فدع عنك من لا يجوز له ذكر وعشرون الفاً اقطعت نرجسية كثير لها الف، وأو انها بعر

وماكان اسياكيل يركب خلفه جياد البراذين البشيرية الحمر

<sup>(</sup>١) مجاة المجمع العالى العراقي م ٧ ج ١ ص ٩٨

<sup>(</sup>٢) هذا خطأ من النساخ و يمكن ان يكون الصحيح : مواخذة

واصبحت لا ادري اذا ما رأيته سلام على مال العراق فانه اذا ماعبرت النهريوماً واصبحت فادى بلاد الله منها وان نأت هنالك لا اخشى عظيماً هجوته فيقنعني ألا ارى من اخاف

اقد جن اسيا كيل امخرف الدهر مضى حيث لا نفع لذاك ولا ضر تخب بى الجرد المحجلة الفر واكثرها عدلا وآمنها مصر وتكتم اشعاري كما يكتم الشر على نفسى وان ظهر الشعر (١)

#### ﴿ الأمير دبيس بن صدقة ﴾

لما اطلق دبيس من الاسر سنة ٥٠١ هج بتي عند السلطان محمد السلجوق الى ان توفي السلطان وقام بالملك ولده محمود ، فاعاد دبيساً الى الحلة في سنة ٥١٢ هج. لما رجع دبيس الى الحلة التف حوله خلق كثير من الاعراب والاكراد . كانت مدة ولايته سبع عشرة سنة .

كان الامير دبيس رجلاحربياً ؛ وقائداً محنكاً ، بصيراً بفنون الحرب خبيراً بشؤن السياسة في عصره - وكان على جانب عظيم من الشجاعة والفروسية ، وقوة الاعتماد على النفس يخوض غمرات الحروب غير هياب ولا وجل ، كان قوي العارضة ما خاطب إلا تأثر بكلامه وكانت تتمثل فيه شيم العروبة .

قال فيه ابن خلكان: « ملك العرب ، صاحب الحلة المزيدية ، كان جواداً كريماً : عنده معرفة بالادب والشعر وتمكن في خلافة الامام المسترشد ؛ واستولى على كثير من بلاد العراق وهو من بيت كبير . ودبيس المذكور هو الذي عناه الحريري صاحب المقامات في المقامة التاسعة والثلاثين بقوله : « والاسدي دبيس » لانه كان معاصراً له ، فرام التقرب اليه في مقاماته ، ولجلالة قدره ، وله نظم حسن . . . » (٢) .

<sup>(</sup>١) خريدة القصر قسم العراق .

<sup>(</sup>٢) وفيات الاعيان ج ٢ ص ٣١ .

وقال فيه ابن الطقطقي: «كان صاحب الدار والجاروالحمى والذمار؛ وكانت المامه اعياداً وكانت الحلة في زمانه محط الرحال؛ وملجأ بني الآمال، ومأوى الطريد ومعتصم الخائف الشريد . . . » (١).

جاء في العدد القوية لرضي الدين على بن المطهر الحلي : « وضع دبيس الكشك بعد وفاة ابيه » .

في السنة التي ولي فيها دبيس أمر الحلة هرب الامير ابو الحسن اخو الخليفة المسترشد واخني نفسه ومضى الى الحلة مستجيراً بدبيس بن صدقة صاحب الحلة فاكرمه إكراماً فائقاً وافرد له داراً ، ومكث عنده مدة على احسن حال ، فلما علم المسترشد انه عند دبيس قلق لذلك وخاف من امر يحدث من ناحيته ، فبعث نقيب النقباء على بن طراد الزينبي الى الحلة بخاتمه وامانه ، وامرأن يأخذ البيعة على دبيس ويطلب منه ان يسلم اليه الامير ابا الحسن ؛ فقال دبيس : « اما البيعة فالسمع والطاعة لأمر أمير المؤمنين ، وبايع ، واما تسليم جاري فلا ؛ والله لا اسلمه اليكم وهو جاري ونزيلي ولو قتلت دونه إلا ان اختار (٢) .

ابى الامير ابو الحسن التوجه صحبة النقيب الى اخيه فمضى النقيب وحده ثم بعد ذلك خرج ابو الحسن عن الحلة ؛ فظفر به اخوه المسترشد فسجنه في بعض دوره في حالة جميلة .

كان الامير دبيس يرى ان الخلافة العباسية \_ في عصره \_ صارت اسماً بلا مسمى لذهاب المنعة والشوكة والعصبية التي هى الاساس في قيام الدول وبقائها وقد خرج الامر من يدها الى السلاجقة . فكان يرى انه احق بالملك من العباسيين لوجود المنعة والشوكة والعصبية ، فكان لذا محط آ مال العراقيين ، فالتفت حوك

<sup>(</sup>١) الآداب السلطانية ص ٢١٨

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

القبائل العراقية من عربية وكردية لأنه الوحيد الذي يمكن ان يناضل السلاجقة ويقارعهم .

كان يعجبه اختلاف السلاطين - ويعتقد انه ما دام الخلاف قائماً بينهم فاص. منتظم كما استقام اص والده صدقة عند اختلاف السلاطين (١) .

ساء حكومة بغداد نفوذ دبيس في الفرات الاوسط والتفاف القبائل العربية والكردية حوله فصدرت الاوامر الى البرستي وهو احد الامراء في بغداد بالتوجه الى الحلة لمحاربة دبيس واخراجه منها فبرز البرستي ونزل باسفل الرقة (موضع ببغداد) فلما علم دبيس بذلك جمع جيشاً عظيماً بالحلة مؤلفاً من العرب والا كراد وفرق فيهم السلاح ، ولما علم البرستي بقوة دبيس الحربية عدل عن قصد الحلة .

بعد هذا اخذ الامير دبيس يراسل الملوك والامراء ، ويعقد معهم الاتفاقيات والمعاهدات ليقوي مركزه السياسي والحربى ورام الملك سنجر السلجوق التقرب اليه فزوجه ابنته .

لما رأى الامير دبيس ان الامور قد تمت له وان نفوذه قد قوي اخذ يوقع بنن حارب اباه وفاما علم الخليفة المسترشد بذلك اخذ ينهاه فلم يفلح فاستنجد الخليفة بالسلطان محمود السلجوق وكان يومئذ بهمذان ولما علم الامير دبيس بذلك اعطى لنفسه الحق باعلان الحرب على المسترشد العباسي لانه استعان بالاجنبي فسار بحيش غظيم الى بغداد ودخلها وضرب سرادقه بازاء دار الخلافة وهدد المسترشد فارسل المسترشد اليه شيخ الشيوخ يستعطفه ووعده انه سيسعى في اصلاح الحال بينه وبين السلطان عند عجيئه الى العراق فرجع الى الحلة .

في سنة ١٤٤ هج في رجب دخل السلطان بغداد · فارسل دبيس زوجته ابنة عميد الدولة بن جهير الى السلطان ؛ وممها مال كثير ، وهدية نفيسة لتقوم بدور

<sup>(</sup>١) المنتظم ج ٩ ص ٢١٨

السفارة بين زوجها وبين السلطان لاحلال الصفاء بينهما فاجاب السلطان الى ذلك على قاعدة امتنع عنها دبيس فرجع الى ما كان عليه ونهب جشيراً (١) للسلطان فسار السلطان في شوال الى الحلة لمحاربة دبيس ، واستصخب الف سفينة ليعبر فيها ، فلما علم دبيس بذلك ارسل نساءه الى البطيحة ، واخذ امواله وخرج عن الحلة الى ايلغازي بن ارتق في جمير ، ثم ارسل اخاه منصوراً فاستولى على الحلة والكوفة ، فارسل الى اخيه دبيس يمامه باستيلائه على الحلة ، وطلب اليه النوجه الى الحلة ، فجاء دبيس الى الحلة ، ودخلها سنة ٥١٥ . وملكها ثم ارسل الى الخليفة والسلطان يعتذر ؛ ويعمد من نفسه الطاعة فلم يقبل منه ذلك وسيرت اليه المساكر ، ولما قار بوها فارق الحلة ودخل الازير، ثمُ دخلها العسكر، وهي فارغة قد اجلي عنها اهلها فكانت الميرة تنقل من بغداد ، وكان مقدم العسكر سعد الدولة برنقش الزكوي ، فترك بالحلة خسمائة فارس، وبالكوفة جماعة اخرى تحفظ الطريق على دبيس وارسل الى عسكر واسط بحفظالطريق على دبيس ثم راسل دبيس مقدم الجيش في امر الصلح ، واخيراً ثم الاتفاق بينهما على أن يرسل دبيس أخاه منصوراً رهينة ، ويلازم الطاعة ، فعاد العسكر الى لفداد سنة ٥١٦ هج.

لم يرق الخليفة المسترشد ما تم من الصلح مع دبيس ، وطلب من السلطان محمود ابعادد بيس عن الحلة ، وكرر المسترشد الطلب من السلطان فاجابه السلطان الى طلبه فارسل البرستي الى الحلة لمحاربة دبيس ، فخرج دبيس لمحاربته فالتقى الجيشان عند نهر بشير شرقى الفرات ، فدارت الحرب بينهما فانكسر عسكر البرستي ، ومن ق شر ممزق ، ولم يتعرض دبيس لنهب قرى نهر الملك ولا غيرها (٢) .

رأى المسترشد ملاينة دبيس اعترافاً منه بصلابة عوده ومهارته الحربية وجدارته السياسية ، هذا بالاضافة الى مكانته السامية في نفوس العراقيين . ترددت الرسل بين

<sup>(</sup>١) وعاء لحفظ الاشياء النفيسة .

<sup>(</sup>۲) الكامل حوادث ١٦٥

المسترشد ودبيس لاقرار الصلح بينهما ، فاستقرت القاعدة أن يقبض المسترشد على وزيره جلال الدين ابى على بن صدقة ، فقبض على الوزير ، ونهبت داره ودور اصحابه والمنتمين اليه ، وسمح دبيس ان يخرج ناظر المسترشد الى القرى التي تعود للمسترشد لقبض دخلها (١) .

لم يرق السلاجقة ما تم من الصفا بين المسترشد ودبيس، فاخذوا يعملون الدسائس حول دبيس ويؤلبون عليه ويثيرون الاحقاد القديمة عليه، وبذلك محكنوا من احلال الجفاء محل الصفاء بينه وبين المسترشد، فعاد التوتر بينهما من جديد وشيء فعله السلطان محود السلجوق ضد دبيس أن كحل اعام منصوراً فاما علم دبيس بذلك جز شعره ولبس السواد ونهب البلاد واخذ كل ما للخليفة بنهر الملك، فاجلى الناس الى بغداد (٢).

ارسل المسترشد الى دبيس عفيفاً الخادم يقبح ما فعل بنهر الملك وغيره فلما ادى هذه الرسالة قال له دبيس انتم ضمنتم لي هلاك ابن صدقة عدوي ، واستوزرتم ابن نظام الملك ولم تشاورونى فيه ، وسأ اتكم ابماد البرستي عن بغداد واطلاق اخي منصور وما اجبتمونى ، وقد اجلتكم خمسة ايام فان اجبتم فذاك وإلا جئنكم محارباً وتوعد وابرق . عاد عفيف ، وقص للمسترشد ما سمع وما رئى .

وحينئذ استعملت حكومة المسترشد سلاح الدعاية المسعوم ضد دبيس لينفروا الناس منه ويؤ لبوهم عليه ، فاشاعوا أن اصحابه نهبوا نهر الملك وافترشوا النسا في شهررمضان وشربوا الحمر وانه يسب الصحابة ويترك الصلوات وليس في بلاده مؤذن ولا جمعة وانه يشرب الحمر في نهار رمضان وانه يسفك الدماء ، فاستفتى المسترشد الفقها وفاقوا بقتاله . وبطل الحج في هذه السنة (٣) .

<sup>(</sup>١) الكامل حو ادث ١٩٥

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٣) مرآة الزمان ج ٨ ص ١٠٠ و ١٠٢ .

في سنة ٥١٧ هج في المجرم توجه المسترشد لحرب دبيس، وقد تأثر اهل بغداد بالدعاية ضد دبيس ، فذهبوا الى المساجـد وقرأوا الختمات وابتهلوا الى الله في الادعية (١).

وصلت جيوش المسترشد الى النيل ونزلت في قرية المباركة ، فتقدم دبيس بعسكره لمحاربة جيش المسترشد وقد رتب عسكره صفاً واحداً . واشيع في عسكر المسترشد ان دبيساً منى عسكره ووعدهم بنهب بغداد دار الخلافة ، وان بين يديه البغايا والمخانيث بالدفوف والملاهى والزمور والحمور (٢) .

لما نشبت المعركة بين الطرفين تأخر قائد عسكره عنتربن ابى المسكر الجاوانى ويقال انه خام، عليه ، وحمل زنكي بن آق سنقر واسر عنتر ، وحمل الى البرستي ووقع القتل في اصحاب دبيس واسر بعضهم فانسحب دبيس والتي نفسه في الفرات بعد ان رمى سلاحه ، وادر كته الخيل ولم تقدر عليه .

اما اصحابه الذين وقعوا في الاسر فقد قتلوا صبراً بامر المسترشد (٣) وكان كل واحد منهم عندما يقدم للقتل يقول : فداك يادبيس .

ان دبيساً نزل على غزية وسألهمان يحالفوه ، فقالوا : نحن بطريق ولا يمكننا معاداة الملوك وانت بعيد النسب عنا ، وبنو المنتفق اقرب نسباً اليك منا ، فمضى اليهم فحالفوه وقصد البصرة ، فصالحه اهلها على مال ، فاخذه ورحل .

اما الحلة فقد عينت حكومة المسترشد (بهروز) عاملا عليها . بعد أب تألبت القوى على دبيس عزم على رحلات خارج العراق ، وفي آخر المطاف الصل بالسلطان سنجر السلجوق ، وكان متزوجاً بابنته فتوسط السلطان سنجر لدى ابن اخيه السلطان محمود ان يهتم بأمر دبيس ويعيده الى ولاية الحلة . وبناء

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ج ٨ ص ١٠٩

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ج ٨ ص ١١٠ .

<sup>(</sup>٣) الكامل في حوادث سنة ١٧ه

على هذه التوصية رجع الى الحلة ، وارسل الى المسترشد يسترضيه ، وضمن له ان يرد جميع ما اخذ منه ، فترددت الرسل بذلك ، وكان بالوقت نفسه يجمع الاموال والرجال فاجتمع عنده عشرة آلاف فارس .

بلغ السلطان محمود أن دبيساً يجمع الاموال والرجال فقصد العراق لمحاربته ولما وصل الى بغداد خرج دبيس من الحلة ، فسلمت الى اقبال المسترشدي ثم ان دبيساً جمع جموعاً واستولى على الحلة ونواحيها واخرج منها اقبالا ، وكان ذلك سنة ٥٢٦ هج فطلب اقبال الامداد من بغداد لمحاربة دبيس ، فارسل اليه عسكر كثيف فتخلى دبيس عن الحلة لكثافة العسكر الذي ارسل لمحاربته .

تنقلت الاسفار بدبيس خارج العراق ودخل سورية ، فقبض عليه عامل دمشق وفادى به اسراه عند صاحب الموصل ، وكان صاحب الموصل عـدوآ لدبيس وطلب المسترشد دبيساً منه فلم يسلمه اليه بل ابقاه مكرماً محترماً .

ان السلطان مسمود السلجوقى دعا دبيساً اليه وكان في مراغة في آذر بايجان فسار اليه ، واظهر السلطان له التجلة والاحترام واضمر له الغدر .

لما وقع المسترشد العباسي اسيراً في جيش السلطان مسمود قتله غدراً واراد ان يقتل دبيساً متهماً اياه أنه قتل المسترشد، وبذلك يتخلص منهما، وقد احس دبيس بتغير نية السلطان فيه وحاول الهرب مراراً ولكن حالت امور دون ذلك. ذات يوم وهم نازلون على باب مراغة جائد دبيس وجلس في باب خيمة السلطان فسير اليه بعض غلمانه فجائمن ورائه وضرب رأسه بالسيف فابانه وكان ذلك في رابع عشر ذي الحجة سنة ٢٩ه هج وقيل ان قتله كان على باب خوي، وقيل انه كان على باب تبريز. ولما قتل حمل الى زوجته كهارخاتون في ماردين ، فدفن بالمشهد عند نجم الدين الغازي والد كهار خاتون (١).

<sup>(</sup>١) الوفيات ج ٧ ص ٣٣ .

كان دبيس كثيراً ما ينشد هذين البيتين قبيل قتله : \_

ان الليالي للانام مناهل تطوى وتبسط بينها الاعمار فقصارهن من الهموم طويلة وطوالهن مع السرور قصار

في الحلة الآن قبر في محلة الطاق بجوارقبر يحيى بن سعيد يعرف بقبر دبيس وهو مشهور لدى الحليين ولكنه لا ينطبق على الحقيقة التاريخية إذ إن دبيساً الاول مات بالنيل قبل تمصير الحلة ، ودبيس الثانى قتل خارج العراق كما اسلفت ولكن يمكن ان يكون هذا قبراً لزعيم من زعبا الحلة قديماً اسمه دبيس او أن دبيساً نقل رفاته ـ بعد تمصير الحلة اليها ، وهذا احتمال لم تؤيده النصوص التاريخية .

#### ( اخبار متفرقة )

في سنة ٥١٠ هج توفي بالحلة ابوالفنائم النرسي مجمد بن علمي بن ميمون الكوفي وهو محدث مشهور ونقل الى الكوفة .

في سنة ١٤٥ هج بعث الامير دبيس القاضي ابا عبد الله عبد الواحد بن احمـــد الثقني قاضي الحلة والكوفة الى نجم الدين الغازي بن ارتق صاحب ديار بكر يخطب ابنته فزوجه بها وحملها اليه في هذه السنة مع القاضي المذكور .

في سنة ٥٢١ هج توفي ابو الحسن على بن المبارك خازن دبيس.

في سنة ٥٢٩ هج يوم الأثنين من ذي الحجة وصل الى بغدادا بن اخت دبيس في جمع ودخل على الخليفة مبايعاً ومعزياً .

في سنة ٣٣٦ هج دخلت عفراء بنت دبيس ، وكانت امها بنت عميد السدولة ابن جهير وهى في غاية الحسن على خاتون زوجة المستظهر تستشفع بها ليعيد عليها السلطان مسعود بعض ما اخذ منها بعد وفاة والدها فاوصلت ذلك الى السلطان مسعود فقال : احضريها عندك حتى احضر القضاة واتزوجها ففعلت وتزوجها .

## ( الأمير صدقة الثانى دبيس )

لما وصل الى الحلة نبأ قتل السلطان مسعود دبيساً كان ابنه صدقة بالحلة فاجتمع اليه عسكرابيه ومماليكه وكثر جمعه . كان عمر صدقة \_ إذ ذاك \_ اربع عشرة سنة وانضم اليه عنترة بن ابى العسكر الكردي الجاوانى الذي كان قائد جيش ابيه دبيس يدبر امر صدقة ويتم نقص صباه (١) وكان في الحلة الامير (قفلغ تكين) من قبل السلطان مسعود فاستأمن الى الامير صدقة .

لما علم السلطان مسعود بقيام صدقة بالحلة واجتماع العساكر اليه امر مسعود بك آبه ان يأخذا لحلة . فارسل بعض عساكره الى المدائن (٢) واقاموا مدة ينتظرون لحاق ( بك آ به ) فلم يسر اليهم جبناً وعجزاً عنقصد الحلة لكثرة العسكر بها مع الأمير صدقة (٣) .

اراد الأمير صدقة ان يقوي مركزه فتحالف مع الملك داود بن السلطان محود وبعض امراء الاطراف على محاربة السلطان مسعود، ومن جهة اخرى اراد عطف الخليفة الراشد فذهب الى بغداد في ١٧ صفر سنة ٥٣٠ هج ووصل الى قصر التاج ودخل على الخليفة مسلماً عليه . وفي بغداد في هذا التاريخ التق مع الملك داود وامراء الاطراف وقد عزموا على مناوأة السلطان مسعود واخراج عماله من بغداد وكان الخليفة يناصرهم .

علم السلطان مسمود بما تم من الاتفاق بين الأمرا. لمناوأته فقصد بغداد وسار بمساكره نحوها ولما وصل بغداد اختلفت كلمة امراء الاطراف فرجع الامير صدقة الى الحلة.

<sup>(</sup>١) الكامل حوادث ٣٠٥.

<sup>(</sup>٢) هي بليدة في الجانب الغربي من دجلة وهي نهر بشير .

<sup>(</sup>٣) الـكامل حوادث ٢٩٥.

ترددت الرسل بين السلطان مسعود والأمير صدقة لايجاد الصفا بينهما ، ولما تم وثوق الامير صدقة من السلطان ذهب الى بغداد واصلح حاله معه ثم ان السلطان مسعود زوج الأمير صدقة بابنته تمسكاً به (١).

لما عزل السلطان مسعود الراشد عن الخلافة ونصب مكانه المقتني اتفق بعض الامراء مع الملك داود على محاربة السلطان مسعود وارجاع الراشد الى الخلافة فخرج اليهم السلطان مسعودمن بغداد وانظم اليه الأميرصدقة وعنتر بن ابى العسكر معهما عسكر الحلة فالتقوا مع عسكر الملك داود به بتجن كشت » (٢) فهزمهم السلطان مسعود وقتل الامير منكربرس اسيراً وهو من اصحاب الملك داود ثم تفرق عسكر السلطان مسعود في النهب، وقف بعض الامراء من جماعة الملك داود على نشز من الارض فرأوا السلطان في قلة من اصحابه فجهموا عليه فانهزم السلطان ووقع الأمير صدقة وعنتر بن ابى العسكر اسيرين قتلا قصاصاً بمنكر برس وكان ذلك منة ٥٣٢ هج .

#### ﴿ عنتر بن ابي العسكر ﴾

هو الأمير فخر الدين ابو محمد عنتر بن ابى المسكر كان من اكراد الحلة الحاوانيين كان جواداً وفارساً مغواراً بصيراً بفنون الحرب والادارة وكان مخلصاً للامارة المزيدية لذا كان قائد جيش الامير صدقة ولما قتل دبيس انضم الى ولده الامير صدقة يدبر امره ويتم نقص صباه بما كسبه من تجارب وحنكة وقد اقره زعماء عسكر الحلة ورضوا به زعيماً يقود حركتهم . وللحيص بيص الشاعر الشهير مدائح فيه منها قوله : \_

اذا قلقت بيض السيوف ظماءة سقاها فرواها من الهام عنتر

<sup>(</sup>١) الـكامل حوادث ٣١٥.

<sup>(</sup>۲) موضع بخوز ستان .

ولم ارد العبسي لكن سميه ومن هو اولى بالثناء واجــدر فان فخرت عبس بفارس رعبها فان بني الجاوان اعلى وافخر فتى هو للعافي من الجور مورد وللخائف الجانى من الحوف مصدر

# ﴿ الأمير محمد بن دبيس ﴾

لما قتل الأمير صدقة جمل السلطان مسمود امارة الحلة لأخيه محمد بن دبيس وجمل ممه مهلهل بن ابى العسكر اخا عنتر يد بره (١) حكم الأمير محمد الحلة من سنة ٥٤٠ هـ وكانت اكثر ايامه سلمنية لم يحدث فيها ما يعكر صفو الامن في امارته .

في سنة ٥٣٥ ه قصد الامير اسماعيل والبقش بمن معهمًا من العساكر الحـلة فمنعهما الأمير صدقة من الدخول الى الحلة فذهبا الىواسط ونهبوها . ثم استشفع الأمير اسماعيل الى السلطان مسعود فعفا عنهما .

كان الأمير على اخو الامير . محمد بن ذبيس يطمح في الاستيلاء على ولاية الحلة وكانت سياسته مقاومة السلاجقة فكان يتحين القرص الوصول الى هدف هذا . في سنة ٤٠ هكان في بغداد ولما اراد السلطان مسمود الرحيل عن بغداد في هذه السنة اشار عليه مهلهل بن ابى المسكر أن يحبس علياً هذا بقلمة تكريت حذراً من حدوث امور لا تحمد عقباها لان مهلهلا كان يتوسم فيه الطموح الى ولاية الحلة فلما علم على بهذه المؤامرة هرب الى الازيز (٢) وجمع جماً من بنى اسد وغيرهم وسار الى الحلة واستولى عليها وكان بها اخوه محمد فقاتله ثم تخلى محمد عن الحلة وملكها على .

<sup>(</sup>١) الـكامل حوادث ٢٢٥.

<sup>(</sup>٢) منازك لا ياد اسفل سو اد الكوفة . وكان عليه قصر تحج اليه العرب .

## ﴿ الامير على بن دبيس ﴾

كان الامير على رجلا باسلاعالى الهمة بصيراً بالامور طموحاً الى المجد. ولخصال الخيرالمتوفرة فيه كان اهل الحلة يحبونه ويتعصبون له ويخوضون غمرات الحروب معه. قال فيه سبط ابن الجوزي: كان شيخاً جواداً (١) كان وزيره كال الدين ابو العباس احمد بن رضي الدين محمد بن على بن ابى الفضل يحيى الاسدي العلقمي (٢).

استهان السلطان محمود بي شأنه في اول الامر ، ثم استفحل امره فقد انضم اليه جم من غامانه وغلمان ابيه واهل بيته وعسا كرهم وكثر جمهم .

سار اليه مهلهل بن ابى العسكر الجاوانى من بغداد ومعه امير الحاج نظر ومعهم عسكر فقابلهم على برباطة جأش وعزيمة صادقة فهزمهم اقبح هزيمة وعادوا مغلوبين الى بغداد فاسمعهم العامة في بغداد اقوالا قبيحة وكان اهلها يتعصبون لعلى بن دبيس . كانوا يصيحون أذا رأوا مهلهلا وبعض اصحابه : (ياعلى كله) وكثر ذلك منهم بحيث امتنع مهلهل من الركوب (٣) .

كان لامراء بنداد اقطاع بولاية الحلة ' فلما توترت الحـالة بين الامير على وحكومة بغداد مد الامير على يده الى اقطاع الامراء وتصرف فيها .

وصار شحنة بغداد ومن فيها على وجل منه . وجمع الخليفة جماعة وجعلهم على السور لحفظه من جيش على بن دبيس وراسل الخليفة علياً واعاد الجواب : بأنى العبد المطيع مهما رسم لي فعلت ، فسكن الناس (٤) .

<sup>(</sup>١) مرآة الزمان حوادث ٥٤٥ ه .

<sup>(</sup>٢) تلخيص بحمع الااتماب في معجم الااتماب طبيع بمباى ص ١٣٠ - ١٣١

<sup>(</sup>٣) الكامل حوادث . ٤٥ ه .

<sup>(</sup>٤)كامل ابن الاثير حوادث ٤١ ه.

في سنة ٤٢٠ هج اقطع السلطان مسعود الحلة سلاركرد، فسار اليها من همذان وممه عسكر وانظم اليه جماعة من عسكر بغداد وقصدوا الحلة فجمع الأمير على عسكره والتق العسكران في مطيرباذ فاقتتلوا فاندفع على الى ناحية واسط وملك سلار كرد الحلة واحتاط على اهل على ثم عاد على وملك الحلة .

اتفق الأمير علي مع الملك محمد بن السلطان محمود على محاربة الخليفة المقتني لميله الى السلطان مسعود فجمع الأمير على جموعاً كثيرة من رجالة البلاد في عدة كثيرة وسفن يزيد عددها على خسمائة ، وكان مع الأمير على رجل من بني عمه يقال له حسن المطرب ومعه منجم ، وكانوا يتحاورون في امر القتال ويتشاورون بكيفة المقاومة والنزال فقال المنجم للامير حسن المطرب : ( انني ارى في نجمك انك متى قاتلت في غد تدخل بغداد ، فأن كان لك هم في القتال ورغبة في الجلاد والسرال فعليك به في غد ) .

نهض الأمير حسن الى تهيئة رجاله وتعبئة الطاله في الليل، واصبح من بكرة ونزل في السفن جماعة من الاعيان المعتبرين وكانت المعركة بالسفن على دجلة أنجلت المعركة عن قتل جماعة كبيرة من اهل الحلة والاجناد السلطانية واسر حسن المطرب واخوه ماضى وعدة وافرة من اعيان بنى اسد واحضر حسن المطرب بين يدي الوزير فراجع فيه الخليفة فامر بصلبه بعد أن مثل به (١).

في سنة ٤٤٥ هج جا امير الحاج نظر من بغداد الى الحلة ومعه الحاج للذهاب الى مكة المكرمة ، فمرض بها واشتد مرضه ، فاستخلف على الحاج قيماز الارجوانى وعاد إلى بغداد وتوفي في هذه السنة في ذي القعدة .

في سنة ٥٤٥ هج توفي الأمير على بن دبيس، وكانت وفاته بالحلة .

قيل توفي بالسكتة وقيل: مات مسموماً وقيل: مات بعلة الفولنج واتهم

<sup>(</sup>١) اخبار الدولة السلجوقية ص ١٣٦ - ١٣٧ .

طبيبه محمد بن صالح . فانه قصر في امره ومات طبيبه بعد قليل (١) وقال ابن الأثير توفي في اسدباد (٢) .

وبوفاته انقرضتالامارة المزيدية في الحلة وصارت الحلة تا بعة للعباسيين مباشرة يرسلون اليها العمال من قبلهم .

# الفصل الثأبى

﴿ الحلة في آخر أيام العباسيين ﴾

كان المقتني تولى الخلافة من ٥٣٠ ه الى سنة ٥٥٥ ه يسمى بكل قواه لاعادة نفوذ الخلافة العباسية في العراق الذي تلاشى من عهد المتوكل فلما نشبت الحروب بين السلاجقة انفسهم انفرد في حكم العراق وكان ذلك سنة ٤٤٧ هـ .

كانت الحلة آنذاك بيد مهلهل بن ابى العسكر الجاوانى ، وبقي فيها الى سنة ٥٤٧ . وفي هذه السنة خرج المقتني الى واسط لاخضاعها وبعد ذلك عرج على الحلة فهرب منها مهلهل .

وفي نفش السنة سير ملك شاه السلجوق (سلار كرد) الى الحلة فدخلها وملكها باسم السلطان ملك شاه ولما علم المقتني بذلك ارسل اليها مسعود بلال شحنة بغداد فاستولى عليها واظهر لسلار كرد الموافقة خديمة به ، فاقام مسعود بلال مأدبة وكان نازلا بالجانب الغربى وسلار كرد نازلا بالجانب الشرقى وعبر مسعود بلال اليه يستدعيه الى المأدبة فقام ممه ونزل في سمارية ليمبرا الفرات الى الجانب الغربى فاخذه مسعود بلال وهو في السمارية واوثقه وشد برجليه ثقلا ورماه في الفرات فغرق في الحال واصحابه على شاطى الفرات ينظرون اليه ولا يقدرون له على مدافعة وتفرق

١) مرآة الزمان حوادث ٥٤٥ .

<sup>(</sup>۲) يحتمل أن تكون أسد آباد من قرى الحلة .

جمعهم (١) واستبد مسعود بلال بالحلة .

كان مسعود بلال خادماً سخيف العقل والرأي قليل الدين بعيداً عن الحسير قريباً من الشرع بعيدة عن رسوم السياسة المعقودة (٢).

سير الخليفة المقتني عسكراً الى الحلة بقيادة الوزير عون الدين بن هبيرة الاخراج مسمود بلال عنها ، فلما قاربوا الحلة عبر اليهم مسمود بلال وقاتلهم ثم انهزم من عسكر الخليفة ولم يدخل الحلة ونادى اهل الحلة بشمار الخليفة وملك عون الدين الحلة وسير منها المساكر إلى الكوفة وواسط فملكوها وجعل الأمير قويدان اميراً على الحلة ثم رجع الوزير الى بغداد .

أما مسعود بلال فقد هرب الى همذان الى خدمة السلطان واشعره ان سلار كرد راسل المقتنى واتفق معه لذا فعلت به ما فعلت .

في سنة ٥٥١ هـ حاصر السلطان محمد السلجوق بغداد من اجل امتناع الخليفة عن الخطبة باسمه فرأى مهلهل بن ابى العسكر الجاوانى ان الفرصة سأنحة والظروف ملائمة من جراء انشغال الخليفة والسلطان بالحرب بينهما فسار الى الحلة واستولى عليها وكانت بيد بنى عوف وهم من الحليين الاسديين.

ان مهلهلا من اكراد الحلة الجاوانيين وكان قائد الامير دبيس وهو قائد مغوار . في أيام حكه في الحلة ورد اليها الشاءر المعروف بحيص بيص. وكان وروده اليها انه كانت له حوالة بها فتوجه اليها لاستخلاص مبلغها وكانت على ضامن الحلقة فسير غلامه الى صاحبها فلم يعرج عليه وشتم استاذه فشكاه الى والى الحلة ، وهو يومئذ ضياء الدين مهلهل بن ابى العسكر الجاوا بى فسير اليه بعض غامان الباب ليساعده فلم يقنع الوالفوارس منه بذلك ، فكتب اليه يعاتبه ، وكانت بينهمامودة متقدمة : \_

<sup>(</sup>١) اخبار الدولة السلجوقية ص ١٢٩ ـ ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٢) اخبار الدولة السلجوقية ١٢٩ ـ ١٣٠ .

« ما كنت اظن ان صحبة السنين ومودتها يكون مقدارها في النفوس هذا المقدار بل كنت اظن ان الحميس الجحفل لو برز لي عرضاً لقام بنصري من آل ابى المسكر حماة غلب الرقاب . فكيف بعامل سويقة وضامن حليلة وحليقة ويكون جوابى في شكواي ان ينفذ اليه مستخدم يعاتبه ويأخذ ما قبله من الحق . لا والله :

ان الاسود اسود الغاب همتها يوم الكريهة في المساوب لا السِلب وبالله اقسم وبنبيه وآل بيته لئن لم تقم لي حرمة تتحدث بها نساء الحلة في اعراسهن ومناحاتهن لا اقام وليك بحلتك هذه ولو امسى بالجسر والقناطر . هبني خسرت جمر النعم أفأ خسر بيتي ? وا ذلاه وا ذلاه . والسلام (١) .

وفي عهد المقتني دخل الحلة الرحالة اليهودي بنيامين بن بونه النطيلي النياري الاندلسي ولم يعطنا هذا الرحالة وصفاً شاملا للحلة شأنه شأن اليهود منضيق الافق نحو الاقوام غير اليهودية . اعطانا شيئاً عن يهود الحلة واعمالها ورحلته اشبه شيء بتقرير عن يهود الشرق في عصره . قال عن الحلة :

« الحلة فيها عشرة آلاف يهودي عندهم اربع كنائس: اولاها كنيسة الربي مئير ، وفيها قبره ، والثانية كنيسة الربي زعير بارحامة وفيها قبره ايضاً . ويقيم اليهود فريضة الصلاة في هذه الكنائس كل يوم . . . » .

في سنة ٥٥٥ ه توفي المقتني العباسي فبويع ابنه المستنجد بالخلافة . وكان ذا حزم وعزم استعمل المستنجد الامير قيصر شحنة على الحلة ، وهو من مماليكه .

في هذا المهدكان لخفاجة نفوذ في سواد الحلة وكانت حكومة الحلة تجاملها وتفرض لهارسوماً من الطمام والسمن مقابل حماية سوادالحلة فكان الشواد تحت رحمتها فاذا سات علاقتها بالحكومة انقطعت الشبل في ارياف الحلة ، و بذلك تنا ثراً وتصاديات الحلة .

في سنة ٥٥٦ هـ اجتمعت خفاجة إلى الحلة والكوفــة وطالبوا برسومهم من الطمام والتمر وغير ذلك فمنعهم امير الحاج ارغش ، وهو مقطع الكوفة ووافقــه

<sup>(</sup>۱) الوفيات ج ۲ ص ۱۰٦ .

على المنع الأمير قيصر شحنة الحلة وهما من مماليك الخليفة ، فافسدت خفاجة ونهبت سواد الكوفة والحلة فاسرى اليهم الأمير قيصر شحنة الحلة في مائنين وخمسين فارساً وخرج اليهم في عسكر وسلاح ، فانترحت خفاجة من بين ايديهم الى رحبة الشام ثم ارسلت خفاجة تعتذر ، وتقول : \_

«قد قنعنا بلبن الابل وخبز الشعير وانتم تمنعوننا رسومنا » وطلبوا الصلح فلم يجبهم ارغش وقيصروكان قد اجتمع مع خفاجة كثير من العرب فتصافوا واقتتلوا وارسلت العرب طائفة إلى خيام العسكرور حالهم فحالوا بينهم و بينها وحل العرب حملة منكرة فانهزم العسكروقتل كثير منهم وقتل الأمير قيصر واسرت جفاجة جماعة أخرى وجرح أمير الحاج جراحة شديدة و دخل الرحبة فحماه شحنتها واخذ له الامان وسيره إلى بغداد ، ومن نجا مات عطشاً في البرية . وكانت اما العرب يخرجن بالما يسقين الجرحى فاذا طلبه احد من العسكر اجهزن عليه . وكثر النوح والبكاء ببغداد على الفتلى ، و تجهز الوزير عون الدين بن هبيرة والعساكر معه فخرج في طلب خفاجة المرية ذاهبين الى البصرة . ولما دخلت خفاجة البرية عاد الوزير الى بغداد ارسل بنو خفاجة يعتذرون قائلين : بغي علينا وفارقنا البلاد فتتبعونا فاضطررنا الى الفتال . وسألوا العفو . فاجيبوا الى ذلك (١) .

أبو بنو أسد أهل الحلة المزيدية الرضوخ لحكم المستنجد العباسي واعتصموا في بطأئهم وهي تحت سورى وكانت منيعة لانها محاطة بالمياه ، هذا بالاضافة الى انهم كانوا ذوي شوكة ومنعة ، فكان المستنجد يخشى منهم ويعتقد انهم يوماً ما يعيدون شأن الامارة المزيدية ، وينازعونه السلطة عالهم من عصبية . فني سنة ٥٥٨ هج امر بقتالهم واجلائهم وتعلل بافسادهم في البلاد فسيراليهم جيشاً لهاماً بقيادة يزدن بن قماج التركي واشرك معه ابن معروف مقدم المنتفق فحاصرهم وسكر عنهم الماء وصابرهم مدة وكان ابن معروف بارض البصرة فجاء بخلق كثير فجد

<sup>(</sup>١) الكامل حو ادث ٥٥٦ .

يزدن وابن معزوف في قتالهم ، ولما طال الامد أرسل المستنجد يعتب على يزدن وينسبه الى موافقتهم في التشيع . وكان يزدن يتشيع فشدد الحصار وسد مسالكهم في الما فاستسلموا حينئذ فقتل منهم اربعة آلاف قتيل و بودي من وجد في الحلة المزيدية منهم فقد حل دمه فتفرقوا في البلاد ولم يبق منهم في العراق من يعرف. وسامت بطأ محهم وبلادهم الى ابر معروف (١) .

أما أهل مدينة الحلة فلم يقع عليهم الجلا لانهم لم يشتركوا في القتال ولكنهم ارتاعوا لهذا الحادث الذي وقع على بني قومهم . وان بعض زعمائهم لم تطق نفسه البقاء على الذل الذي اصابهم فارتحل عن العراق ومن اولئك الأمير مزيد بن صفوان بن الحسن بن منصور بها الدولة بن دبيس الاول فقد رحل الى سورية وسكن بلدة مصياف وتوفي سنة ٩٨٤ هجولا يزال ضريحه قائماً للآن بجانب ضريح سنان راشد الدين في حبل مشهد ، وله عدة قصائد يحن بها الى وطنه الحلة فمن ذلك قوله :

ليس موتى بعد الفراق عجيباً عجب كيف لي عليه البقاء من بشط الفرات هل يسمدالدهر على البين او يمين القضاء ويمود الشمل الشتيت كما كان وتنأى الهموم والبرحاء وسنأتى على باقى ترجمته في القسم الثانى من هذا الكتاب.

بعد ان قضى على مقاومة اصحاب الحلة المزيدية في البطائح وتم اجلاؤهم عنها جعلت امارة الحلة الى يزدن بن قما جالنركي. كانت حماية سواد الحلة لبنى حزن من خفاجة فقد كانت لهم الكلمة النافذة في ارياف الحلة وسوادها وكثيراً ما كانوا يعيثون في السواد فتتقطع السبل وتتأزم الحالة الاقتصادية في الحلة واطرافها.

لما تمكن يزدن من البلاد وتسلم الحلة اخذ حماية السواد من بني حزن وجملها لبني كمب من خفاجة فاستام بنو حزن لذلك فاغاروا علىالسواد فسار يزدن بعسكره ومعه الفضبان الخفاجي من بني كمبلقتال بني حزن. فبينما هم سائرون في الطريق

<sup>(</sup>١) الكامل حوادث ٥٥٨ .

ليلا رمى بعض الجند الغضبان الخفاجي بسهم فقتله لفساده ، ولما قتل رجع العسكر الى الحلة واعيدت خفارة السواد الى بنى حزن .

في سنة ٥٦١ هجرفع على قيمازاته اخذ من مال الحلة مالاكثيراً فادى عشرين الف دينار واخذت المدرسة التي بناها الشمحل فاحرز فيها غلة وقلمت القبلة منها (١) وفي سنة ٥٦٣ هج وصل الحاج العراق فاما كان في سواد الحلة خرجت عليه خفاجة فقطموا قطعة من الحاج واخذت الموالهم وقتلت جماعة.

وفي سنة ٧٦٤ هج في السادس والعشرين من شعبان خرج الوزير إلى الحلة لينظر إلى البلاد ويتعرف احوالها .

وفي سنة ٥٦٦ ه توفي المستنجد فبويع ولده المستضيُّ فاقر يزدن على المارة الحلة .

في سنة ٧٠٠ ه حدثت جفوة بين الخليفة المستضي، وقطب الدين قياز ، فسار قياز إلى الحلة ومعه جماعة من الامرا، واستولى عليها ولما اقام قياز بالحلة امتنع الحاج من السفر فتأخروا إلى ان رحل عنها فدخلوا من الكوفة في ثمانية عشر يوماً وفات كثيراً منهم الحج وقلق المستضي، فارسل المستضي، إلى قياز صدر الدين عبد الرحيم شيخ الشيوخ فلم يزل به يخدعه حتى سار عن الحلة إلى الموصل على البر فلحقه ومن معه عطش عظيم فهلك اكثرهم ومات قطب الدين قبل وصوله إلى الموصل فدفن بباب العماري .

قال ابن الأثير: ولو اقلم قيماز بالحلة وجمع العسكر وعاد إلى بغداد لاستولى على الاموركلها كما كان فان عامة بغدادكانوا يريدونه، وكان قوي بالأحسان على البلاد فاطاعوه. كان قطب الدين كريماً طلق الوجه، محباً للعدل والأحسان كثير البذل للمال. والذي جرى منه انما كان يحمله عليه تنامش ولم يكن بارادته (٢).

<sup>(</sup>١) وردت هذه العبارة مضطربة في المنتظم.

<sup>(</sup>٢) الكامل حوادث سنة ٥٧٠ ه.

اسند المستضي، ولاية الحلة إلى الأمير ابى المكارم مجيرالدين طاشتكين سنة الاه ه، وقد شغل امارة الحلة نحواً من ثلاث عشرة سنة . كان هذا الأمير فارساً مغواراً حسن الادارة عفيفاً . وقد ضم الية المستضي، بالاضافة إلى امارة الحلة امارة الحج وقد وصفه الرحالة ابن جبير حين ورد الحلة فقال : « وهذه الحلة ظاعة بيده للخليفة وسيرة هذا الأمير في الرفق بالحاج والاحتياط والاحترام لمقدمتهم وساقتهم وضم نشر ميمنتهم وميسرتهم سيرة محمودة وطريقته في الحزم وحسن النظر طريقة سديدة وهو من التواضع ولين الجانب وقرب المكان على وتيرة سميدة . نفعه الله ونفع به المسلمين (١) .

قال فيه ابن الأثير: كان خيراً صالحاً حسن السيرة كثير العبادة يتشيع. وقال فيه محمد بن شاكر الكرتبي: «كان سمحاً كريماً حسن السيرة وافر الحشمة شجاعاً حليماً وكان شيعياً.

. . . قام يوماً إلى الوضو و فحل حياصته و تركها موضعه و كانت تساوي خمسة آلاف دينارفسر قهافراش ، وهويشاهده فقال استاذ داره : اجمعوا لي الفراشين وهاتوا المعاصير ، فقال طاشتكين : لا تعاقب احداً فان الذي اخذها لا يردها والذي رآه ما يغمز عليه ، فلما كان بعد مدة رأى على ذلك الفراش ثيا با جيلة و برة ظاهرة فاستدعاه سراً وقال : بحياتى هذا من تلك ? فخجل فقال : لا بأس عليك فاعترف فلم يعارضه (٢) .

في عهد المستضي ولى النظر في ديوان الحلة ابو طالب يحيى بن ابى الفرج سعيد الشيبانى . كان من الاعيان الاماثل . انتهت اليه المعرفة بامور الكتابة والانشاء والحساب مع مشاركته في الفقه وعلم الكلام والاصول وغير ذلك . ولما النظم الجيد . خدم في الديوان منذ صباه الى توفي عدة خدمات كان الغالب عليه

<sup>(</sup>۱) رحلة ابن جبير ص ۱۹۳ ٔ

<sup>(</sup>۲) فوات الوفيات ج ۱ ص ٤١٢

في رسائله العناية بالمعانى اكثر من السجع ، وله رسائل بليغة وشعررائق . كان حسن السيرة محمود الطريقة متديناً حدث بشي يسير وكتب الناس عنه كثيراً من شعره :

ان كنت تسمى للسمادة فاستقم تنل المراد وقد سموت الى السما الفالكتابة وهو بمض حروفها لما استقام على الجميع تقدما وله:

لا تغبطن وزيراً للملوك وان اناله الدهر منهم فوق همته واعلم بان له يوماً تمور به الارض الوقور كما مارت لهيبته هارون وهو اخوموسى الشقيق له لولا الوزارة لم يأخذ بلحيته (١)

في سنة ٧٥٥ هج توفي المستضى فبويع ولده الناصر بالخلافة ، واسمه احمد . كان الناصر مر افاضل الخلفاء واعيانهم بصيراً بالأمور ، مجرباً ، سائساً ، مهيباً مقداماً ، عارفاً ، شهماً ، حاد الخاطر والنادرة ، متوقد الذكاء ، بليغاً غير مدافع عن فضيلة علم ، ولا نادرة فهم . يفاوض العلما مفاوضة خبير ، ويمارس الامور السلطانية ممارسة خبير . وكان يرى رأي الامامية . طالت مدته ، وصفا له الملك واحب مباشرة احوال الرعية وما يدور بينهم ، وكان كل واحد من ارباب المناصب والرعية يخافه وكثرت جواسيسه عند السلاطين وفي اطراف البلاد . وصنف كتباً كثيرة وسمع الحديث النبوي واسمعه ، ولبس لباس الفتوة والبسه وتفتى له خلق كثير ، ورمى المبندق ورمى له ناس كثيرون . كان باقعة زمانه . وفي ايامه انقرضت دولة آل سلجوق بالكلية . وبنى من دور الضيافة والمساجد والربط ما يتجاوز حد الكثرة (٢) .

<sup>(</sup>١) الوفيات = ٥ ص ٢٨٩.

<sup>(</sup>٢) الفخري ص ٢٣٢

لما افضت الخلافة اليه اقر طاشتكين على امارة الحلة . وجعل اليه امارة الحج بالاضافة الى امارة الحلة .

ممن خدم في الاعمال الحلية مع طاشتكين ابو منصور عبد الرحمن بن الحسين ابن عبدالله بن النعمانى النيلي المعروف بشريح . كان يتولى القضاء بباده والتحق بامير الحاج طاشتكين وخدمه مدة متولياً بعض الاعمال له وكان فيه فضل وتمييز ، وله رسائل . توفي ليلة الاربعاء ثانى عشر ربيع الاول سنة ٢٠٣ هج .

في عهد امارة طاشتكين على الحلة دخلها الرحالة الشهير ابن جبير وهماك ما قاله عن الحلة :

« الحلة مدينة كبيرة عتيقة الوضع مستطيلة لم يبق من سورها الاحلق من جدار ترابى مستدر بها وهي على شط الفرات يتصل بها من جانبها الشرق ويمتد بطولها . ولهذه المدينة اسواق حفيلة جامعة للعرافق المدنية والصناعات الضرورية وهي قوية العمارة كثيرة الخلق ، متصلة حدائق النخل داخلا وخارجاً . فديارهما بين حدائق النخيل. وألفينا بها جسراً عظيماً معقوداً على مراكب كبار متصلة من الشاطئ الى الشاطيء. يحف بهامن جانها سلاسلمن حديد كالاذرع المفتولة عظماً وضخامة ، تربط الى خشب مثبتة في كلا الشاطئين تدل على عظم الاستطاعة والقدرة امر الخليفة بعقده على الفرات اهماماً بالحاج واعتنا بسبيله وكأنوا قبل ذلك يعبرون بالمراكب فوجدوا هذا الجسرقد عقده الخليفة في مغيبهم ولم يكن عند شخوصهمالى مكة شرفها الله ، وعبرنا الجسر ظهر يوم الأحد المـذكور ونزلنا بشط الفرات على مقدار فرسخ من البلد. وهذا النهر كاسمه فرات هو من اعذب المياه واخفها ، وهو نهر كبير زخار تصمد فيه السفن وتنحدر . والطريق من الحلة الى بغداد احسن طريق واجملها في بسائط مر · \_ الأرض وعمائر تتصل بها القرى يميناً وشمالا ويشق هذه البسائط اغصان من ما الفرات تتسرب بها وتسقيها فمحرثها لاحد لاتساعه وانفساحه

فللمين في هذه الطريق ممرح انشراح والنفس منهاد انبساط وانفساح والامن فيها متصل بحمد الله . . . » (١)

كان الناصر يهتم بالحلة ويعتمد على رجالاتها . ويفوض بعض الاهمال الحكومية اليهم . فني سنة ٢٠٠ جمل امارة الحاج إلى حسام الدين ابى فراس بن جعفر بن ابى فراس الحلي الجاوانى ، وكان قد جعل اباه مجير الدين جعفر شحنة واسط كا جعل نظارة الحلة الى ابى الفرج بن الحداد الحلى . وقد اناط الباس خرقة الفتوة الى بني معية الحلين (٢) .

تولى امارة الحلة بعد طاشتكين الامير جمال الدين قشتمر . كان قشتمر لقطب الدين سنجر الناصري وانتقل الى خدمة الناصر . كان حسن السيرة شجاعاً كريماً جواداً ، متعففاً ذا همة عالمية كثير المعروف والبر (٣) .

خدم مع جمال الدين قشتمر في اهمال الحلة جمال الدين على بن البوري .

كان هذا من اعيان المتصرفين. قبض عليه جمال الدين قشتمر مقطع الحلة وحبسه ولتي منه شدة ثم افرج عنه ورتب مشرفاً بعنابر التمور ثم نقل الى اعمال اخرى. كان ظالماً متحيفاً. توفي سنة ٦٣٨ (٤).

في سنة ٥٩٦ دخل الحلة جماعة كثيرة من اهل الانبار بسبب الارهاق الذي لحقهم من قبل تا جالدين العلوي ناظر نهرعيسي (٥) ولما علم الناصر بذلك از ال الظلم عنهم .

<sup>(</sup>۱) رحلة ابن جبير ص ۱۹۲

<sup>(</sup>٢) عمدة الطالب ص ١٥٠

<sup>(</sup>٣) الحوادث الجامعة ص ١٣١ \_ ١٣٢ \_

<sup>(</sup>٤) الحوادث الجامعة ص ٦٣

<sup>(</sup>٥) كورة كبيرة وقرى كثيرة ومحل واسع في غربى بفداد يأخذ من الفرات ويصب في دجلة عند قصر عيسى بن علي العباسي . واصله نهر الرفيل احد دهاقين الفرس الذي اسلم على يد سعد بن ابى وقاص .

في سنة ٥٩٦ خلع في الديوان العزيز على زياد بن عبيد امير خفاجة وسلمت اليه حماية البلاد الفراتية ثم حضر عند جمال الدين قشتمر بالحلة مظهراً للتعزز بخلعة الديوان العزيز وتوليته إياه شامخاً عليه . فضرب قشتمر عنقه وصلب ولده بغير اذن ولا مراجمة فانكرت عليه الحال والزم بالني دينار وسلمت الى اولاد المقتول . وكان القتل سنة ٥٩٧ .

في سنة ٥٩٧ في خامس ذي القعدة خرج الوزير ناصر بن مهدي العلوي وخرج معه الأمير طاشتكين الى الحلة لاستعراض العسكر لارساله إلى اليمن لمحاربة بعض الثائرين وقد كنى الله اص، ولم تذهب العساكر.

وفي سنة ٥٩٨ هج يوم الخيس ١٤ صفر قلد ابو الحسن علي بن سليمان الحلي قضا · الفضاة شرقاً وغرباً وخلع عليه بعد صلاة الجمعة وسلم عهده بذلك فقرى. بجامع القصر الشريف واسكن دار الزينبي بباب عليان (١) .

في سنة ٢٠٠ هج في جادي الاولى عقد مجلس في دار الوزير نصير الدين ناصر ابن مهدي حضر فيه القضاة والفقهاء والعدول والولاة واحضرقاضي القضاة ابوالحسن على بن عبدالله بن سليمان الحلي (٢) وقرى محضر يتضمن ماكان يعتمده من اشياء تنافي العدالة . منها اخذ الرشا على الحمكم ووقف على ذلك وانتصب له شخص يعرف بالوكيل النيلي وحاققه (حقق معه) وناضره بحيث ثبت عليه واستفتى الفقهاء فافتوا بفسق من ارتكب ذلك ووجوب عزله فقام ابن سليمان المذكور حينئذ في المجلس وقال للوزير : يامولانا انا الآن قاضي المسلمين وما عزلت وانا اشهد واحكم بان للخليفة \_ صلوات الله عليه \_ قبل بيت الحداد فظار بلد الحلة مائة الف دينار . فسلم

<sup>(</sup>١) الجامع المختصر ص ٨٠

<sup>(</sup>٢) ارسلت رسالة الى الدكتور مصطنى جواد أسأله فيها عن على بنسليان الحلي فاجابني برسالة منه بانه مترجم في الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية وتاريخ ابن الدبيثي وهو حنني المذهب.

يلتفت الى قوله ، وتقدم الوزير الى ابى عمام حاجب المجلس برفع طرحته فجاذبه ابن سليمان وقال : هذه ملكي . مالك ولها فجذبها وشافهه الوزيربالعزل بمحضر الحاضرين وتقدم بالتوكيل به . كانت ولايته هذا المنصب سنة وثلاثة اشهر (١) .

في سنة ٣٠٣ في شعبان توفي ابو الفرج بن الحداد الحلي ناظرالحلة وهذا من اسرة حلية تعرف بآل الحداد . نبغ فيها اعلام في شؤون الادارة والعلم في الفرنين السادس والسابع . وابو الفرج هذا هو والد العلامة الفقية تتي الدين مبارك بن ابى الفرج بن الحداد .

وفي عهد الناصر جعلت صدارة البلاد الفراتية ونقابتها لجلال الدين ابى القاسم ابن الزكي الثالث بن معية . كان فيه كرم وظلم واقدام على ما يحكي من اخباره وبسببه نكب الخليفة الناصر آل المختار العلويين وتولى هو تعذيبهم واستخراج اموالهم . وكان الوزير ناصر بن مهدي العلوي يكره جلال الدين لما فعله بآل المختار فضمنه قوسان باضعاف ثمن ضمانها فعسف الناس وغصب الملاك والفلاحين واشد ما فعله بقرية الهمور من قوسان (٢) وعاملهم بالشدة والاهانة بما لم يفعل حاكم باحد قبله . شكا الى الوزير عدم الحاصلوقلة الثمن وانه لم يحصل ما يقوم بثلث مال الضمان وطلب ان تغلق ابواب المناثر ولا يبيع احد شيئاً من الفلات والحيوانات مدة عشرة المام فاجيب إلى ذلك . فوصلت الحنطة ستة دراهم وكانت بدر همين . فلم يمض اسبوع حتى باع جلال الدين جميع الذي عنده ثم حمل مال الضمان إلى دار الوزير وكان مقداره مائة وعشرين الف دينار . كان طلب من الوزير أن يعفيه من عشرين الف دينار من مال الضمان ، فلم يوافق . ولما احضر المال إلى دار الوزير تنازل له عن عشرين الف دينار وقال له : « ان امير المؤمنين قد علم ضمانك كان ثقيلا ولا يسمع عشرين الف دينار وقال له : « ان امير المؤمنين قد علم ضمانك كان ثقيلا ولا يسمع عشرين الف دينار وقال له : « ان امير المؤمنين قد علم ضمانك كان ثقيلا ولا يسمع عشرين الف دينار وقال له : « ان امير المؤمنين قد علم ضمانك كان ثقيلا ولا يسمع

<sup>(</sup>١) الجامع المختصر ص ١١٥

<sup>(</sup>۲) قوسان بضم اوله اوفتحه ثم السكون وسين مهملة وآخره نون : كورة كبيرة ونهر عليه مدن وقرى وهو شط النيل .

كلام متظلم . والوزير يعلم كيف حصلت هذه الاموال ولا تعد لمثلها » فقال النقيب « على ذلك ما دام الوزير لا يكلفني ضماناً ثقيلا » .

كان مزيد الخشكري قد هجا النقيب جلال الدين وذكر ظلمه وعسفه وذكر الهور واهله بقصيدة طويلة منها:

فكا نما الهورالطفوف واهله الـ شهداء وابن معية ابن زياد وكان الناصر العباسي كثيراً ما ينشد هذا البيت ويضحك (١).

ان عمل النقيب ابن معية لم يكن فريداً في بابه في ذلك العهد بل مثله كان كثيراً ما يقع في ولاية الحلة وغيرها . وهذا يدلك على ان حكام ذلك العهد كأنوا اشبه بعصابة للنهب والسلب باسم القانون والنظام يتآمرون على الشعب لنهب اقواته وارزاقه واستغلال اتعابه ، والشعب آنذاك لا يقدر على المقاومة لانه إن قاوم عد خارجاً على النظام ووجب على زعمهم ان تقطع الأيدي والارجل من خلاف بفتاوى يصدرها وعاظ السلاطين فانهم حاضرون لكل ملمة تحيط بالسلاطين ولا يزال في عهدنا بقية من اولئك الوعاظ .

هذه التصرفات من حكام ذلك العهد كانت من اكبر العوامل لسقوط دولة بني العباس حين دهمها الاجنبي ولم يبد العراقيون اي مقاومة للاجنبي ؛ بل فرحوا على عكس ماكان في سورية ومصر فان هذا الاجنبي عندما طرق تلك البلاد وقف اهلها وقفة صادقة لذا لم يقدر ان يتقدم . ويمكن ان تكون الاوضاع في سورية ومصر احسن من اوضاع العراق آنذاك .

كان الشمب العراقى يأمل ان تتغير الاوضاع الفاسدة عند استيلاء الاجنبي واذا لم يستفد شيئاً من تغيير الاوضاع فلايخسر شيئاً لانه لم يكن له شيء. ولسان حاله يقول:

لا اذود الطير عن شجره قــد بلوت المر من ثمره

<sup>(</sup>١) عمدة الطالب ض ١٤٦ ـ ١٤٨

في عهد الناصر احضر اليه احد فقها الحلة وهو الفقيه صفي الدين ابو جمفر محمد بن معد الموسوي وكان قد اعتكف بمسجد الكوفة فاتخذ حاسدوه من بمض علوي الكوفة وسيلة للدس عليه عند الناصر وجعلوا اعتكافه بمسجد الكوفة ستاراً للتآمر على الناصر العباسي وقد حدث صفى الدين فقال:

طلبني الخليفة الناصر ، فقال لي : طلبتك حتى اجلسك هذا الرواق تأمر بالمعروف وتنهى.عن المنكر . فامتنعت فالزمني . فحين لم اجد بدأ قلت يا امير المؤمنين والله ما اتبيت إلا وقد اغتسلت وتأهبت للموت ولم اعلم بناتى واهلي بالموضع الذي احضرت اليه، فان كان في نفس امير المؤمنين شيَّ فليفعل ما بدا له . فاصفر حينئذ وجهه وقال يا نجاح على بالكيس الفلانى فآتى بالكيس وفيه كتب ففتحه واخرج منه كتاباً طويلا فدفعه إلي وقال: اقرأه فتأملته فاذا هو من بعض علوية الكوفة يتضمن النميمة والسعي في بما يعلم الله براءتى منه فلما وقفت عليه ورفغت منه ناولنى كتاباً آخر من رجل آخر بذلك المعني ، وما زال يريني كتاباً بعد كتاب حتى آتى على كل مافي الكيس، فقلت يا امير المؤمنين: الله يعلم براءة ساحتي من هـذا كله وسلامة نيتي وحسن طاعتي لامامي ، ولكن الحسد قلد يحمل على ما هو اعظم من هذا . فقال : والله انى اعلم صدقك ، وإنك إلى اليوم قد اعتزلت بمسجد الكوفة ثلاث عشرة سنة ، وهذه الرقاع تأتيني بما لايزيدني إلا حسن ظن بك وجميلاءتقاد فيك ؛ واذا كنت لا تؤثر الدخول فيما اكلفك فانت بالخيار . . . ثم قال : يا نجاح ارم بهذا الكيس في الماء فرمى به ، ثم قال لي : افصرف راشداً فدعوت له وانصرف*ت* (۱) .

في عهد الناصراجلي بنوممروف عن بطائح الحلة في سنة ٦١٦ هج لانهم اخذوا يفسدون فيما جاورهم من القرى فشكاهم اهل تلك البلاد إلى الديوان فامر الخليفة الناصر الشريف ممداً متولى بلاد واسط بالتوجه اليهم واخراجهم من بطائح الحسلة

<sup>(</sup>١) غاية الاختصار ص ٨٥

فتوجه اليهم ممد وجمع جيشاً كبيراً من الحلة وسائر الاطراف وحاربهم فاوقع فيهم وكثر فيهم القتل وكان مقدم بني معروف معلى بن معروف وبنو معروف هم قوم من ربيمة ، وحملت رؤوس قتلاهم الى بغداد واخذت اموالهم .

في سنة ٦٢٢ توفي الناصر وتولى بعده ولده الظاهر ولما تولى اعاد الاملاك المفصوبة الى اهلها ورفع من المكوس شيئاً كثيراً وضرب على ايدي المفسدين ولم تطل مدته فانه توفي سنة ٦٢٣.

جمل الظاهر ولاية الحلة إلى الأمير شمس الدين سلار ، هذا الأمير كان ملوكاً اشتراه الظاهر وترقى في خدمته . اصله قبشاقى من قبيلة ( دوروت ) وسنأتى على خبره عند استيلاء هولا كو على العراق .

لما توفي الظاهر تولى الخلافة ابنه المستنصر . كان المستنصر شهماً ، جواداً اقر المستنصر شمس الدين المتقدم الذكر على ولاية الحلة .

في سنة ٦٢٧ هج في آخر ذي الحجة توفي الأمير مجير الدين جعفر بن ابى فراس الوارمي وهو اخو الشيخ ورام العالم الزاهد ، وصلي عليه في جامع القصر وحمل إلى مشهد الامام على ﴿ع﴾ .

كان الأمير مجير الدين قد ذهب إلى مصر مع ولده حسام الدين امير الحاج حين ترك الحاج وهرب سنة ٦٢٣. قال ابن الأثير: (انما حمله على الهرب كثرة الحرج في الطريق وقلة المعونة من الخليفة).

في سنة ٦٣٠ في المحرم في عهد المستنصر اعيدت الحلة الى جمال الدين قشتمر وكان قد تولاها ايام الناصر فلما اعيدت اليه توجه اليها ، واحياناً يقوم ولده شرف الدين مكانه في ادارة شؤون الحلة .

في سنة ٦٣٠ وصل الأمير حسام الدين بن ابى فراس الحلي الى العراق من مصر لما بلغه عزل الوزير القمي فاما وصل بغداد حضر عند نصير بن الناقد نائب الوزارة فخلع عليه ومضى إلى داره بسوق العجم ثم استدعي بعد ايام وخلع عليه

واعطي سيفاً محلى بالذهب وفرساً واحمال كوسات واعلاماً وضم اليه جماعة من المسكر واقطع دقوقاً (١) .

في سنة ٦٣١ هج رجع الحاج إلى الحلة أمن بعض المنازل إذ بلغهم ان العرب الاجاودة طموا الآبار في مزل السلمان وعزموا على اخذ الحاج فاشير على اميرالحاج بالرجوع فاستفتى بعض مر كان معه من الفقها فافتوه بالرجوع واصيب الحاج بخسائر فادحة في الارواح والاموال ، وبهذه المناسبة نظم الفقيه ابو الحسين على بن البطريق الاسدي الحلي قصيدة وسيرها إلى الخليفة يحرضه على قتال العرب الذين يقفون في طريق الحاج منها هذه الابيات :

الكفر في الترك دون الكفر في العرب اليس منهم اذا عدوا ابو لهب اليس منهم ابو جهل وبنتهم عدوة المصطفى حمالة الحطب فيا امام الهدى يامن نظمت له المدائح يا ابن السادة النجب يا ايها القائم المنصور انت اذا حضرت وجه رسول الله لم يغب فاغز الاعاريب بالاتراك منتقماً منهم ولا ترع فيهم حرمة النسب فقد غزاهم رسول الله في حرم الله المنيع بأذن الله وهو نبي وما رعى فيهم إلا ولا نسباً ولم يقل ان امي منهم وابى إن ادعوا انهم قد اساموا فقد ار تدوا بمنمهم للحج عن كثب وفي ١٨٠٠ ولي امارة الحج الأمير حسام الدين بن جعفر الورامي الحلى بدل

في سنة ٦٣٣ شهدت الحلة عند ورود الحاج اليها من مكة جماعات كثيرة من عرب الاجاودة الذين تعرضوا للحاج في العام الماضي وكل منهم قد كشف رأسه وجعل على عنقه كفنه وبيده سيفه ومعهم نساؤهم واطفالهم . فذهب بهم إلى بغداد

امير الحاج قيران الظاهري .

<sup>(</sup>١) في مراصد الاطلاع : ( دقوقا بالفتح ثم الضم وبعد الواو قاف اخرى والف ممدودة : بلدة بين اربل وبغداد معروفة ) هي طاووق الحالية .

امير الحاج حسام الدين الورامي فقبلت توبتهم وانعم عليهم بالكسوات وغيرها ، ثم عادوا إلى اما كنهم .

في سنة ٦٣٥ توفي زعيم الحلة شرف الدين على بن جمال الدين قشتمر كان قد عرض له الم في فؤاده فمات ، وكان شاباً جميلا كريماً شجاعاً قد امر واضيف اليه عدة من المماليك، ورفع وراءه سيفان وتوفر اقطاعه ودفن عند والدته بمشهد الحسين «ع».

في سنة ٦٣٥ في شهرربيع الاول الحق عماد الدين محمد بن حسام الدين بن ابى فراس الحلي الجاواني بالامراء ورتب شحنة الحلة السيفية ثم ظهرت امور اوجبت عزله . في سنة ٦٣٧ احضر الأمير مكلبه الحلي . ورتب زعيماً بار بل وخلع عليه . في هذه السنة توفي الأمير قشتمر امير الحلة . عمر نحواً من سبعين سنة نقل إلى مشهد الحسين «ع» ودفن فيه بتربة له فيها زوجته وخلع على ولده الأمير مظفر الدين محمد : وجمل اميراً للحلة .

في سنة ٦٤٠ هجرتوفي المستنصر العباسي · فبويع ولده المستعصم بالخلافة .

كان المستعصم مستضعف الرأي ضعيف البطش قليل الخبرة بامور المملكة مطموعاً فيه غير مهيب في النفوس ولا مطلع على حقائق الأمور . كان زمانه ينقضى اكثره بسماع الاغانى والتفرج على المساخرة ويجلس في بعض الاوقات بخزانة الكتب جلوساً ليس فيه كبير فائدة . وكان اصحابه مستولين عليه وكلهم جهال من اراذل العوام إلا وزيره مؤيد الدين محمد بن العلقمي فانه كان من اعيان الناس وعقلاء الرجال وكان مكفوف اليد مردود القول يترقب العزل والقبض صباح مساء (١) .

في عهده ارتبكت البلاد العراقية وكثرت المنازعات الطائفية ، وقد اثارها ذوو الاطماع من رجال الحكم فسفكت الدماء واحرقت الدور وقد جزمت حكومته

<sup>(</sup>١) الفخري ص ٢٤٠ .

على نهب الحلة والنيل. ومن مساوى: المستعصم انه اطلق يد اولاده ولم يحبسهم كما كان من تقدمه من العباسيين. وقد نسب نهب الكرخ الى ولده ابى العباس. (١) في السنة التي ولى فيها المستعصم الخلافة نفذ الخلع الى عمال الاطراف منهم ناظر الحلة عماد الدين يحيى بن المرتضى النيلى.

في رمضان سنة ٦٤١ هج طلب المستعصم الى صاحب الديوان الاهتمام بامور الحج وان تصلح الآبار في الطريق . وكان الحج قد انقطع من العراق منذ سنة ٦٣٤ هج إلى هذه السنة وبذلك تأثرت اقتصاديات الحلة ، فلما كان الحج في هذه السنة انفرجت الازمة الاقتصادية عن الحلة ، وكانت والدته قاصدة الحج في هذه السنة ، فخرج مودعاً والدته ؛ ولما دخل الحلة نزل بدار على شاطئ الفرات فنثر عليه الشرابي ذهباً كثيراً ثم توجه إلى النجف الاشرف ثم رجع إلى بغداد ، وفي هذه الرحلة امر بانشا ، دارله في الحلة على شاطئ الفرات ليقضى بعض ايام السنة في الحلة متمتعاً بطلاقة هوائها واريج نسيمها ، وعلى الفور انشئت هذه الدار .

في هذه السنة رتب الامير فلك الدين محمد بن سنقر المعروف بوجه السبع شحنة البلاد الحلية عوضاً عن الأمير جمال الدين آي به المارديني .

وفي هذه السنة توفي محمد بن عبد اللطيف بن التعاويذي كاتب الحلة يومئذ وهو من أهل الحلة ، كان كاتباً جيداً حسن الكتابة كيساً متواضعاً . خدم في عدة خدمات وكان كثير النكات وكان ذا فضل يقول الشعر الجيد . سأله بعض اصحابه ان يقول عن لسانه ابياتاً يسأل فيها التخفيف عن اجرة دكانه ، وهذا السائل بزازاً فنظم له هذه الابيات :

یا شرف الدولة احسن کما قد خصك الله باحسانه فالعبد ما مرت به شدة اصعب من اجرة دكانه فاشفع له عندامام الهدى متعه الله بسلطانه

## لتؤخذ الأجرة منه كما تؤخذ من سائر جيرانه اولا فحوله وقل حالقاً قدمات عنه بعض سكانه(١)

في هذه السنة توفي الامير حسام الدين ابو فراس محمد بن جعفر الوراي الحلي كان موصوفاً بالشجاعة ولم يزل منذ كان شاباً اميراً مقدماً وزعيماً محترماً ولي شحنتية البلاد الواسطية والبصرية مرتين في الايام الناصرية والمستنضرية وحج بالناس ثلاث عشرة حجة وفارق الحج سنة ٢٢٦ هج وقصد الملك الكامل صاحب مصر فتلقاه بالقبول ، وجعله مقدماً على امرائه فلما بلغه القبض على الوزير القمي وعزله في سنة ٢٦٩ عاد الى بغداد فخلع عليه واعيد الى زعامته وولى امارة الحج ولما توفي جمال الدين قشتمرامير الحلة سأل ان يكون عوضه في التقدم على المساكر لعلوسنه فلم يجب إلى ذلك فامتنع عن الركوب في الاعياد ؛ وكان يخرج موكبه وفيه ولده نيا بة عنه ولم يضجر (٢) في حقه بسبب ذلك حفظاً لقلبه ولم يزل على ذلك الى ان توفي (٣).

في سنة ٦٤٢ هج في صفر رتب عز الدين ابو حامد عبد الحميد بن ابى الحديد المدائني صاحب شرح نهج البلاغة مشرفاً بالبلاد الحلية .

في سنة ٦٤٣ رتب في الوزارة مؤيد الدين محمد بن العلقمي وهو اسدي من اهل النيل درس في الحلة على عميد الرؤساء ثم اقام عند خاله عضد الدين ابى نصر المبادك بن الضحاك استاذ الدار . تولى قبل الوزارة عدة اعمال \_ كان الى سنة ١٣٦ هج مشرف دار التشريفات للمستنصر ثم ولي استاذية الدار . وفي هذه السنة ١٣٧ صفر ولي الوزارة ، قال فيه ابن الطقطق : كان رجلا فاضلا لبيباً كريماً وقوراً عباً للرياسة كثير التجمل متمسكاً بقوانين الرياسة خبيراً بادوات السياسة لبق

<sup>(</sup>١) يظهر من هذه القصة أن في الحلة حوانيت كانت من أملاك الدولة

 <sup>(</sup>۲) في هذه العبارة غموض و يمكن ان تكون في الإصل : ولم يضجر في التقصير في حقه بسبب ذلك حفظاً لقلب ابنه

<sup>(</sup>٣) الحوادث الجامعة ص ١٨٩

الاعطاف بآلات الوزارة وكان يحب اهل الادب ويقرب اهل العلم ٠٠٠) (١) ذكر بعض اصحاب الوزير انه سمعه ينشد :

كيف يرجى الصلاح من امرقوم ضيعوا الحزم فيه اي ضياع فطاع الكلام غير سديد وسديد المقال غير مطاع وذكر له الخضري هذين البيتين:

وزیررضی من حکه وانتقامه بطیرقاع حشوهاالنظم والنثر کما تسجع الورقاء وهی حمامـة ولیس لها نهبی یطاع ولا ام

في سنتي ٤٣ ــ ٤٤ انقطع الحج من العراق لانشغال الناس بالمغول ثم عاد الحج من العراق بعد ذلك . وفي سنة ٤٨ إمتنع الناس عن الحج من العراق .

في سنة ٢٥٠ هج انحدر المستعصم العباسى إلى واسط متنزها ثم سار إلى الحلة وفي خدمته فخر الدين بن الدامغانى صاحب الديوان. وكان قد بني في الحلة دار له على شاطى الفرات فاستحسنها واقام ثلاثة ايام ثم عاد إلى بغداد.

في هذه السنة احضر عماد الدين زكريا القزويني من الحلة . وكان قاضياً بها وقلد القضاء بواسط . كانت مدة توليه القضاء بالحلة سنتين .

في سنة ٦٥٣ امر المستعصم سيف الدين قليج بالمسير إلى النيل فلما وصلها احرق الدور ونهب اموال اصحابها والتي القبض على جماعة من ابنائها فقتل بعضاً وقطع ايدي آخرين واعصابهم . وكان سبب ذلك ان اهل النيل وثبوا على شحنتهم وقتلوه لكونه اساء السيرة فيهم وقد كان يهجم على نسائهم ويفتك بهن وقد رفعوا حاله مراراً إلى الخليفة والوزير وصاحب الديوان ، فلم يلتفت اليهم ولا انكرت الحال عليه (٢) .

<sup>(</sup>١) الفخرى ص ٢٤٤

<sup>(</sup>٢) الحوادث الجامعة ص ٣٠٢

في سنة ٦٥٤ زاد الفرات فغرقت الحلة وعانة وهيت والحديثة والفتح قبين واتلف زروعاً كثيرة .

في هذه السنة اعتقل ناظرالحلة ابو المكارم عزالدين حمزة بن محاسن العكرشي بدار الشرابي شرق الحلة . كان ابوالمحكارم قد ارتفع قدره و تولى اقطاع الشرابي . ابو المكارم هذا جد صفي الدين الحلي الشاعر الشهير من قبل امه . وفي ديوانه اشادة بذكره . قال ابن الفوطي في مجمع تلخيص الآداب : ذكره شيخنا جمال الدين ابو الفضل احمد بن المهنا الحسني قال : \_ دخلت عليه وكان قوي النفس ، فقال لي : إن اجتمعت بالسيد تاج الدين جعفر بن معية فقل له عني : هجو تني منذ عشرين سنة بايبات علق منها بخاطري :

تركت الزراعة من اجلكم ومالي من شركم من مقيل فن لي بيوم اغر الصباح أبل به من اذاكم غليلي

نعم ليبل غليله الفاعل الصانع . فحضرت عند تاج الدين وعرفته ماقال فقال : ما ارضي له ديا .

## الفصل الثالث

( الحلة في عهد الدولة الايلخانية )

عهيد :

كان في اوائل القرن السابع الهجري قد قام المغول والتاتار بقيادة جنكيزخان واستعملوا يد النهب والسلب والتخريب في البلاد الاسلامية . وبعد جنكيز انقسمت مملكته بين اولاده الاربعة : جوجي ، وجفطاي ، وتولاي ، واوكتاي ، فانبثت جنودهم في مشارق الارض ومغاربها تعيث فساداً في الارض . ثم ان تولاي هلك

فقام بمده ولداه منكر فحمل على الهند الصينية وهولاكو فحمل على تركستان وايران وغيرها.

كان هولاكو قد استولى على رقعة ايران وكثير من البلاد الاسلامية ، ثم توجه بجيشه إلى البلاد العراقية للاستيلاء عليها والقضاء على ما يسمى بالخلافة الاسلامية فيها . ولما دخل جيشه العراق ذعر العراقيون من جيشه الفتاك ونزحوا إلى اماكن بعيدة عن محل الخطر .

قال العلامة الحسن بن يوسف المطهر الحلي في كتابه (كشف اليقين) في باب اخبار الامام على «ع» بالمغيب: \_

« ولما وصل هولاكو إلى بغداد قبل ان يفتحها هرب اكثر اهل الحلة إلى البطائح ، ولم يبق منها إلا القليل ، فكان من اولئك القليل والدي يوسف بن المطهر والسيد مجد الدين بن طاووس والفقيه ابن ابى العز فاجع رأيهم على مكاتبة هولاكو بانهم مطيعون ، وانفذوا به شخصاً اعجمياً فانفذ السلطان اليهم فرماناً مع شخصين احدها يقال له تكلمه ، والآخر يقال له علاء الدين . وقال هولاكو لهما قولا لهم : إن كانت قلوبكم كما وردت كتبكم تحضرون الينا ) فجاء الأميران فخافوا لمدم معرفتهم بما ينتهي اليه الحال ، فقال والدى : ان جئت وحدى كنى ? فقالا : نعم فاصعد معهما فلما حضر بين يدي السلطان وكان ذلك قبل فتح بغداد فقال هولاكو كيف قدمتم على مكاتبتي والحضور عندي قبل ان تعلموا ما يؤول اليه اصمى وامى صاحبكم ? وكيف تأمنون اذا صالحني ورجمت عنه ? فقال والدي : ا ما اقدمنا على ذلك ما رويناه عن على «ع» في خطبة الزوراء . قال عليه السلام :

« وما ادراك ما الزواء ارض ذات اثل يشتد فيها البنيان ويكثر فيها السكان ويكون فيها السكان ويكون فيها مهازم وخزان يتخذها ولد العباس مسكناً ولزخرفهم موطناً تكون دار لهو ولعب ويكون بها الجور الجائر والخوف المخيف والاثمة الفجرة والامهاء الفسقة والوزراء الخونة تخدمهم ابناء فارس والروم لا يأتمرون بمعروف اذا عرفوه ولا

يتناهون عن منكر اذ انكروه يكتني منهم الرجال بالرجال والنساء بالنساء فعند ذلك الغم العميم والبكاء الطويل لاهل الزوراء من سطوات النرك. وهم قوم صفار الحدق وجوههم كالحجان المطرقة لباسهم الحديد جرد مرد يقدمهم ملك جهوري الصوت قوي القلب عالي الهمة لا يمر بمدينة إلا فتحها ولا ترفع عليه راية إلا نكسها الويل لمن ناواه فلا يزال كذلك حتى يظفر ».

فلما وصف لنا ذلك وجدنا الصفات فيكم. رجوناك فقصدناك.

فطيب هولاكو قلوبهم وكتب لاهل الحـــلة فرماناً باسم والدي يطيب فيه قلوب اهل الحلة واعمالها . وكان ذلك سبب سلامة اهل الحلة والكوفة والمشهدين من القتل .

كان رجالنا الاولون يتمشون مع الوقت والظروف ويلحظون روح السياسة في وقتهم فيتدرعون لها بدروع تقيهم حر لظاها . ولا يخفى على اللبيب الفطن سرما نقلناه ولنطو كشحاً عن ايضاح ذاك السر . دون ذاك السر مسدول القناع .

وفي الحوادث الجامعة: « واما اهل الحلة والكوفة فانهم انتزحوا إلى البطائح باولادهم وما قدروا عليه من اموالهم وحضر اكابرهم من العلويين والفقهاء مع مجد الدين بن طاووس العلوي إلى حضرة السلطان وسألوه حقن دمائهم فاجاب سؤالهم وعين لهم شحنة فعادوا إلى بلادهم وارسلوا إلى من في البطائح من الناس يعرفونهم ذلك فحضروا باهلهم واموالهم وجمعوا مالا عظيماً وحملوه الى السلطان » .

يمكن ان يكون هــذا الوفد من العلويين والفقها الى هولاكو بعد مقابلة يوسف بن المطهر لهولاكو .

وجاً في جامع التواريخ :

واثنا عصار بغداد كان قد قدم اليه بعض العلويين والفقها، من الحلة والتمسوا اليه ان يعين لهم شحنة فارسل اليهم هولاكو خان بوكله والامير بجلي النخجوانى واوفد في اثرها بوقا تيمور اخا اولجاي خاتون لجس نبض اهالي الحلة والكوفة

وواسط والوقوف على مدى اخلاصهم فاستقبل اهل الحلة الجند واقاموا جسراً على الفرات واقاموا الافراح ابتهاجاً بقدومهم. ولما شاهد بوقا تيمور اخلاصهم وثباتهم رحل في العاشر من صفر وتوجه إلى واسط فبلغها في السابع عشر ولكن اهلها لم يدخلوا في الطاعة فاقام هناك واستولى على المدينة وشرع في القتل والنهب فقتل ما يقرب من اربعين الف شخص ثم سار من هناك إلى خوزستان واصطحب معه شرف الدين ابن الجوزى حتى مدينة ششتر وقد فر بعض جنود الخليفة والاتراك من اتباعه وقتل بعضهم ودخلت البصرة وما حولها في الطاعة والتمس الامير سيف الدين البيتكجي إلى الحضرة ان يرسل مائة مغولي إلى النجف ليحافظوا على مشهد امير المؤمنين علي رضي الله عنه وعلى اهل تلك البلدة . وفي الثاني عشر من ربيع الاول وصل بوقا تيمور الى المعسكر (١).

قد يختلج شيء في ذهن القارىء الكريم عن موقف علما الحلة والكوفة علما الفاتح المغولي لبلادهم فيعتبر منهم مساومة للاجنبي الفاتح وتحطيماً لروح المقاومة في الشعب العراقى . كلا ثم كلا أن يكون منهم ذلك فلا يذهبن بك الوهم هذا المذهب فتأخذ الاشياء على غيرحقيقتها . هم اجل واسمى من ان يرتكبوا مثل هـذه الامور بل هم الطبقة المفكرة في ذلك العصر . كأنوا يشعرون بما تجيش به صدور الجماهير فأذا عملوا شيئاً كان عملهم تحقيقاً لا مانى الجماهير . كانت الجماهير في العراق ناقمة على الطبقة الحاكمة في ذلك الوقت ولم تكن تلك الجماهير تملك المقاومة فكانت تثن تحت مظالمها . تتمنى القضاء على تلك الطبقة الحاكمة باي وسلة كانت .

ارجو \_ ايها القاريء الكريم \_ ان تتذرع بالروية وتسير معي لتعرف الحقيقة الناصعة التي لا غبار عليها . واليك البيان :

اتعلم ان اكثر حكام العراق وعمالهم في الاطراف لم يكونوا عراقيين ولا

<sup>(</sup>١) جامع التواريخ الجزء الاول من المجلد الثانى ص ٢٩٦

عرباً ، بل كانوا مماليك من شعوب اجنبية قضوا الشطر الاكبر من حياتهم في الرق والعبودية يتنقلون بين احضان سادتهم فاذا بلغوا سناً معينة جعلوهم في المناصب الرفيعة . ايرجى من هؤلا المماليك الذين نشأوا هذه النشأة المتفسخة ان يكونوا في حكمهم مستقيمين ?

كانت حكومة المستعصم المؤلفة من هؤلا المماليك حكومة جائرة ، بعيدة عن تعاليم الاسلام وقوانين العدل ، كانت تتحكم في الناس حسب اهوائها ، تصرف اموال الخراج والجباية على لذاتها وشهواتها ، ويفتك عمالها في الاطراف بالاعراض والنفوس البريئة وسلبَ الاموال على مرأي ومسمع منها ، وهي لا تحرك سا كـناً فاذا قام اناس يثأرون لكرامتهم أوقعوا بهم اي ايقاع وجعلوهم عبرة لمن اءتبر كما فعلوا باهل النيل وسكان محلة الكرخ وغيرها . يرأس هذه الحكومة المستعصم ذلك الرجل المغفلالضعيف المستضعف المغري باللواط له في كل ناحية علق وقواد (١) اقرأ ما كتبه ابن الطقطق عن المستعصم : «كان شديد الكلف باللهوواللعب وسماع الاغاني لا يكاد يخلو مجلسه من ذلك ساعة واحدة ، وكان ندماؤه وحاشيته جميعهم منهمكين معه على التنعم واللذات، لا يراعون له صلاحاً . وفي بعض الامثال « الخائن لا يسمع صياحا » وكتبت الرقاع من العوام وفيها أنواع التحذير وفيها الاشمار والقيت في ابواب دار الخلافة كل ذلك وهو عاكف على سماع الاغانى واسماع المثالث والمثانى وملسكه قد اصبح واهى المبانى ، وعما اشتهر عنه انه كرب إلى بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل يطلب منه جماعة من ذوي الطرب، وفي تلك الاثنا وصل رسول السلطان هولاكو اليه يطلب منه منجنيقات وآلات الحصار فقال بدر الدين : انظر إلى المطلوبين وابكوا على الاسلام واهله (٢)

هذه هي الحكومة التي كانت تحكم العراق وقت هجوم هولاكو على العراق .

<sup>(</sup>١) الحوادث الجامعة ص ٢٢١

<sup>(</sup>٢) الفخري ص ٣١

ايرجى لهذه الدولة بقا وينتظر منها خير ؟ كلا . يقول النبي (ص) « اذا وسد الأمر لغير الهله فانتظروا الساعة » ماهى هذه الساعة ؟ هى ساعة وفاة الأمة . يقول الاستاذ محمد خالد : « فالامة يتقرر مصيرها يوم يقوم فيها حكم جائر ولو تبرقع ببرقع العدالة المزيفة . إن الحكام المستبدين باستبدادهم ينزلون المحكومين منزلة رديئة من الاستيا والقنوط يفقدون فيها زمام التصبر والاحمال فيرحبون بكل طارق يطرق ابواب بلادهم ويرون المقاومة ضرباً من العبث والجنون . ماذا ورا هم ليحرصوا عليه ويذودوا عنه ? لا نجد غازياً سار عبر التاريخ إلى مدائن ففتحها او عروش فثلها او امبراطوريات فاذا قها لباس الخوف والذل إلا كان استبداد الحكم في هذه البلاد المفتوحة الصريعة الطريق الممهد الذي دخل منه موكب الغازين » (١) .

ماذا فعل علماء الحلة والكوفة ? أصاروا ادلاء للاجنبي الفاتح على عورات جيش المستعصم ام امدوه بجيش من المتطوعين يحاربون في صفه ؟ كلا . لم يقل احد من المؤرخين ذلك . بل كل ما فعلوا انهم طلبوا الأمن لبلدهم صوناً لها من الخراب والدمار المحتم . ولو لم يفعلوا ذلك لمانت جرثومة العلم من العراق . إذ أن مركز العلم انتقل من بغداد إلى الحلة ، فالحلة حافظت على تراث العالم الاسلامي وسلمته للاجيال القادمة يانع الثمار . وهذه مؤلفات علماء الحلة في ذلك العهد تشهد بما قلت . اقرأها لتعرف صحة ماقلت .

ان كثيراً من المغفلين يتباكون على الخلافة الاسلامية التي ذهبت باحتلال المغول بغداد . ليعلم هؤلا ان هذه الخلافة التي يتباكون عليها ليست من الدين في شي بل كانت كابوساً رهيباً خيم على المسلمين عصوراً مديدة امات فيهم قوى البحث ونشاط الفكر ، واصيبوا بشلل في التفكير السياسي . اقرأ معي ما يقوله العلامة على عبد الرزاق : « والحق ان الدين الاسلامي برىء من تلك الخلافة التي يتعارفها المسلمون وبرى من كل ما هيأوا حولها من رغبة ورهبة ومن عز وقوة . والخلافة

<sup>(</sup>١) مواطنون . . لا رعايا . ملخص من صُفحة ١٠٠ \_ ١٠٢

ليست في شي من الخطط الدينية ، كلا ولا القضا ولا غيرها من وظائف الحكم ومراكز الدولة. وانما تلك كلها خطط سياسية صرفة لا شأن للدين بها ، فهو لم يعرفها ولم ينكرها ، ولا أمر بها ولا نهى عنها وا عا تركها لنا لنرجع فيها إلى احكام العقل و تجارب الأمم وقواعد السياسة » (١).

والآن قد ذهب الاحتلال المغولي إلى غير رجعة ، ورجعت سيادة العراق إلى اهله وتخلصنا من كابوس الخلافة الرهيب الذي استبد بنا واضلنا عن الهدى وغمى علينا وجوه الحق وحجب عنا مسالك الفوز باسم الدين الذي هو بريء مما يدعون .

لما سار هولا كو بحو بغداد أمر الأمير بايجور بالمسير إلى بغداد من جهة الغرب، فخرج اليه الدويدار الصغير مجاهد الدين بعساكره، وكانت عساكر المغول كالجراد المنتشر. بدأ القتال يوم الأربعا التاسع من محرم فانكسرت عساكر المغول قصداً وخديعة فتبعهم الدويدار وحملت رؤوس قتلى المغول الى بغداد واخذ الدويدار يتبعهم بقية نهاره حتى وصل ولاية الحلة وعبر نهر بشير واشار على الدويدار فتح الدين بن كر بأن يثبت مكانه فلم يصغ اليه فلما ادركه الليل بات هناك فقام المغول وكسروا المياه من نهر بشير ، واغرقوا الأرض التي حول عسكر الدويدار وعند الصبح حملت عساكر المغول على عسكر الدويدار فانكسر عسكر الدويدار فوجدوا نهر بشير قد فاض وملا الصحراء فمجزت خيولهم عن سلوكه ووحلت فيه فوجدوا نهر بشير قد فاض وملا الصحراء فمجزت خيولهم عن سلوكه ووحلت فيه فلم يخلص منه إلا من كانت فرسه قوية ، ودخل من نجا بغداد مع الدويدار على اقبح صورة وتبعهم بايجو وعسكره يقتلون فيهم ومنهم من سلك طريق الشام ودخل بايجو بغداد من الجانب الغربي وقد خلى من أهله .

ومن جهة شرقى بغداد زحف هولاكو على بغداد بجيشه وثارت غبرة عظيمة من جهة درب بعقوبا بحيث عمت بغداد فاضطرب الناس من ذلك وصعدوا إلى اعالي

<sup>(</sup>١) الاسلام واصول الحكم ص ١٠٢ ـ ١٠٣

السطوح والمنائر يتشفون فانكشفت الغبرة عن عساكر المغول وقد طبقت وجه الارض واحاطوا ببغداد واسرعوا في استعمال اسباب الحصار وشرع اهل بغداد بالمدافعة إلى يوم ١٩ محرم فلم يشعروا إلا ورايات المغول ظاهرة على سور بغداد من برج العجمي فامم هولاكو بخروج الخليفة المستعصم وولده ونسائه اليه فخرجوا ثم امم بقتله وقتل اهله جميعاً في رابع صفر سنة ٢٥٦.

دخل عسكر المغول إلى بغداد فجرى من القتل الذريعوالنهبالفظيع والتمثيل الشنيع ما يكل القلم عن تصويره .

على اثر فتح بغداد هرب امير الحلة شمس الدين سلار الذي من ذكره في خلافة الظاهر بقسم من عساكره إلى جيش تستر ظناً منه انه يستطيع محاربة المغول ولكن خاب ظنه فلجأ إلى الحجاز وامتنع من الذهاب إلى هولاكورغم الوعود التي وصلته من هولاكو بارجاعه إلى ولاية الحلة ثم ذهب الأمير شمس الدين إلى مصر بناء على طلب سلطانها بيبرس والحاحه.

على اثر هروب امير الحلة المحلت حامية الحلة والكوفة وتشتت افراداها في مختلف الجهات بولاية الحلة وبقوا مدة طويلة مشتتين فحلت محلها حاميات من المفول لتحفظ الحلة والنيل وكربلاء والكوفة والنجف من غارات الاعراب عليها، وكان قائد هذه الحاميات بوقا تيمور .

لما تم الاستيلا لهولاكو على جميع العراق نظم حكومة العراق على الوجه التالي : جمل مؤيد الدين محمد بن العلقمي حاكماً عاماً وضم اليه على بهادر شحنة بغداد وفخر الدين بن اللمغانى ، ونجم الدين بن احمد بن عمران وفوض اليهم تعيين الصدور والنظار والنواب في الاطراف .

عين تاج الدين بن الدومي صدر البلاد الفراتية ، وكان زمن المستعصم حاجب الباب فلم تطل مدته وتوفي في ربيع الاول سنة ٢٥٦ فجمل ولده مجد الدين مكانه وبقى على ذلك مدة ثم نقل إلى اشراف الحلة . قال فيه صاحب الحوادث الجامعة :

وهو من البيت الاثيل . كان فاضلا يقول شعراً جيداً توفي سنة ٦٨٣ .

لما فتح هولاكو بغداد امر بجمع علما العراق في المدرسة المستنصرية ولما حضروا قدم اليهم استفتاء: أيما افضل السلطان الكافر ام المسلم الجائر ? وكان رضي الدين ابن طاووس حاضرة هذا المجلس وكان مقدماً محترماً · فلما وقفوا على الاستفتاء احجموا عن الجواب . فلما رأى رضي الدين بن طاووس احجامهم تناول الاستفتا ووضع خطه فيه بتفضيل الكافر العادل على المسلم الجائر فوضع الناس خطوطهم بعده (١) .

ساهم الحليون بعد الفتح المغولي بالأمور العامة. تولى رضي الدين بر طاووس النقابة العامة بعد ان عرضت عليه في العهدالسابق فرفضها ، وتولى ابن اخيه مجد الدين بن عز الدين نقابة البلاد الفراتية . وتولى القضاء تاج الدين محمد بن محفوظ الحلى .

في هذه السنة في مستهل جمادى الآخرة توفي الوزير ابن العلقمي ودفن بمشهد الامام موسى بن جعفر «ع» فاص هولاكو ان يكون ولده عز الدين مكانه . جائ في تلخيص مجمع الآداب: انه ابن العلقمي الاسدي الفقيه الوزير من بيت السؤدد والفضل . . . كان كاتباً كاملا فصيح الانشاء كثير المحفوظ . . . قرأ على الصفاني دواوين العرب . واشتغل بالفقه على الشيخ نجيب الدين بن نما الحلي ، ولما ولي والده الوزارة رتب صدراً بالمخزن .

في هذه السنة توفي السيد مجد الدين محمد بن عز الدين الحسن بن طاووس وهو الذي خرج إلى هولاكو ، وصنف له كتاب البشارة وسلم الحلة والكوفة والمشهدين الشريفين من القتل والنهب ورد اليه النقابة بالبلاد الفراتية وحكم في ذلك قليلا ثم مات دارجاً (٢).

<sup>(</sup>۱) الفخري ص ۱۰

<sup>(</sup>٢) عمدة الطالب ص ١٦٨

بعد فتح بغداد وقع الوباء فيمن تخلف بعد القتل من شم روائح القتلى وشرب الماء الممتزج بالجيف. وكان الناس يكثرون من شم البصل لقوة الجيفة وكثرة النباب فانه ملاء الفضاء وكان يسقط على المطمومات فيفسدها. وكان اهل الحلة والكوفة والسيب يجلبون إلى بغداد الاطعمة فانتفع الناس بذلك وكانوا يبتاعون باثمانها الكتب النفيسة وصفر المطعم وغير ذلك من الاثاث باوهى قيمة فاستغنى بهذا الوجه خلق كثير (١).

وبذلك عمت تروة الحلة كما انها صارت مركزاً لطلب العلم والعرفان لبلاد المشرق. فكان طلاب العلم ينهلون من معاهدها العامية ضروب المعرفة من عقلية ونقلية فنبغ فيها علماء اعلام وكانوا يلقون رعاية وتشجيعاً من ابنائها. وقد وصف المؤرخ ابن الفوطي في كتابه مجمع الالقاب بعض مجالسها العلمية حين هاجر اليها لطلب العلم والأدب وقد اشاد بذكر من اجتمع بهم في تلك المجالس واعطى نبذة من تراجهم.

عين بعد نجم الدين بن المعين صدراً بالحلة والكوفة العميد شمس الدين علي ابن الاعرج . كان هذا في اول امره حمالا ثم صار بائماً للقلة والتمور في الخانات وكان امياً . تولى تمغات بغداد ، فاثرت حاله واستعمل مع الناس والمتصرفين واهل الثنا الت والمروءة وواصلهم واحسن اليهم و تجمل تجملا ظاهراً وصارله المماليك النزك والروم والخدم وغيرهم وبقى على ذلك مدة ثم رتب صدر الاعمال الحلية والفراتية فلما قدم ششي بخشي والامراء لتصفح حال العراق قال في علا الدين الجويني صاحب الديوان اشيا ، فلما انتصر الجويني وعاد إلى منصبه عزله واخذ امواله فرقت حاله وسافر إلى توريز من بلاد العجم ومات بها سنة ٢٧٦ (٢) .

في سنة ٦٦٣ رأب الكمال احمد من بُقية بني الفتوح ناظراً بالعقار الخاص

<sup>(</sup>١) الحوادث الجامعة ص ٣٣١

<sup>(</sup>۲) الحوادث الجامعة ص ۳۹٦

عقار الخليفة ، ثم عين مشرفاً بالحلة . قال ابن مهنا رأيته بشرف الحلة ثم أساء الندبير والسيرة واعتمد ما لا يليق بشرفه وبيته الفخم فاقل في آخر عمره ولاح الفقر عليه ثم انكشف حاله ومات فقيراً بالحلة (١) .

في سنة ٦٦٧ تولى صدارة الحلة تاج الدين ابو الحسن على بن محمد بن رمضان المعروف بالطقطقي وهو من اهل الحلة . سكنت اسرته الحلة من ايام جده رمضان وهو والد صفي الدين صاحب كتاب الآداب السلطانية ، ينتهي نسبه إلى ابراهيم بن اسماعيل «طباطبا » بن ابراهيم بن الحسن المثنى .

كان على بن رمضان اقطاعياً خطيراً حصل على ثروة عظيمة من الزراعة وطمع في ولاية العراق . قال عنه ابن عنبة : \_

ساعدته الاقدار حتى حصل من الاموال والعقار ما لا يكاد يحصى ومر غرائب الاتفاق التي حصلت له انه زرع في مبادى احوال زراعة كثيرة في املاك الديوان وهو إذ ذاك صدر البلاد الفراتية واحرز ماحصل له من الغلات في دار له بقية صالحة من الغلات ، فاصاب الناس قحط شديد وشرع النقيب تاج الدين في بيع الغلات فباع بالاموال ثم بالاعراض ثم بالاملاك وكان يضرب المثل بذلك الغلاء فيقال غلاء ان الطقطق ، نسب اليه لانه لم يكن عند احد شيء يباع سواه وكان نقب في بعض حيطان تلك الدار مقدار تخرج منه الغلة فيزل ذات ليلة في حسابه فاذا هو قد باع اضعاف ما ادخره فامر بكشف سقوفها فوجد الغلات قائمة والحب ينتثر منها فعجل في تفطيتها ولم يقدر ، ونفذت بعد بيع القليل كما هو عادة امثالها وترقى امره إلى ان كتب إلى السلطان اباقا خان بن هولا كو في عزل صاحب الديوان وإقامته عوضه ووعده باموال جزيلة واشادة كفايات غريبة فوقع كتابه إلى الوزير شمس الدين الجويني اخي صاحب الديوان عطا ملك ، فاخذ قرطاساً وكتب فيه :

<sup>(</sup>١) غاية الاختار ص ٨١ ـ ٨٢ .

فكا نك الطفل الصغير بمهده يزداد نوماً كلما حركته وجعل كتاب النقيب فيه وارسله إلى اخيه فاستعد صاحب الديوان وتقرر امره عنده على ان امر جماعة بالفتك به ليلا ففتكوا به وهربوا إلى موضع ظنوه مأمناً امرهم بالمصير اليه صاحب الديوان فخرج صاحب الديوان اليه من ساعته إلى ذلك الموضع فقبض على اولئك الجماعة وامر بهم فقتلوا ، واستولى على اموال النقيب

وجاء في الحوادث الجامعة: في سنة ٢٧٦ قتل النقيب تاج الدين على بر رمضان بن الطقطقي بظاهر سوق بغداد، وثب عليه جماعة من اهل الحلة وضربوه بالسيوف وكان السلطان ببغداد فلم يزل الصاحب علاء الدين يفحص عن قاتليه حتى حصلهم وقتلهم ثم اخذ اكثراملاكه بشبهة مابقي عليه من ضمان الاعمال الحلية (٢). انا استبعد أن يكون علاء الدين الجويني واطأ جماعة على قتله ثم يفتك بهم ولكن يمكن انه كان ناها عليه بسبب مكاتبته السلطان للحصول على ولاية العراق وعزم على الفتك به كا ذكر ابن عنبة ولكن لا يمكن ان يفتك به على هذه الصورة، والسلطان ببغداد ثم يفتك بمن واطأهم على قتله. هذا مناف لما عرف عنه من الكياسة وحسن التدبير، لكن لما كان تاج الدين الطقطقي اقطاعياً خطيراً امكن ان يكون له خصوم من الحليين كان قد اصابهم حيف بسببه وكانوا يريدون قتله اذا امكنتهم الفرص.

وقد نفذوا خطتهم ظناً منهم ان الفرصة واتتهم. فلزم علا الدين الجويني صاحب الديوان ان يبحث عنهم ويقتص منهم حفظاً وصوناً للا من وهو مسؤول عنه. هذا والسلطان في بغداد كيف يمكنه السكوت عن هذا الأمر وهو من الزم واجباته.

واملاكه وذخائره (١).

<sup>(</sup>١) عمدة الطالب ص ١٥٩ \_ ١٦٠ .

<sup>(</sup>٢) الحوادث الجامعة ص ٣٧٧.

ولي صدارة الحلة \_ بعد ابن الطقطقي \_ كال الدين احمــد بن علاء. توفي سنة ٦٦٩ .

في سنة ٦٧٣ ولي صدارة الحلة والكوفة والسيب فخرالدين مظفر بن الطراح. قال فيه صاحب الحوادث الجامعة : كان جواداً ، سخياً ، كريماً ، ذا ناموس عظيم وسياسة ، يخافه الاعراب وسائر الرعايا . خدم في اعمال العراق كلها .

ناب في صباه عن نجم الدين بن المعين في الحلة ، ثم تنقل في اعمال كثيرة ثم رتب صدراً بالحلة والسيب اكثر من مرة ثم نقل إلى صدرية واسط وموسان والبصرة ، وآلت حاله إلى القتل ؛ ودفنت جثته في مشهد موسى بن جعفر «ع» وكان قد نجاوز الستين سنة وكان يقول الشعر الجيد ، وآخرما قاله وهو في السجن بدار النيابة ببغداد قبل ان يقتل بايام :

القول فيما مضى من عمرنا هذر فدعه واصبر لما يأتى به القدر واستشعر الصبر إن نابتك نائبة فالصبر اجمل ما حلى به البشر ولا ترعك من الايام منقصة فشيمة الدهر في ابنائه الغير في سنة ٧٧٧ نقل من الحلة إلى واسط.

في سنة ٦٧٦ في آذار وقع برد كبار في الحلة ونهرالملك ونهر عيسى واتلف كثيراً من الزرع .

في سنة ٦٧٨ فسد الهوا. في الحلة وباقى جهات العراق ، فاصاب الناس السعال . . . وغلا الماش والعدس والحمص والسلق ودام ذلك شهوراً .

في سنة ٦٨٠ سالات الحالة في جهات الحلة في السيب وانقطعت المواصلات في تلك الجهات ، فتأثرت الحالة التجارية والاقتصادية ، ثم جاء عسكر من بغداد إلى السيب ، ونهب اموال المفسدين ، واخذ جماعات منهم اسَرى وذهب بهم الى بغداد .

في هذه السنة في ذي الحجة توفي السلطان اباقا وتولى بعده ابنه ارغون كان قد عمر اباقا خمسين سنة ، ومدة حكمه ثماني عشرة سنة . قال في وصفه صاحب

الحوادث الجامعة : كان عادلا حسن السيرة محباً لعمارة البلاد لا يرى سفك الدما. عفيفاً عن اموال رعيته (١) .

في سنة ١٨٦ أمرصاحب الديوان الجويني بالقا القبض على رجل من اهل الحلة يعرف بابن الدربي ، وعلى جماعة آخرين فاختفوا اياماً وامسك صاحب الديوان عنهم . كان سبب طلب القا القبض عليهم أنهم كانوا يوماً يتذاكرون في سياسة البلاد ، وجرى بينهم حديث نجم الدين بن الدرنوس وحكمه في زمن المستعصم وان نجم الدين بن الاصفر نائب صاحب الديوان الجويني قد استولى في الدولة الايلخانية كما استولى ابن الدرنوس في عهد المستعصم العباسي فانشده ابن الدربي ابياتاً لنفسه رهذه المناسنة وهي :

نجمان كل منهما في بلدة لاناصح فيها ولا مأمون وكلاهما ساس العراق فذاك قد كان الخراب بهوذا سيكون إن كان تأثيرالكواكب هكذا هذا جنون والجنون فنون

وهذه الابيات لاذعة في النقد . وان الشعر في ذلك العصر كان كالجرائد في عصر نا الحاضر ، له تأثير شديد على النفوس ، لذا اهتاج صاحب الديوان وامر بالقاء القبض على الجماعة .

في هذه السنة الزم نواب الاعمال الحلية والواسطية والبصرية وغيرهم استيد للفعوا مقادير من المال على سبيل المساعدة واستوفي منهم بالعسف.

تولى صدارة الحلة صنى الدين بن حمزة بن محاسن العكرشي، وقد ذكرت سابقاً ان اباه حمزة كان ناظراً على الحلة في عهد المستعصم. وصني الدين هذا خال الشاعر الشهير صني الدين الحلي. لم اعثر على نص تاريخي يعين سنة توليه صدارة الحلة وانتهائها ولكن ورد ذكره عرضاً في الحوادث الجامعة سنة ٦٨٣ عند ذكر المتمهدي الذي ظهر في سواد الحلة وادعى انه صاحب الزمان.

<sup>(</sup>١) الحوادث الجامعة ص ٤١٦

اسرة صنى الدين هذا تعرف باسرة بني محاسن العكرشي، وهى اسرة نبيلة لها مكانة سامية في العهدين العباسي والمغولي .

كان صفي الدين بن محاسن زعيم بني محاسن العكرشي، وكان في الحلة إذ ذاك اسرة تعرف باسرة آل ابى الفضل؛ وهم من العلويين، واصلهم من سورى وزعيمهم زين الدين هبة الله وهو من بيت كبير في سورى، وقد نشأ بين هاتين الاسرتين شحنا وبغضاء، فتأزمت الحالة بين الاسرتين فامر زين الدين هبة الله اصحابه ان يقتلوا صفي الدين بن محاسن فدخلوا عليه وهوفي مسجده بالحلة ورفسوه حتى مات ولم يحرك بنو محاسن اول الأمر ساكناً لأن القوة كانت في جانب خصمهم واخذوا ينتظرون الفرص ليأخذوا بثأرهم . وفي ديوان صفي الدين قصائد يرثى بها خاله الشيخ صفي الدين بن محاسن منها :

ما زال صدر الدست صدر الرتبة العلياء صدر الجيش صدر المحفل الو انصفته بنو محاسن إذ مشوا كانت رؤوسهم مكان الارجل بينا تراه خطيبهم في محفل رحب تراه زعيمهم في جحفل

في عهد ابن محاسن في سنة ٩٨٣ في شهر رمضان ظهر رجل يعرف بابى صالح في سواد الحلة ادعى انه نائب صاحب الزمان وقد ارسله إلى الناس يعرفهم انه قرب ظهوره: فاستفوى البسطا من الناس وانضم اليه خلق كثير وقصد واسط ونزل في موضع يسمى بلد الدجلة من اعمال واسط واخذ من اموال الناس شيئاً كثيراً ثم سار إلى قرية قريبة من واسط تعرف بالارحا وارسل إلى صدر واسط يطلب منه الخروج اليه فقال لرسوله: يرحل عن موضعه او يحفظ نفسه ومتى تأخر انفذت اليه العساكر فرحل وقصد الحلة فارسل إلى صدرها ابن محاسن يستدعيه بالخروج اليه فاخرج اليه ابن محاسن ولده في جماعة من عسكره فالتقوا واقتتلوا قتالا شديداً فقتل ولد ابن محاسن وجماعة من عسكره ورجع الباقون منهزمين إلى الحلة فكاتب صدر الحلة الحكام في بغداد يعرفهم الخبر فسار إلى حربه شحنة الحلة فكاتب صدر الحلة الحكام في بغداد يعرفهم الخبر فسار إلى حربه شحنة

العراق ، ولما وصلاليه احاط به وباصحابه فقتل ابوصالح وجماعة من اصحابه وقطعت رؤوسهم وحملت إلى بغداد وعلقت هناك (١).

في هذه السنة هاج العوام في بغداد وارادوا قتل الفيلسوف عز الدين برف كونة اليهودي لانه صنف كتاباً سماه « الابحاث عن المللالثلاث » تعرض فيه بذكر النبوات ، فمنعهم حكام بغداد من قتله فاخني وضع في صندوق مجلد وحمل إلى الحلة وكان بها ولده كاتباً فاقام اياماً وتوفي .

في سنة ٦٨٥ إستناب قاضي القضاة عز الدين الزنجانى ببلاد الحلة العدل الفقيه تاج الدين محمد بن محفوظ بن وشاح الحلي .

وفي هـذه السنة زادت ميـاه الفرات زيادة عظيمة وسببت اضراراً جسيمة وغرقت الحلة.

تولى صدارة الحلة بعد محاسن مجد الدين اسماعيل بن الياس و بقى فيها حتى سنة ٦٨٧ هج .

قال فيه صاحب الحوادث الجامعة : كان ـ رحمـه الله ـ من محاسن الزمان عالماً ، فاضلا ، اديباً ، جواداً ، سخياً ، كريماً ، يكتب خطاً جيداً ويقول الشعر .

التي القبض عليه لاستيفاء ماعليه من الأموال ووكل به وعوقب بالضرب وغيره ثم قتل يوم الار بماء ثانى عشر جمادي الآخرة سنة ٨٨٨ وكان قتله آخر النهار وهو صائم ، فلما اوتى به نظر إلى الشمس وقد قرب غروبها فلم يشرب وقال للسياف : اضرب ضربة واحدة فقال له : نعم وضربه (٢).

في سنة ٦٨٧ رتب فخر الدين مظفر بن الطراح صدراً بالاعمال الحلية وبقي صدراً بها حتى سنة ٦٩٤ ثم قبض عليه ووكل به مع اصحاب محمد السكورجي على بقايا الحلة ، ثم افرج عنه وولي قوسان وواسط والبصرة ثم آلت حالته إلى القتل

<sup>(</sup>١) الحوادث الجامعة ص ٤٤٠

<sup>(</sup>٢) الحوادث الجامعة ص ٤٥٨

وقد مهت ترجمته ، فلا حاجة إلى ذكرها ثانية .

في عهد السلطان ارغون قوي نفوذ اليهود في العراق . ومن اولئك اليهود الذين يتمتعون بنفوذ كبيرفي العراق مهذب الدولة بن الماشعيرى فلما توفي السلطان ارغون سنة ٦٩٠ هج انتهزشحنة العراق جمال الدين الدستجرداني الفرصة فالتي القبض على ابن الماشعيري وعذبه . وفي هذه الاثناء شاع خبرفي الحلة بان الحكام رخصوا بنهب دور اليهود وحوانيتهم فتصدت السلطة لمنع الناس عن اليهود .

ان صدر الحلة فخر الدين مظفر بن الطراح حرض جمال الدين الدستجرداني على قتل بن الماشعيري وقال له: ان ترك لايؤمن وخوفه من عاقبة الحال حتى قال له: جمال دين العلا ياملك من يأملك عجل بقتل المهذب قبل ان يقتلك

ومثل هذه الحالة وقعت في بفداد وباقى المهدن العراقية حتى ان كثيراً من اليهود اسلموا ثم عادوا إلى دينهم .

في سنة ٣٩٣ هج امر السلطان كيخاتو شمس الدين محمد التركستاني المعروف بالسكورجي بالمسير إلى العراق والياً عليه من يلا عن الرعية ما جدد عليهم من الاثقال فلما دخل بغداد اظهر العدل والاحسان وحسن النظر في احوال الناس واجراهم على اجل القواعد . ونظر في امور الوقف واجرى اربابه على شروط الواقفين وادر عليهم الاخباز والمشاهرات ووعد الناس باشياء يخاطب بها السلطان ويعتمدها معهم ، فلم تطل مدته وقتل (١) .

في سنة ٢٩٤ ولي صدارة الحلة دولة شاه بن سنجر الصاحبي . ولما عجز عن ايفاء ما تبقى عليه من ضمان الحلة هرب واستتر بلرستان (٢) وبقي مستتراً هناك إلى ان توفي سنة ٢٩٩ .

<sup>(</sup>١) الحوادث الجامعة ص ٤٧٥ .

<sup>(</sup>٢) لرستان هي بلاد اللر بالضم وتشديد الراء وهم جيل من الاكراد في جبال بين اصفهان وخوزستان .

في سنة ٦٩٤ تولى الملك غازان بعد أن قتل الامراء السلطان كيخاً بو وهو اول من اظهر الاسلام من سلاطين المغول .

في سنة ٦٩٦ جا السلطان غازان الى العراق وتوجه إلى الحــلة وقصد مشهد الامام على «ع» وامر للعلويين هناك بمال كثير ثم قصد مشهد الامام الحسين «ع» وفعل مثل ذلك وعاد إلى الحلة وقوسان متصيداً ثم عاد إلى بلاد الجبل .

في سنة ٦٩٨ جا السلطان غازان إلى العراق وتوجه إلى الحلة لزيارة المشاهد الشريفة ، وامر للعلويين بها بمال كثير ثم امر بحفر نهر باعالي الحلة فحفر وسمى النهر الغازاني تولى ذلك شمس الدين صواب الخادم السكورجي ثم سار إلى بغداد . . . وعقد ضمان العراق على الملك امام الدين يحيى القزويني البكري واستقل بالحكم .

انشأ السلطان غازان بالحلة مكاناً دعاه دار السيادة ، وجمل وقفه يصل إلى الفقراء والمساكين من العلويين وتصرف غلته في وظائفهم ومثل هذه الدار انشئت في كل مدينة كبيرة (١) .

في عهد السلطان قدم العراق ابو محمد عبد الله بن الشريف ابى نمى امير مكة ثم توجه إلى السلطان فاجله وانعم عليه واقطعه اقطاعاً نفيساً بولاية الحلة بالصدرين موضعاً يقال له الزاوية فيه عدة قرى جليلة فاقام الشريف في بلد الحلة عريض الجاه نافذ الامر إلى ان مات. وكان موصوفاً بالشجاعة والفروسية (٢).

وجا. في غاية الاختصار: ورد عبد الله عضد الدين بن ابى نمى امير مكة الى المراق وقصد حضرة سلطان العصر فانعم عليه بالمهاجرية ضيعة جليلة باعمال الحلة . ثم جرت بينه وبين بني حسين وبني داود محالفيهم فتنة كبيرة بالحلة ادت إلى ان عضد الدين هذا ركب اليهم وصحبته العسكر ونهبهم فكانت الحسينية والداودية تنازع على قرطها وسراويلها .

<sup>(</sup>١) المراق بين احتلالين ج ١ ص ٣٩٨

<sup>(</sup>٢) عمدة الطالب ص ١٢٤

وسممت وكنت يومئذ بالحلة وذلك في شعبان من سنة ٦٩٦ أنامرأة حسينية بنت رجل من اعيان بني حسين سميت لي فكرهت ان اذكر اسمها هنا فيبقى لها هنا ذكر وخيم ، عمد لها رجل فنازعها قرطاً معلقاً باذنها فتعسر عليه تناوله فقطع شحمة اذنها واخذ القرط • فبئست فعلة الشريف (١) .

تولى صدارة الحلة في اواخرالقرن السابع الهجري زين الدين هبة الله بن ابى طاهر. قال فيه صاحب غاية الاختصار: \_ النقيب الكبيرزين الدين هبة الله بن ابى طاهرولد سنة ٦٦٧ ولي صدارة البلاد الحلية والكوفة ونقابتها مع المشهدين فاستقر فيها عن سياسة ورياسة وسماحة. وهو اليوم اوفى الطالبيين غرة وقد فاق اضرابه كرماً ونبلا ورفعة وصلاة وبراً وشرفاً. وكان ابوه الفقيه فخر الدين يملا العين قرة والقلب مسرة واخوه تاج الدين كذلك.

ان صاحب عمدة الطالب ذم اخاه جلال الدين لتجرئه على القتل ايام صدارته على الحلة، فقال: اما زين الدين هبة الله تولى النقابة الطاهرية وصدارة البلاد الفراتية وغيرها. وقتل بظاهر بغداد سنة ٢٠١ قتله بنو محاسن بدم صفي الدين بن محاسن. وكان السيد قد امر به فرفس فمات. وقتلوه قتلة شنيعة ورخص لهم في ذلك اذينة حاكم بغداد. وكان السيد زين الدين جليلا، كريماً واما جلال الدين ابو القاسم فكان فقيهاً زاهداً ، فاما قتل اخوه زين الدين توجه الى حضرة السلطان غازان وتولى النقابة الطاهرية والقضاء والصدارة بالبلاد الفراتية وقتل كل من دخل في قتل اخيه ، وتجرأ على الفتك وسفك الدماء وطالت حكومته (٢).

ان بني محاسن كظموا غيظهم عند قتلصني الدين ينتظرون الظروف الملائمة . وانا لا ادري السبب الذي دعا الى قتل صني الـدين بن محاسن إذ ليس لدي

<sup>(</sup>١) غاية الاختصار ص ٣٣

<sup>(</sup>٢) عمدة الطالب ص ٢٥١

من النصوص التاريخية ما يساعدنى على جلا الحقيقة بحيث اخطى، هبة الله او اصوب عمله.

ان صفي الدين الحلى الشاعر الشهيير اقام حربا كلامية على اسرة هبة الله آل ابي الفضل في قصائد هي آية في البلاغة.

لي مراسلة مع الدكتور مصطفى جواد في هذه القضية . اجابني الدكتور برسالة يذكر فيها : « . . . و لعل سبب التنازع بين البيتين كان من ننائج الولاية والتنافس فيها والتكالب عليها »

في سنة ٢٩٧ عزل شحنة العراق وكان قد اسا و السيرة ورتب عوضه الأمير اذينة. قال فيه ابن الفوطى: « مهد العراق بحسن سيرته وعظم سطوته وشدة وزعته لا تأخذه في المفسدين لومة لائم. فالناس في ايامه آمنون على انفسهم واموالهم في البلاد والنواحي والطرق (١) وهو الذي اذن لبني محاسن بقتل زين الدين هبة الله.

في سنة ٧٠٠ توفي الملك امام الدين يحيى البكري القزويني صاحب ديوان بغداد بالحلة وحمل إلى بغداد ودفن بمدرسة بدرب قراشا واقيم ابنه افتخار الدين في العراق مقامه .

ولي صدارة الحلة في سنة ٧٠١ جلال الدين بن محاسن اخو صفي الدين بن محاسن . فتحرك بنو محاسن للاخذ بثأر صفي الدين . وكان نافخ بوق الحرب بين الاسرتين هو صفي الدين الحلي ابن اخت جلال الدين فنظم قصيدة يهني، فيها خاله جلال الدين بولايته ويحرضه على الاخذ بثأر خاله صفي الدين . منها هذه الابيات وهي تثر الجاد :

ر منتجز فطول مكثك منسوب الى العجز منتهب وفرصة الدهر فاسبق سبق منتهز مرادهم اخفاء ذكر لنا في الناس منتبز

ما دام وعد الامانى غير منتجز هذي المغانم فامدد كف منتهب لا تترك الثأر من قوم مرادهم

<sup>(</sup>١) الحوادث الجامعة ص ٤٩٦

ما عذرنا وبنو الاعمال ليس بها فاقمع بنا الضد ما دامت اوامرنا ان الولاية ثوب قد خصصت به وافتكإذا رايةالعلياء قد نسبت

نقص ولا في صفاح الهند منعوز مطاعة ومعالينا على نشز جا· كفافاً فلم تفضل ولم تعز اليك والشرف الاعلى اليك عزي

فتحرك بنومحاسن للأخذبالثأر ، فاعدوا امرهم وعينوا المكان الذي ينفذون فيه خطتهم . فقتلوا زين الدين هبة الله في نفس هذه السنة بظاهر بغداد ، وقد نظم صغى الدين في هذه الوقعة قصيدة يشيد بها . منها : \_

إنا لقوم ابت اخلاقنا شرفاً ان نبتدي الاذى من ليس يؤذينا يا يوم وقعة زوراء العراق وقد

بيض صنائعنا خضر مهابضنا سود وقائعنا حمر مواضينا دُّنَا الاعادي كما كانوا يدينونـا بضمر ما ربطناها مسومة إلا لنغزوبها من كان يغزونا

لم تنته الممركة بين الاسرتين عند قتل زين الدين بل استمرت من جديد فاخذ كل فريق يستعد للوثوب على الفريق الآخر ، وفي يوم مر ﴿ هذه السنة اشتبك الفريقان في حرب هائلة قتل فيها عدد كبير من الطرفين ، واخيراً تغلب آل ابي الفضل على بني محاسن وقتل فيها جميع من شهد المعركة واما الشاعر صفى الدين وقد اصيب بجراحات في جسمه فالتجأ إلى الفرار . يقول الصني في الدفاع عن نفسه :

كل الذي غشوا الوقيمة قتلوا ما فاز منهم سالمًا إلا انا ليس الفرار على عاراً بعدما شهدوا ببأسي يوم مشتبك القنا قد كنت يوم الحرب اول من دنا علماً بان الحزم نعم المقتنى عزي لسأنى والقناعة لي غني سكنا ولم ارض الــــثر يا مسكنا

إن كنتاول من نأى عنارضهم ا بعدت من ارض العراق ركائبي لا اختشي من ذلة او قلة جبت البــلاد و لست متخذاً بها

فر صني الدين إلى ديار بكر ونزل بحمى الملوك الارتقيين فحلوا عقدة الخوف من قلبه ونزل عندهم في جناب مربع وقد وصف الصني تلك الايام في مقدمة ديوانه:

« . . . ثم جرت بالعراق حروب ومحن ، وطالت خطوب واحن اوجبت بعدي عن عريني وهجر اهلي وقريني بعد ان تكمل لي مر الاشعار ما سبقني إلى الامصار وحدث بها الركبان في الاسفار » .

وله قصیدة ارسلها من ماردین حاضرة دیار بکر قصر الارتقیین إلی احــد بنی عمه بالحلة یعرض فیها بآل ابی الفضل منها:

حكمواوجاروا في القضاء ومادروا ان الامارة تستحيل إلى فنا ظنوا الامارة ان تدوم عليهم هيهات لو دامت لهم دامت لنا

في سنة ٧٠٣ توفي السلطان غازان فتولى الملك بعده ولده محمــد خدابنده « ۷۰۳ \_ ۷۱۲ » كان هذا السلطان اولا على مذهب اهل السنة ثم اعتنق مذهب الامامية الاثنى عشرية بواسطة العلامة الحلى الحسن بن يوسف بن المطهر . كان سبب ذلك ان السلطان كان قد طلق زوجته ثلاثاً بصيغة واحــدة ثم ندم على فعله هــذا واراد الرجوع بها فاستفتى الفقها. في شأن الرجوع بها فافتوه بانه لا يجوزالرجو ع بها حتى تنكح زوجاً آخر ، فشق عليه ذلك فسأل : هل يوجد مذهب من مذاهب الاسلام يبيح الرجوع بدون ذلك ? و كان بحضرة السلطان وزير شيعي فقال له : نعم يوجد مذهب من مذاهب الاسلام يقال له المذهب الشيعي يبيح الرجوع بدون ان تنكح زوجاً آخر . وان مركز عاماء هذا المذهب بالعراق العربي في مدينة الحلة فلو ارسلت إلى علمائها ان يبعثوا لحضرتك واحداً منهم يعرفك حقيقة الأمر فاحد السلطان بكلام وزيره فارسل إلى علماء الحلة يطلب اليهم ان يرسلوا احدهم. وحيمًا بلغوا بارادة السلطان ارسلوا وفداً من العلما على رأسه العلامــة الحلي فذهب إلى ايران وعند وصوله إلى مجلس السلطان جمع له العلماء للمباحثة في مسألة الامامــة وجرت بينه وبينهم مناقشات ومباحثات في عدة مسائل من علم الكلام فظهر عليهم العلامة (١) ثم طلب السلطان من العلامة ان يلقي خطاباً يتعلق بمسألة الامامة فلبي العلامة الطلب فالتي خطاباً برهن فيه على احقية المذهب الشيعي . فاظهر السلطان المذهب الشيعي وجعله المذهب الرسمى في جميع أنحاء المملكة بما في ضمنها العراق وضرب النقود باسماء الأئمة الأثنى عشر وكتبت اسماؤهم على اعلام الجيش . فكان هذا اول ظهور رسمي للتشيع في ايران .

بقي العلامة في ايران بصحبة السلطان ثلاث سنوات صنف خلالها ثلاث مصنفات في علم الكلام. وبلغ من شغف السلطان بالعلامة الحلي ان صنع له مدرسة سيارة معمولة من الادم ( الجلود ) تنقل معه في اسفاره فاذا حل في مكان اقيمت له تلك المدرسة وفيها جميع ما يلزم من غرف واواوين ولوازم اخرى . ثم ان العلامة الحلى استأذن السلطان في شأن الرجو ع إلى الحلة فاذن له فرجع إلى الحلة .

ان من جملة الذين ناظروا العلامة الحلي عند السلطان خدابنده الشيخ نظام الدين عبد الملك المراغى الذي كان افضل علماء الشافعية .

في سنة ٧٠٤ توفي قوام الدين ابوطاهراحمد بن الحسن بن موسى بن طاووس . العلوي الحسني امير الحاج وهو ابن اخي رضي الدين السيد على بن طاووس .

قال فيه ابن الفوطي في مجمع الآداب: \_ « . . . كان من السادات الاكابر والاعيان الاعاظم حج بالناس في ايام ارغون وايام اخيه كيخاتو وحسنت سيرته في تسيير الحاج ذهاباً ومجيئاً وشكره اهل العراق والغربا الذين حجوا معه ، وكان جميل السيرة كريماً وله خيرات دارة على الفقراء وكان دمث الاخلاق ، رأيته وكتبت عنه بالحلة وكان قد رسم لي في كل عام خمسمائة رطل من القسب »

في سنة ٧١١ قتل السيد تاج الدين ابو الفضل محمد بن مجد الدين الحسيني (١) واعتبر العلامة الطلاق غير صحيح لأرف السلطان لم يشهد على طلاقه شاهدين فقد سأل العلامة السلطان هل احضرت شاهدين عند الطلاق ؟ فقال السلطان : لا .

الآوي . كان هذا السيد يقيم في قرية بر ملاحة « الكفل » كان في اول امره واعظاً في قريته واعتقد فيه السلطان خدا بنده وولاه نقابة نقباء الممالك باسرها : العراق والري وخراسان وغيرها وولى ولده شمس الدين حسين نقابة العراق نيابة عن والده وكان فيه ظلم وتغلب فاحقد سادات العراق عليه .

ثم ان تاج الدين نصب في صحن مشهد ذي الكُفل منبراً واقام فيه الجمعة والجماعة ومنع اليهود منزيارته وكانوا يزورونه ويحملون اليه النذور ، فهاج اليهود من جراً هذه المعاملة فاستمالوا الوزير شهاب الدين وطلبوا منه ان يخلصهم مرف تاج الدين وكان الوزير مع هذا حاسداً له لجاهه العظيم واختصاصه بالسلطان فاخذ يفكر في الوسائل المؤدية لقتله فاستمال جماعــة من العلويين في العراق إلى رأيه وطلب منهم ان يوقموا في خاطر السلطان عن تاج الدين واولاده إموراً رديئة فاخذ هؤلا. يكثرون الشكايات عن تاج الدين واولاده عند السلطان خدا بنده فاستشار السلطان وزيره شهاب الدين في امره فاشار عليه ان يسلمه إلى العلويين واوهمه ان نيس عليه بأس في ذلك. وبناءاً على هذا طلب الوزير من الطاهر (١) جلال الـــدين بن الفقيه . وكان جريئاً سفاكا للدماء ان يقتل تاج الدين ووعده إن فعل ذلك ان يسلمه المراق نقابة وقضاءً وصدارة فامتنع جلال الدين من ذلك وقال : أنى لا اقتل علوياً قط تم توجه من ليلته إلى الحلة فطلب الرشيد ابن ابى الفائز الموسوي الحائري واطمعه في نقابة العراق على ان يقتل تاج الدين وولديه فامتنع من ذلك وهرب إلى الحائر من ليلته وعلق جلال الدين ابراهيم بن المختار في حبالة الرشيد وكان يختصه بعد وفاة ابيه النقيب عميد الدين ويقربه ويحسن اليه ويعظمه حتى كان يقول: اي شغل يريد ان يقضيه بالسيد جلال الدين فاطمعه الرشيد في نقابة العراق وسلم اليه تاج الدين وولديه شمس الدين حسيناً وشرف الــدين علياً فاخرجهم إلى شاطى مدجـــلة وامر

<sup>(</sup>١) يوجد اليوم في الحلة قبر يمرف بالطاهر يقع في جنوبى حديقة الجبل.

اعوانه فقتلوهم ولما علم السلطان بذلك اسف على قتله فأوهمه الرشيد انجميع سادات العراق اتفقوا على قتله (١)

في عهد السلطان خدابنده قدم العراق عز الـدين زيد الاصغر بن ابى نمى ملك سواكن بعد ما اخرج منها فتوطن بالحلة وتولى النقابة الطاهرية بالعراق وكان جواداً كريماً جليلا وجيهاً . ولما توفي نقل من الحلة إلى النجف الاشرف .

في سنة ٧١٧ هج اقطع السلطان خدا بنده الامير مهنا امير طي مدينة الحلة .

كان مهنا يقيم بالبادية على شط الفرات قرب (عنه ) فجعل مهنا ولده سليمان الهيراً على الحلة (٢).

في سنة ٧١٦ توفي السلطان خدابنده فرقى عرش المملكة ولده ابو سعيد وبقيت امارة الحلة لسليمان بن مهنا في عهد ابى سعيد . ولم اعثر على نص تاريخي يذكر السنة التي انتهت فيها امارة آل مهنا على الحلة .

وممن تولى امارة الحلة في عهد ابى سعيد على بن طالب الدلقندي الحسيني الافطس.

في عهد السلطان ابى سميد ورد المراق وسكن الحَــلة ابور غرة سالم بن مهنا ابن جماز بن شيحة الحسيني المدنى . قال فيه ابن بطوطة :

كان في اول امره عابداً وتعلم العلم وكان ساكناً المدينة المنورة ثم سكن الحلة فمات النقيب قوام السدين بن طاووس فاتفق اهل العراق على تولية ابى غرة نقابة الاشراف وكتبوا إلى السلطان ابى سعيد فامضاه ونفذ له (اليرليغ) وهو الظهير وبعثت الخلعة والاعلام والطبول على عادة النقباء ببلاد العراق فغلبت عليه السدنيا وترك العبادة والزهد وتصرف في الاموال تصرفاً قبيحاً فرفع امره إلى السلطان فلما

<sup>(</sup>١) عمدة الطالب ص ٣٠٧ و ٨ و٩.

<sup>(</sup>۲) ابو الفداء ص ۲۱۲

علم بذلك اعمل السفر انه يريد خراسان قاصداً زيارة قبر على بب موسى الرضا وكان قصده الفرار . . . ) (١) .

ثم ذهب إلى الهند وذكر ابن بطوطة اموراً تدل على ضعف عقلية ابى غرة تركت ذكرها لعدم علاقتها بموضوع الكتاب .

تولى النقابة في عهد ابى سعيد بعد ابى غرة قوام الدين بن رضي الدين على ابن رضي الدين على ابن رضي الدين على بن طاووس وبقي في النقابة إلى زمن الشيخ حسن الجلايري.

## الفصل الرابع

﴿ الحلة في عهد الدولة الجلايرية ﴾

قامت الدولة الجيلارية في العراق بعد انقراض الدولة الايلخانية . مؤسس هذه الدولة السيخ حسن بن ابوقا الجلايري التتري وهو من قواد الدولة الايلخانية . لما مات السلطان ابو سعيد اختلف امرا الاطراف وكان من هؤلا الامرا الشيخ حسن فحمل بجيشه الجرار المبثوث في آسيا الصغرى على العراق واستولى عليه . دامت هذه الدولة نحواً من تسعين سنة . كانت عاصمتها اولا بغداد ؛ ثم انتقلت في اواخرايامها إلى الحلة . وهي من الدول الشيعية ولايزال لهامباني في كربلاء والنجف .

## ﴿ امارة الشريف احمد على الحلة ﴾

لما توفي السلطان ابو سميد قام الشريف احمد ، واخرج ماكم الحسلة الأمير على من الأمير طالب الدلقندى الحسيني الافطسي عن الحلة : واستولى عليها وعلى اعمالها وقام معه اهل الحلة .

<sup>(</sup>١) رحلة ابن بطوطة ص ١١١ .

الشريف احمد هو ابن الشريف رميثة بن ابي نمي امير مكة . يلقب الشريف احمد بشهاب الدين ويكني بابي سليمان . كان قد توجه في زمن ابيه إلى العراق وذهب إلى السلطان أبي سميد فاكرمه واحسن مثواه ثم توجه صحبة القافلة وحج في تلك السنة الوزيرغياث الدين بنالرشيد وجماعة من وجوه العراق. وكانالشريف احمد اعد رجالا واموالا وسلاحا ودراهم مسكوكة باسم السلطان ابى سعيد فلما بلمفوا عرفات وزالت الشمس وتهيأ الناس للوقوف بعرفات لبس رجاله السلاح وقدموا المحمل العراق وهو محمل السلطان ابي سعيد مع اعلامه على المحمل المصري واصعدوه جبل عرفات قبله واوقفوه ارفع منه . ولم يجر ذلك منذ القضاء الدولة العباسية ولسم يكن للمصريين طاقة على دفعه فالتجأوا إلى الشريف رميثة ابيه فاستنجد ببني حسن والقواد فتخاذلوا عنه لمكانة ابنه احمد ومحبتهم إياه ولاحسانه اليهم قديما وحديثاً ثم امر الشريف احمد ان يتعامل البناس بتلك الدراهم المسكوكة باسم ابى سعيد فتعومل بها في الموسم خوفاً منه ثم عاد إلى السلطان مصاحباً القافلة العراقية فاعظمه السلطان اعظاماً عظيماً واجله مقاماً كريماً وفوض اليه امر الاعراب بالعراق فاكثر فيهم الغارة والقتل ؛ وكثر اتباعه وعرض جاهه واقام بالحلة نافذ الأمر، عريض الجاه كثير الاعوان إلى ان توفي السلطان ابو سعيد فاستولى على الحلة واعمالها (١) .

كان الشريف احمد عالى الهمة طموحاً إلى المجد يبذل كل غال ونفيس في سبيل الحصول عليه وكان يطمح إلى انشاء حكومة عربية في العراق تكون عاصمتها الحلة حيث رأى موقعها الجغرافي وبسالة اهلها وشجاءتهم وذكاءهم، وكثرة خيراتها فكان يرقب الفرص للقيام بتحقيق امنيته.

كان اهل الحلة في ذلك المهد طائفتين : الاكراد ، واهل محلة الجاممين .

كان الاكراد مناوئين لسياسة الشريف احمد ، وكان اهل الجامعين ساعــده الأيمن. وبمساعدتهم تمكن من اخضاع القبائل في ولاية الحلة وشكل إدارة في الحلة

<sup>(</sup>١) عمدة الطالب ص ١٢٦

وبمث عماله إلى الاطراف وجبى الاموال وهابه الناس واخذ نفوذه يتسع وكاد ان يحقق امنيته .

في خلال الاضطرابات في العراق، بعد موت ابي سعيد حمل الشيخ حسن الجلايري على العراق واستولى عليه عدا ولاية الحلة . فارسل اليها العساكر مراراً لأجل الاستيلاء عليها فاعجزه الشريف احمد لمراوغته مرة ومقاومته اخرى . واخيراً توجه الشيخ حسن بنفسه بجيش كثيف نحو الحلة فمبر الفرات من الانبار ثم احاط بالحلة ، فتحصن الشريف احمد بالحلة فغدر به اهل المحلة (١) التي كان قد اعتمد عليها وخذله الاعراب الذين جاء بهم مدداً وتفرق الناس عنه حتى بتى وحــده وملك عليه البلد فقاتل عند باب داره بالميدان قتالا لم يسمع بمثله وقتل معه احمد بن فليتة الفارس الشجاع وابوء فليتة ، ولم يثبت معه من بني حسن غيرهما وابليا حتى قتلا ولما ضاق به الأمر توجه إلى محلة الاكراد. وكان قــد نهبها مراراً وقتل جماعة من رجالها إلا انهم لما رأوه قد خـــذل اظهروا له الوفاء ووعدوه النصر وتعهدوا له ان يحار بوا دونه في مضائق دور البلدحتى يدخل الليل ثم يتوجه حيث شاء وكان الحزم فيما اشاروا به لكنه خالفهم وذهب إلى دار النقيب قوام الدين بن طاووس الحسني وهو يومئذ نقيب نقباء الاشراف فلما سمع الأمير الشيخ حسن بذلك ارسل شيخ الاسلام بدر الدين المعروف بابن شيخ المشايخ الشيبانى وكان مصاهراً للنقيب قوام الدين بن طاووس فامن الشريف وحلف له واعطاه خاتم الامانالذي ارسل به الأمير الشيخ حسن فركب الشريف معه إلى الأمير الشيخ حسن وهو نازل خارج البلد ولم يكن الشريف احمد يظن اويخطر بباله ان الشيخ حسن يقدم على قتله ذلك لجلالة الشريف ونسبه ولمكانابيه بمكة وخوفا منقبح الاحدوثة والتقلد بدمالشريف إلاإن بعض بني الحسن اغراه بذلك وخوفه عواقبه وانه ما دام حياً لايصفو له امر العراق .

<sup>(</sup>١) يمكن يقصد المحلة المعروفة بمحلة المدنيين التي يسكنها الواردون مر المدينة المنورة وقد ذكر هذه المحلة صاحب غاية الاختصار .

فاما ذهب مع الشيخ بدر الدين وكان في بعض الطريق استلبوا سيفه فاحس بالشر فقال للشيخ بدر الدين ما هذا ? قال : الاادري . إنما كنت رسولا وفعلت ماامرت به هذا كله والشريف غير آيس من نفسه ، فلما دخل على الأمير الشيخ حسن اخذ يمتذر ، فاظهر الشيخ حسن القبول منه وطالبه باموال البلاد في المـدة التي حكم بهـا وهي قريبة من ثمان سنوات او ازيد فاجاب بانه انفقها فعذب تعذيباً فاحشاً حتى كان يملأ الطشت من الجمر ويوضع على صدره فكان لا يجيب إلا أنى انفقت بعضها ودفنت بعضها في الارض لا يزيد على ذلك فاراد الشيخ حسن اطلاقه فحذره بعض خواص الشريف فاحتال في قتله بان جا ً بالأمير ابى بكر بن كنجاية وكان الشريف قد قتل اباه في بعض حروبه فاص ابا بكر ان يقتله قصاصاً بابيه فاستمفى فلم يعف فضرب عنق الشريف سبع ضربات ثم حمل إلى داره فغسل وذهب الشيخ حسن بنفسه وامرأته فصلى عليه ودفن بداره ثم نقل إلى المشهد الغروي . وانقطمت قافلة العراق عن الحج مدة حياة الشريف رميثة ، فلما توفي وملك ابنه عز الدين ابو سريع عجلان احتال بمض الاتباع وهو حسن بن تركي وكان شهماً جلداً وتقبل بالسعى بالصلح واستصحب الشيخ سراج الدين عمر بن على القزويني المحدث وتوجها إلى الشام ثم مضيا مع قافلة الشام إلى الحجاز وهكذا كان يحج من اراد الحج من العراق في تلك المدة فاما وردا الحجاز تكامًا في الصلح فاجابهما السيد عجلان إلى ما ارادا وارسل معهما ابنه حرضاً إلى بغداد وصحبتهم من كان قــد حج من اهل العراق على طريق الشام . ولما وصل الشريف حرض إلى الشيخ حسن اكرمه اكراماً يتجاوز الوصف وبذل له ماكان قد تقرر عليه الصلح من الاموال وماكان قـــد اجتمع من الاوقاف المكية في تلك المدة وهي سبع سنوات واضاف إلى ذلك اشياء اخرى. وكان للشريف احمد ولدان احدها محمود والآخراحمد فقرر لهما من مال الحلة في كل سنة عشرين الف دينار محمل اليهما في كل سنة إلى الحجاز ولم يزل مستمرآ

يأخذه محمود واحمد (١) .

لما صفا امر الحلة للشيخ حسن الجلايري اقر محمود فخر الدين نائب الحلة ايام ابى سعيد على وظيفته السابقة . كان محمود موصوفاً بالشجاعة والاقدام وهو الذي باشر قتل ابن السهروردي لما قدم بغداد ايام ابى سعيد لمصادرة اهلها .

وفي عهد الشيخ حسن الجلايرى تولى الاشراف بالحلة جلال الدين ابوالحسن على بن محمد بن هبة الله الموسوى . قال صاحب عمدة الطالب : «وكان آل الموسوي بيتاً جليلا إلا انهم افسدوا السابهم ، وتروجوا بمن لا يناسبهم . واول من ابتدأ ذلك جلال الدين ابوالحسن على بن محمد بن هبة الله . وكان كريماً سخياً . تولى نقابة موسى الكاظم وتولى الاشراف بالجلة ، تروج حياة المغنية المشهورة التي يقول فيها ان الاهوازي لما ركبت المرجوحة :

ظفرت من اللذات لما تمرجحت حياة بشي لم يكن قط في ذهني وصارت على رغم الحواسد في الهوى تجي والى عندي واطردها عني

ثم يقول عن حفيده نظام الدين سليمان الذي كان يبيع الكاغد بالحلة: المه عجمة بنت داود بن مبارك التركي فيها ما فيها . . . . وبالجملة فقد اكثر اهل هذا البيت من امثال هذه الافعال وتراهم ما بين آكل الربا وخمري ساقط اوغوا بي قد اشعر الناس شراً . وما احسن ما كتب الشيخ تاج الدين عند نسبهم لما ذكر افعالهم وبين انفصالهم وهو:

يعز على اسلافكم يا بنى العلا اذا نال من اعراضكم شتم شاتم بنوا لكم مجد الحياة فما لكم اسأتم الى تلك العظام الرمائم نرى الف بان لا يقوم بهادم فكيف ببان خلفه الف هادم (٢)

<sup>(</sup>١) عمدة الطالب ص ١٢٦ إلى ١٢٩

<sup>(</sup>٢) عمدة الطالب ص ١٨٨

في عهد الشيخ حسن ورد الحلة الرحالة الشهير المعروف بابن بطوطة ، قال في رحلته : ــ

. . . ونزلنا برملاحة وهي بلدة حسنة بين حدائق نخل ، ونزلت بخارجها وكرهت دخولها لأن اهلها روافض ورحلنامنها الصبح فنزلنامدينة الحلة وهى مدينة مستطيلة مع الفرات وهو بشرقيها ولها اسواق حسنة جامعة للمرافق والصناعات وهى كثيرة العمارة وحدائق النخل منظمة بها داخلا وخارجاً ، ودورها بين الحــدائق ولها جسر عظيم معقود على مراكب متصلة منتظمة فيمابينالشاطئين إلى خشبة عظيمة مثبتة بالساحل. واهل هذه المدينة كلهم امامية اثنا عشرية وهم طائفتان احــداهما تعرف بالاكراد، والاخرى تعرف باهل الجامعين والفتنة بينهم متصلة والقتال قائم ابداً . وبمقربة من السوق الاعظم مسجد على بابه ستر حرير مسدول وهم يسمونه مشهد صاحب الزمان ، ومن عادتهم ان يخرج في كل ليلة مائة رجل من الهل المدينة عليهم السلاح وبايديهم سيوف مشهورة فيأتون امير المدينة بعد صلاة العصر فيأخذون منه فرساً ملجماً او بغلة ، كذلك ويضربون الطبول والانفار والبوقات امام تلك الدابة يتقدمها خمسون منهم ويتبعها مثلهم ويمشي آخرون عن يمينها وشمالها ويأتون مشهد صاحب الزمان فيقفون بالباب ويقولون : باسم الله يا صاحب الزمان · باسم الله اخرج قد ظهر الفساد وكثر الظلم . وهذا اوان خروجك فيفرق الله بك بين الحق والباطل. ولا يزالون كذلك وهم يضربون الابواق والاطبال والانفار إلى صلاة المغرب. وهم يقولون ان محمد بن الحسنالمسكري دخل ذلك المسجد وغاب فيه وانه سيخرج وهو الامام المنتظر عندهم . وكان قد غلب على مدينة الحلة بعد موت ابى سميد الأمير احمد بن رميثه بن ابي نمي امير مكة وحكمها اعواماً ، وكان حسن السيرة يحمده اهل العراق إلى ان غلب عليه الشيخ حسن سلطان العراق فعذبه وقتله واخذ الاموال والذخائر التي كانت عنده (١) .

<sup>(</sup>١) رحلة ابن بطوطة ١٣٩

في سنة ٧٥٦ توفي الشيخ حسن الجلايري فخلفه ولدم السلطان اويس . وقد وصفه المؤرخون انه كان محمود السيرة .

في عهد السلطان اويس تولى نقابة الطالبيين السيد تاج الدين محمد بن معية الفقيه الجليل النسابة صاحب التصانيف الجليلة وكان اليه الباس خرقة الفتوة ويعتري اليه اهله ، ويحكم بينهم بما يراه فيطيعون امره و يمتثلون مرسومه . وهذا المنصب ميراث لآل معية من عهد الناصر لدين الله وقد كان بعض آل معية يعارض النقيب تاج الدين في ذلك . وينقسم الناس في العراق احزاباً كل ينتمي إلى احدهم ، فلما مات النقيب فخر الدين بن معية والنقيب نصير الدين بن قريش بن معية لم يبق له معارض ولم يكن عوام العراق ولا خواصهم ليسلموا ذلك الأمر إلى احد من غير آل معية ما دام منهم احد ، فكيف بالنقيب تاج الدين ، وكان اليه الباس خرقة التصوف من غير منازع في ذلك لا يلبسه احد غيره او يعزى اليه (١) .

في سنة ٧٧٦ توفي السلطان اويس ولم يوص بالسلطنة لأحد من اولاده فجرت ممارك عديدة من اجل الحصول على السلطنة واخيراً عكن احد اولاده وهو السلطان احمد من الاستيلاء على السلطنة.

ان السلطان احمد غير مرضي السيرة فقد اساء إلى كثير من رجاله ، كان ملكه محفوفاً بالاخطار بسبب هجوم تيمور لنك على العراق ، وقد تجرد السلطان احمد عرب ملكه عدة مرات ، وهرب إلى مصر . حكم السلطان احمد العراق ( ٨١٤ ـ ٧٨٤ ) .

في سنة ٧٩٥ هجمت جيوش تيمور لنك على العراق فلما قاربت جيوش تيمور لنك بفداد هرب السلطان احمد امامها إلى الحلة بقصد الاحمام بها فلما وصل الحملة عبر من جسرها وقطمه وكانت جيوش تيمور لنك تتبعه فلما رأوا الجسر مقطوعاً تراموا في الفرات فرأى السلطان احمد أن الحلة لا تحميه من جيوش

<sup>(</sup>١) عمدة الطالب ص ١٥٠

تيمور لنك ، فهرب إلى مشهد الامام على «ع» ومنه ذهب إلى مصر ثم رجع إلى المراق واختنى بولاية الحلة ليستعد للهجوم على بغداد وكان بها ابن تيمور لنك ولما تمت له ممدات الحصار زحف بفلول جيشه السابق وسار بها إلى بغداد وافتتحها .

وفي رواية اخرى ارسل تيمور لنك عسكراً في اثر ابن اويس فادر كوه بالحلة فنهبوا ما معه وسبواحريمه وهرب، ووضع السيف بأهل الحلة ليلاو نهبوها واضرمت فيها النار . . . ونجا السلطان احمد من الأسر، وان اعوانه كل منهم سلك ناحية فتفرقوا في الصحارى شذر مذر واختفوا فيها ، والتي القبض في جهة النجف على بعض اتباعه واحضر إلى ميران شاه في الحلة ، ثم عفا عنه فسلم من الاخطار .

في سنة ٧٩٧ وقع وباء في بغداد ثم اعقب الوباء غلاء فتخلى عنها اكثر اهلها فرأى السلطان احمد ان ينقل إدارته إلى الحلة تجنباً عن الوباء وتوفيراً للمواد الغذائية لجيوشه ، فقل السلطان إلى الحلة دواوينه وسجلاته وموظفيه وجيوشه ، وبقي السلطان احمد بالحلة سنة كاملة ، وبعد ذهاب الوباء والغلاء تحول إلى بغداد واسند ولاية الحلة إلى فرخ شاه .

في سنة ٨٠١ سار السلطان احمد إلى العثمانيين وسلم بفداد إلى احد اتباعه .

في سنة ٨٠٣ هجم تيمور لنك على بغداد فامتنع بها واليها وجاءته نجدات من الحلة بقيادة فرخ شاه ، ومن السيب بقيادة ميكائيل ، فوقعت بينهم وبين جيش تيمور لنك معركة ، ثم انكسر جيش فرخ شاه واستولى تيمور لنك على بغداد ثم ارسل عسكراً إلى الحلة فاستولى عليها فنهبوا وخربوا ، ثم حضر تيمور لنك إلى الحلة فزار مشهد الامام على «ع» وقضى في تلك الانحاء عشرين يوماً ثم ذهب إلى بلاد الروم .

في سنة ٨٠٤ حضر إلى العراق السلطان احمد ومعه قرا يوسف وجمع السلطان احمراء المشتتين في العراق واستولى على بغداد ولما علم تيمور لنك بذلك رجع إلى العراق ودخل بغداد على حين غفلة بحيث ارتبك السلطان احمد فلم يتمكن من لبس

ثيابه فعبر السلطان احمد إلى الجانب الغربى بسفينة مع جماعة صوب الحلة وركبوا خيلا جرداً. وفي صباح اليوم التالي ارسل تيمور عسكراً بقيادة الأمير جهان إلى الحلة فرأى جسرها مقطوعاً فارسل إلى تيمور رسولا يعرض عليه الحالة ، ثم توافد عليه الامراء من جهات مختلفة وفتحوا الحلة وقضوا على كل من يرتابون منه .

في هذه المرة لم يخرج السلطان احمد من العراق بل اختنى بولاية الحلة ينتظر الظروف الملائمة للاستيلاء على بغداد . فني سنة ٨٠٥ خرج تيمور لنك من العراق فنهض السلطان احمد باتباعه واستولى على بغداد وجعل ابنه طاهراً على الحلة والبقاع المجاورة .

ان السلطان احمد عزم على السفر إلى الحلة . وفي الاثناء التي القبض على وزيره آغا فيروز فارتاب طاهر في ابيه فتذاكر مع الامراء الذين كانوا في الحلة مثل محمد بك وامير على قلندر وميكائيل وفرخ شاه . وهؤلا كانوا في توجس من السلطان احمد فاتفق الكل على لزوم القيام عليه والخروج من طاعته فرفعوا جسر الحلة وكسروا المياه في متنصف الطريق واتخذوا الاهبة فعلم السلطان احمد عا وقع وشاهد الندابير المنخذة فوقف مكانه ونصب خيامه نجاه جيش ابنه طاهر ، ولما خشي ان يقع خلاف ارسل قاصداً إلى الأمير قرا يوسف التركاني والتمس منه ان يوافيه وعده بمواعيدوعلي هذا سار قرا يوسف بجيش لجبمؤ لف من العرب والتركان ووافي السلطان احمد فعبر الجميع الفرات ومضوا إلى ناحية جيش طاهر ولما تقابلوا جرت معركة هائلة بين الطرفين فبان الانكسار في جيش طاهر . وفي اثناء هزيمته عثر فرسه في نهر فوقع ومات . ونال جيش السلطان احمد غنائم وافرة ورجح قوم قرا يوسف الشيء الكثير .

في سنة ٨٠٦ أرسل تيمور لنك الأمير ميرزا ابا بكر للاستيلاء على العراق واخراج السلطان احمد منه فحضر الأمير ابو بكر إلى أنحا الحلة ووصل اليه الأمير زاده ورسم من بروجرد و آخرون كان تيمور لنك ارسلهم لمساعدة ابى بكرفقا بلهم

قرا يوسف بجوار نهر القيم قرب الحلة وجرت معركة عنيفة بين الطرفين وقتل اثناء المعركة اخو قرا يوسف وانهزم قرا يوسف إلى سورية كما انهزم السلطان احمد قبله فحبسهما سلطان مصر وبعد موت تيمور لنك اطلقهما .

ثم جاه السلطان احمد إلى العراق ودخل الحلة ومرض ثم انضم اليه اعوانه السابقون ومن كان كارهاً حكومة تيمور لنك ، فشاع وصوله الحلة وظهرت الاراجيف فاضطر حاكم بغداد فتركها فسار اليها السلطان احمد واستولى عليها .

في سنة ٨١٣ حارب قرا يوسف السلطان احمـد فاسره ثم قتله واستولى على العراق . وبذلك انتقلت الدولة الجلايرية إلى الحلة وصارت عاصمة . وسنأتى بالكلام على الحلة في عهد دولة الخروف الاسود .

## الفصل الخامس

﴿ الحلة في العهد التركماني ﴾

#### ١ \_ الحلة في عهد دولة ( قراقوينلو ) الخروف الأسود :

قراقويناو في الاصل قبيلة من قبائل الـتركمان البدوية نزحت من مواطنها الاصلية زمن ارغوخان المغولي إلى آذر بيجان واستعان بها الجلايريون لمقارعة تيمور لنك .

مؤسسهذه الدولة قرايوسف. في سنة ٨١٣ قرض قرا يوسف الدولة الجلايرية من العراق فحل شاه محمد بن قرا يوسف في بغداد وحكم العراق باسم ابيه. ولم تمض غير مدة وجيرة حتى اتسعت مملكته وصارت تضم اجزاء كثيرة غير العراق وسميت هذه الدولة بدولة الخروف الأسود (قراقوينلو) لأن اعلامها كان يرسم عليها خروف اسود.

كان زجالات هذه الدولة معروفين بالرندقة والاستهتار بشريعة الاسلام هذا إلى عتوهم وارهاقهم الرعايا بالضرائب الفادحة . كان الأمن في عهدهم مفقوداً والطواعين تجتاح الناس من وقت لآخر والمجاعات قضت على الكثير من الناس . لذا سادت الجهالات بين الجماهير وصاروا يعتقدون بالخرافات والاباطيل . فني عهد هذه الدولة انتشرت الطريقة الحروفية لنسيمي البغدادي التي تضم في طيانها الحاداً ومهوقاً عن الدين .

كانت الحالة العامة في الحلة سيئة مضطربة لأن الحنكومة المحلية في الحلة لم تكن قوية لتحفظ الأمن فيها وفي اطرافها . فقد كانت قبيلة خفاجة في هذا العهد ذات كثرة وصولة ، ملكت ضواحي الحلة وصار لها مقامات ، وذكر ، وصارت الحلة تحت رحمتها .

في سنة ٨٢٢ وقعت معركة بين قبائل ربيعة في ولاية الحلة فاستنجد بعضهم بقبيلة خفاجة وكان اميرها إذ ذاك (عزرا) فسار، ولما وصل الحلة طمع بها لما رأى فيها من اموال وخلوها من حاكم ذي شوكة ومنعة فحاصرها واستولى عليها فهرب اهل الحلة خوفاً منه إلى الجائب الآخر من الحلة اي الجائب الشرق، جرى هذا والشاه محمد بن قرا يوسف في بغداد لا يبدي حراكاً لضعفه.

ثم دخل الحلة من الانبار رجل يعرف بابى على . كان هذا جرائحياً وله بسطة في بغداد وكان فارساً جلداً وله اخ اسمه ناصر الدين حسباً جاء في رسالة من عند السلطان اويس الجلايري إلى عزرا امير خفاجة مقرراً له مالا على حفاظ الحلة فوجده قد فعل ما فعل . واقام ابو على مع نائب عزرا لاستيفا المقرر فشرعوا في بيع ما تخلف من الثمرة العتيقة فلما استوفى نائب عزرا المال توجه إلى اميره وحكم ابو على الحلة . وكان حسن السيرة واستمر ثلاثة اشهر وعشرين يوماً .

في سنة ٨٢٥ في ذي القمدة دخل الأمير درسون الحلة . وهــذا هو امير الديوان في بفداد . توجه إلى الحلة من تلقاء نفسه دون ان يأمره الشاه محمد . سار

ومعه اربعمائة فارس. وعندئذ خرج ابو على من الحلة ودخلها درسون.

قبض الشاه محمد على جماعة وقتلهم وهم احد عشر شخصاً ، منهم من الحلة سيد فخرالدين الاعرج وعبد الملك وناصر الدين بن خواجة مخزوم وعلي بن خواجة مخزوم (١) .

### ﴿ قيام الدولة الجلايرية في الحلة ﴾

لما سقطت الدولة الجلايرية من بغداد قامت في تستر فاقيم شاه ولد بن اويس الجلايري وقد نزوج (دندوري) بنت السلطان حسين الجلايري وكمانت بارعة الجمال فدبرت مملكته حتى قتل ، وأقيمت بعده في السلطنة ، واقاموا معها شاه محمود ابن شاه ولد فدبرت عليه فقتل لانه كان ابن غيرها ، فاستقلت بالحكم وضربت السكة باسمها ودعي لها على المنابر وبعدها حكم اويس بن شاه ولد.

في سنة ٨٢٦ توجه ميرزا ابراهيم بن شاه رخ من شيراز إلى نستر ، ولما سمع به السلطان اويس بن شاه ولد رأى انه لا طاقة له على صده فتر كها وتوجه إلى واسط والجزائر ، ومن هناك جاء إلى الحلة فوصلها يوم الاثنين ٤ رجب سنة ٨٢٦ وكان بها الأمير درسون ودخل عسكر اويس الحلة وقطع الجسر ولم يتغير شي في الحلة .

أما درسون فقد توجه إلى تبريز إلى الأمير اسكندر ولم يعرج على بفداد لما رأى من لين الشاه مجمد وركاكة حاله .

لما دخل السلطان اويس الحلة اتخذها عاصمة له واستوزر تاج الدين بر\_\_\_ حديد من اهل الحلة (٢).

<sup>(</sup>۱) الغياثي ص ۲۳٥

<sup>(</sup>٢) يوجد في الحلة قبر يعرف بقبر ابن حديد وهو داقع في محلة الجباويين في رأس قيسرية السيد ياقوت من جهة الغرب.

توفي تاج الدين يوم الجمعة ٤ ربيع الآخر سنة ٨٢٨.

طمع السلطان اويس في بغداد ، فتوجه بجيش من الحلة اليها وحاصرها مرس الجانب الغربى فلم يقدر عليها فرجع الى الحلة .

حَمَّ السَّلْطَانِ اويس في الحَّلَة سنة وتوفي يوم الأربعاء ٩ شعبان سنة ٨٢٧. وبعده حَمِّ الحَلَة اخُوه محمد بن شاه ولد وكان حاكماً للبصرة فلما حضرته الوفاة عهد بلملكة إلى حسين بن علاء الدولة بن احمد بن اويس.

ولد السلطان حسين في سجن « عاد لجواز » وتربى هناك وكانت امه من الجفطاي عاش عند الأمير عثمان البابندرى فطلبه السلطان محمد بن شاه ولد قبل وفاته باربعة اشهر فلما توفي السلطان محمد حكم السلطان حسين الحلة سبع سنوات وهو آخر سلاطين الجلايرية بالحلة وقدوصفه الغياثى: «انه كان فاسقاً» كان وزيره عبد الكريم ابن نجم الدين من اهل شط النيل. توفي هذا الوزير ليلة الثلاثا ، ١٨ شوال سنة ، ١٨ وولي الوزارة بعده شهاب الدين ثم شنقه السلطان حسين في باب التمغا ١٦ ربيع الآخر سنة ، ٨٣٨ فولي الوزارة بعده الحوه نظام الدين .

قصد اسبان من آل قراقوينلو الحلة وكان بها السلطان حسين فارسل السلطان حسين عساكره فالتقى المسكران بالمسيب فانكسر عسكر اسبان وهرب صوب اربل والمؤصل ، ثم ان اسبان جمع مرة اخرى عسكراً كثيراً وسار إلى الحلة . وكان في الحلة جماعة العراقية وهم فحول اجاويد ولكن تغيرت قلوبهم عنه بسبب الفسق والفساد الذي كان يصدر منه بنسائهم واولادهم فغدروا به وكفواعن الحرب فجا اسبان وحط على الحلة من جانب القلج مقدار شهرين ثم انحدر إلى المزيدية وعبر السان وحط على الحلة من جانب القلج مقدار شهرين ثم انحدر إلى المزيدية وعبر الله المختل الآخر وحاصرها فوقع الجوع فيهم حتى اكلوا الكلاب والسنانير وبلغ تغار الحنطة باثني عشر ديناراً حتى كان الناس يأ كلون بعضهم بعضاً (١) .

وحاصرها سبعة اشهر ، ولما اشتد الحصارعلى الحلة سلم السلطان الحلة بالامان

<sup>(</sup>١) الغياني ص ٢٤٣

واشترط الأمير اسبان عليه ألا يفادره . وبذلك رفع الحصار عن الحلة في المحرم سنة ٨٣٥ هجرية .

احتال الأمير اسبان على قتله فاوعز إلى الموكلين به ارب يحسنوا له الهرب ويفروا معه جميعاً فلما هربوا ارسل اسبان وراعهم فقبضواعليه وقتلوه خنقاً ٣ ربيع الاول او ٣ صفر سنة ٨٣٥ . وبذلك انقرضت الحكومة الجلايرية من الحلة .

كان حاكم الحلة من قبل اسبان الوند بن اسكندر في سنة ٨٤١.

في سنة ٨٤١ وقع وباءعام في بغداد وجميع البلاد المجاروة فاخلى الناس بغداد. وخرج الأمير اسبان من بغداد وذهب إلى بندر قريش ثم جاء إلى الحلة فمرض بها فوشى الأمير شيخي على بعض الامران: ميرزا على بن اخي قرا يوسف وزاهد وقطلو بك العراقى بانهم تواطأوا على قتل اسبان فامر اسبان بقتل ميرزا على واولاده جميعهم حتى الاطفال في المهود وكانت بلقيس باشا بنت ميرزا على عند اسبان فلما قتلوا بحضرتها بكت بغير اختيار وصاحت فامراسبان بخنقها فخنقت ثم تعافى اسبان وذهب إلى بغداد.

كان شيخي يقصد من وراء هذه الوشاية ان يصفو له الجو اذا مات اسبان فلا يكون له معارض . وهذه القضية ترينا اخلاق رجالات هذا العصر الذي نؤرخه من انهم لا خلاق لهم ، قد انحطوا عن افق الانسانية .

قال الخونساري: « وجدت في بمض مصنفات من عاصرناه أن ابن فهد ناظر اهل السنة في زمان الميرزا اسبند ( اسبان ) التركماني في الامامة ، وكان والياً على عراق العرب فتصدى لاثبات مذهبه وخطب باسم امير المؤمنين واولاده الأئمة ) (١) .

وعلل بعض المؤرخين هــذه الحركة التي قام بها اسبند هو القضاء على حركة المشعشع التي نجمت في ذلك الوقت ليؤلب القبائل الفراتية على المشعشع .

بالرغم من التبدلات السياسية وعدم الاستقرار وفقدان الأمن فإن الحالة

<sup>(</sup>۱) روضات الجنات ص ۲۱

المامية بقيت في الحلة تصارع الاحداث وتناضل عن نفسها .

كانت المدرسة الشرعية في الحلة تضم فئة من رجال العلم والأدب والفلسفة ولم تكن بغداد في ذلك الوقت تضاهيها من هذه الناحية فقد هاجر عنها العلماء ورجال الفكر إلى انحاء اخرى. وكان اكبر مدرسي المدرسة الشرعية الشيخ احمد بن فهد الحلي ، وقد تخرج عليه جماعة من العلماء الافاضل منهم عز الدين المهلي ، والشيخ عبد الشفيع بن فياض الأسدي الحلي والسيد محمد بن فلاح المشعشع . ومن علماء الحلة وادبائها في هذا العهد تاج الدين الحسن بن راشد والشيخ رجب البرسي والشيخ مغامس بن داغر وجمال الدين الخليعي والشيخ ابوالحسن بن حماد والشيخ عبد الوهاب المعروف بابن عردس إلى غير هؤلاء . سأتكلم عن تراجهم وآثارهم في القسم الثانى من هذا الكتاب .

#### ﴿ ظهور دولة المشعشين ﴾

قبل الكلام عن اعمالهم في الحلة واطرافها ارى من الضروري الكلام عن منشى ً هذه الدولة وعن عقائد المشمشمين .

قد ذكرت سابقاً ان من جملة تلامذة الشيخ احمد بن فهد الحلي السيد محمد ابن فلاح . ان السيد محمداً هذا هو منشي وولة المشعشعين . وقد نسبه المؤرخون إلى الامام موسى الكاظم «ع» على اختلاف في سلسلة النسب . فمنهم من قال : انه من ذرية السيد محمد العابد بن موسى الكاظم «ع» ونسبه الغياثي إلى عبد الله بن موسى الكاظم «ع» وكذلك اختلفوا في مسقط رأسه . قيل في بفداد وقيل في واسط . توفي ابوه ، وهو صغير فتروج الشيخ احمد بن فهد امه ورباه فلما شب دخل المدرسة الشرعية ودرس على الشيخ احمد المنقول والمعقول حتى برز فيهما وصار يشار اليه بالبنان ثم زوجه الشيخ احمد بن فهد ابنته .

قال فيه الغياثى : ( . . . وفي ذلك الاوان كان يجري احيانا على لسان السيد

محمد قوله: انا المهدي الموعود. وهذه الكلمات نقلت إلى الشيخ فانكرها وزجره ان يفوه بها. وذلك لانها تخالف مذهب الشيعة الاننى عشرية. ان السيدكان جامع المعقول والمنقول وصوفياً صاحب رياضة ومكاشفة وتصرف وكان يخبر عن ظهوره لما يتجلى له من المكاشفة ومن الرياضات التي يقوم بها. انه اعتكف في جامع الكوفة لمدة سنة كاملة وصار يقتات من دقيق الشعير. وقد ظهر منه تخليط في ابتداء ظهوره في سنة اربعين حتى امر استاذه فقتله...).

قال ابن شدقم في تحفة الازهار : ( . . . وعند بلوغ استاذه الاجل دفع الشيخ إلى احدى امائه كتاباً محتوياً على فوائد عجيبة وغرائب خفية طريفة وامرها بالقائه في شط الفرات فعارضها محمد المهدي فطلبه منها فمنعته عنه لبلوغ مرامه منه فمناها بالمال قاصداً الاذربان بطائفة خفاجة فسألها الشيخ عن الكتاب فقالت القيته في الفرات ، فقال ما رأيت ? فقالت ما رأيت شيئاً . وكان في علم الشيخ انها اذا القته يضطرب الشط ويخرج منه دخان عظيم يعلو إلى افق السماء فالزمها ان تصدقه فقالت دفعته إلى محمد المهدي فارسل خلفه فوجده محتمياً بخفاجة فطلبه منه فانكر محمد واحتج بان الشيخ قد خرف من المرض ، وانه سني المذهب والى شيعي المذهب فنعوا الرسول عنه . ولما جن عليه الليل مضى هارباً فشغف عطالمته وذهب إلى الحويزة وهناك اظهر خوارق عديدة وكانت الحويزة تابعة للعبادي ) .

ثم ترك الحويزة وانسحب إلى موضع يقطنه المعادي بين واسط والبصرة وهم الجماعة الاولى التي التفت حوله وانضمت اليه ؛ ويقال لها عشيرة بني سلامة فكانت خير فأل له ثم جا•ت طوائف من العرب الرزنان والسودان (١) وبني طي .

ليس لدي من المصادر التي يمكن الرجوع اليها لاستجلاء عقيدة المشعشعين سوى تاريخ الفيائي و تحفة الازهار . وكل من تأخر ينقل عنهما . والذي تحصل من

<sup>(</sup>١) قبيلة عدنانية تشترك في النخوة مع بني اسد بمام، وتقيم الآن في انحاء الممارة ــ العراق بين احتلالين .

هذين المصدرين: ان المشعشعين كانوا طائفة من الشيعة الغلاة يعتقدون بالحلول ومعنى ذلك ان الأئمة الاثنى عشر تحل ارواحهم في بعض الناس او ان الله حل في ارواح الأئمة كاعتقاد النصارى في المسيح منحلول اللاهوت في الناسوت ايحلول الله في بدن عيسى «ع» لذا كان المشعشعون لا يحفلون بمراقد الأئمة لانهم يعتقدون ان ارواحهم من روح الله وان مكانها في الملا الاعلى . وان الذي ذكره الغيائى وابن شدقم من ان صاحب مذهبهم كان صوفياً وصاحب رياضة وانه قرأ المعقول والمنقول فقراءته للمعقول تكون على مشرب الفلسفة الاشراقية التي هي منبع التصوف . ان الفلسفة الاشراقية التي هي منبع التصوف .

ولما اشتد ساعده اخذ يرسل قواته إلى الاطراف ويستولي عليها واخذت دولة المشمشمين تتسع حتى شملت جميع الاهواز وشاطىء الفرات إلى الحلة ، حتى اخذ الناس ينسبون إلى قوة جنوده الخوارق التي لا يكاد يصدقها العقل السليم . ومن تلك ما جاء في تحفة الازهار : « انه استولى على جميع الاهواز من شاطىء الفرات إلى الحلة وكانت جنوده خمسمائة لا يعمل فيهم السلاح ولا غيره لاستعمالهم بعض الاسماء » .

في سنة ٨٤٨ توفي الأمير اسبان وكان قد جمع الامراء قبل موته وقال لهم ان ولدي فولاذ صغير وسوف يطمع فيكم جهان شاه فالرأي ان تولوا عليكم الوند ابن اسكندر وكان الوند في الحلة وبعد وفاة اسبان احضروا الوند من الحلة ثم لطاوعهم نفوسهم ان يؤمروه : فرجع الوند إلى الحلة والتف حوله العسكر الذي نفسه كان بالحلة فحدثته ان يستولي على بغداد بالقوة وينتزع السلطة من خصومه فخرج من الحلة بعسكره فلما وصل إلى ضيعة من ضياع الخالص خرجت اليه عساكر بغداد وتقاتل الفريقان ثم الضم جميع من معه من العسكر إلى عسكر بغداد : وعندئذ هرب بنفسه إلى الحلة .

وفي اثر هذه الوقعة جاءت الاخبار ان جهان شاه جا لحصار بغداد ، فاصلح

امرا بغداد امرهم مع الوند ، وجاؤا به من الحلة إلى بغداد . ولما جا جهان شاه لفتح بغداد لم يتمكن من فتحها ورجع عنها . ثم ان امرا بغداد لم يفوا بوعدهم للوند ، فرجع إلى الحلة .

في سنة ٨٥٠ حاصر جهان شاه بغداد وكان الوند في الحلة فعمل (يرقاً) ليهرب من جهان شاه إلى الشام فارسل جهان شاه اليه يطلبه ويطيب قلبه ، ويقول له : انت ولدي واقسم ألا يؤذيك احد أبداً . فتوجه اليه من الحلة وحاصرا بغداد ثم فتحاها ثم امر جهان شاه بنهب بغداد ثلاثة ايام بلياليها .

بعد ان استولى جهان شاه على بغداد وانضم اليه الوند حاكم الحلة جعلت حكومة الحلة إلى بسطام وفي ايام حكمه على الحلة تعرضت لهجوم المشعشمين.

في سنة ١٨٥٧ خرج على الحاج المولى على بن السيد محمد المشعشع ، ونهب اموالهم ودوابهم وجالهم والآية المذهبة وقماش المحمل . و نجا اناس قلائل كانوا قد دخلوا المشهد فارسلوا يتضرعون اليه فطلب منهم القناديل والسيوف فارسلوا اليه مائة وخمسين سيفاً واثنى عشر قنديلا ستة منها ذهباً وستة فضة . فارسل عسكرمن بغداد لمحاربته يقدمهم ( دوه بيك ) وانضم اليهم بسطام حاكم الحلة باجود العساكر فلما وصلوا اليه كانوا بالنسبة لعسكره قليلين فالتق الجمعان وهاجهم على المشعشع فلم ينج منهم سوى ( دوه بيك ) وبسطام حاكم الحلة فتوجها إلى الحلة فانكسر اهل الحلة وتوجه بسطام وجميع اهل الحلة إلى بغداد فمن قدر على الحصول على مركب وكب والباقون مضوا رجالة وبينهم اطفال ونساء ومنهم من مات في الطريق من النعب والجوع والعطش فقد خرجوا بغير زاد ، ولكن الفصل كان بارداً فلم يضر بالحل م دخل على المشعشع الحلة ونقل اموالها واموال المشهدين إلى البصرة واحرق الحلة وخربها وقتل من بقي فيها من الناس ومكث فيها ١٨ يوماً ورحل يوم الاحد ٣٣ ذي القعدة إلى المشهد الغروي والحائر واخذ ما تبق من القناديل والسيوف والستور

والزوالي ودخل بالفرس إلى داخل الضريح وامر بكسر الصندوق الذي على القبر واحراقه.

في السنة التالية في غرة المحرم وقع ثلج عظيم بالعراق لم يمهد بمثله فمات اكثر نخل الحلة والعراق وتلف الشجر .

في سنة ٨٥٩ هج امر پير بوداق امير بغداد وكان بشيراز ان يتوجه سيدي على ويعمر الحلة والمشهدين . وعندئذ توجه سيدى على إلى الحلة يوم السبت ١٨ شعبان سنة ٨٥٩ وعمر سوقها وعمر بها قلعة .

في سنة ٨٦١ قتل على المشمشع في اثناء حصار بهبهان وخلفه اخوه المولى محسن . وهذا اعاد الكرة على الحلة وضبطها وبقيت بيده إلى سنة ٨٧٢ فانتزعها منه والي بغداد محمد الطواشى .

على اثر موت الطواشي اتفق الامراء وبوصية منه اجلسواحسن على بن زينل يوم ٢ رجب سنة ٨٧٣ . وكان هذا رجلا عادلا حسن السيرة رقيق القلب ذا شفقة واحسان على رعيته . كان صهر الطواشي .

سلم الوالي الجديد حسن على بن زينل ادارة الحلة إلى شاه على بن قراموسى ان شاه على بن قراموسى ان شاه على بن قرا موسى لما حل بالحلة وحكما طمع بالاستقلال بها والانفصال عن حكومة بغداد . و تحقيقاً لامنيته آتى بشخص اسمه شاه على بن اسكندر وسلطنه . ان شاه على بن اسكندر كان يظهر الزهد يلبس اللبد ، قد ساح في كثير من البلدان فلما حل بالحلة اقامه ابن قرا موسى سلطاناً في الحلة واقاما مدة على هذه الحالة .

ارسل حسن علي امير بفداد جيشاً إلى الحلة للقضاء على حكومة شاه على ابن اسكندر فلما وصل الجيش إلى قلعة بابل رأى قراغول (حراس) فجرت معركة بين الطرفين ثم اصطلحوا وعاب القرغول اميرهم وقالوا لهم الجسر منصوب . عضي على غفلة ، وساروا وعبروا الجسر والناس يظنونهم القرغول الذين ارسلوا ومضوا إلى ان وصلوا إلى دار السلطان واحاطوا بها . وكان ابن اسكندر وابن قرا موسى

في القلمة فاخذوهما عريانين وقتلوا ابن قرا موسى واما ابن اسكندر فالتي بنفسه إلى صاحب الزمان (١) وقال : كنت دوريشاً وجاء بى ابن قراموسى قهراً وطلب الامان فلم يفد قوله هذا وحزوا رأسه وارسلوه إلى بغداد .

ان حسن على بعد أن قضى على ابن قراموسى في الحلة جعل اخاه شاه منصور حاكماً على الحلة . كان شاه منصور ظلوماً ، جاهلا ، مدمناً للخمرة، فاسقاً على عكس ماكان عليه اخوه حسن على .

لما مرض حسن على ارسل خلف اخيه شاه منصور وجاه به من الحلة وا.خبره عن المؤامرة التي ينوي القيام بها خمسة اخوة من الباوت لقتله فاحضر شاه منصور هؤلاء بحيلة وقتلهم وبعد وفاة اخيه تولى حكم العراق، وبعد شهرين واثنى عشريوماً قتل وبه انتهى حكم قراقوينلو في العراق.

في عهد هذه الدولة ظهرت نقود عديدة ، وهي موجودة في مختلف المتاحف وبين هذه النقود ما هو مضروب في الحلة باسم بير بوداق .

٢ \_ الحلة في عهد دولة آق قوينلو .

كان رجال هذه الدولة في بداية امرهم يعيشون عيشة قبلية ، وهم من قبائل التركان ، نرحوا إلى ديار بكر ايام استيلاء التتر والمغول على البلاد الاسلامية . ظهر فيهم رئيس ، وهو قرا عمان ايام تيمور لنك فافضم اليه فقوى بتيمور لنك ، ثم اخذ امرهم يشتد حتى قارعوا دولة قراقوينلو و تمنكوا من تحطيمها واستولى على آذربايجان وديار بكر والعراق .

(۱) هكذا وردت العبارة في الغياتى. والظاهر ان المقصود ان حكام هذا العصر كانوا شيعة يعتقدون بصاحب الزمان وهو الامام الثانى عشر من أئمة الشيعة وانه حي غائب عن العيون وله غيبة في الحلة. ان ابن اسكندر قد دخل بذمة صاحب الزمان املا منه ان يتركوه لانه احتمى بصاحب الزمان.

جعلتها صاحبة الكلمة والسلطان في هذه البلاد .

في ١٤ جمادي الآخرة سنة ٨٧٤ فتح حسن الطويل بغداد على يد ابنه مقصود بيك. وقد نمته المؤرخون: انه كان عادلا مقداماً من مشاهير الفاتحين قضى على حكومة قراقوينلو فاستولى على العراق وغيره وجمل ولده مقصود بك على العراق.

عين حسن الطويل لحكومة الحلة داناخليل وكان اتابكياً في حكومة بغداد. وخليل هذا هو ابن محمد بن قرا عثمان . بقي في الحلة إلى سنة ٨٨٠ . وفي هذه السنة استاء منه السلطان فارسل جماعة في غرة جمادي الاولى لالقاء القبض عليه فلما علم دانا خليل بما دبر له انهزم من الحلة إلى محسن المشمشع وتفرقت عنه عساكره وتبعه القلبل منهم .

ارسل السلطان ماكماً للحلة رجلا يدعى حمزة عوضاً عن خليل بيك وبقي خليل عند المشعشع سنة وثمانية اشهر حتى عفا عنه السلطان بشفاعة والدته إذ انها خالة خليل بيك .

في هذا المهدكانت الحالة في ولاية الحلة مضطربة بسبب وقوعها بين دولة آق قوينلو ودولة المشعشعين فكانت المشائر القاطنة في اراضي الحلة عرضة لهجمات المشعشعين من وقت لآخر وما يتتبع ذلك من قتل ونهب واسر وحرق هذا بالاضافة إلى انقطاع طرق المواصلات التي تؤثر بطبيعة الحال على الحالة الاقتصادية . واما اهل الحلة فكانوا من اجل ذلك في وجل مستمر يرتقبون الاخطار تأتيهم في كل لحظة يمسون ولا يدرون ماذا تبيت لهم الايام من كوارث لذا اخذت الروح الملمية والادبية تتدهور حتى تلاشت بالنهاية وذهب ماكان لها من نفوذ فكري على المالم الاسلامى .

امست خلاء وامسى اهلها احتملوا اخنى عليها الذي اخنى على لبد

لما توفي السلطان حسن الطويل سنة ٨٨٧ انتهز المشمشمون موته فرصة للاغارة على اطراف الحلة وبغداد فاغار المولى محسن المشمشع على بغداد واغار نائب

الرماحية من قبل محسن المشمشع على الجحيش (١) وآل جوذر (٢) في طلب جماعة من الذين هربوا منه فنهبهم وقتل خلقاً كثيراً وسلب تلك الانحاء حتى وصل إلى قناقيا (جناجه) من قرى الحلة ورجع وحكومة بغداد مشغولة بنفسها ولا علم لها يجري أو لا تريد الالتفات اليه.

في غضون هذه المدة اخذ نفوذ امراء المنتفق يقوى ، ونفوذ المشمشمين يضعف حتى استولى امراء العرب مرف المنتفق على الجزائر والبصرة إلى حدود الرماحية والحلة .

عزم محسن المشعشع ان يجمع العساكر لاسترجاع ما اخذه امراء المنتفق منه فارسل ولده إلى سلطان آق قوينلو (يعقوب بيك) فنال كل رعاية منه وابدى المشعشع ألا أمل لابيه في الفتح وذكر ان غرضه ان يجمع العساكر لفتح الجزائر والبصرة إلى حدود الحلة والرماحية ، وقد ارسلني لاعرض الامر عليك وهو في انتظار جوابك .

في سنة ٩٠٥ توفي محسن المشعشع وقد تولى الحكم بعد اخيه على في حياة ابيه السيد محمد، وتمكن من الاستيلاء على خوزستان مع شاطى الفرات إلى الحلة وان الكرد البختيارية والفيلية أذعنوا له بالطاعة.

كان كريماً ومحباً للفضيلة وان علما الشيعة قد كتبوا الكتب والرسائل من الانحاء الاخرى وبعثوا بها اليه ومن هؤلاء شمس الدين محمد الاسترابادي كتب حاشية على رسالة اثبات الواجب وقدمها اليه ووسمها باسمه (٣).

<sup>(</sup>١) الجحيش قبيلة من قبائل زبيد في جهات الحسلة ولا تزال إلى اليوم في اطراف الحلة وتعرف بهذا الاسم .

<sup>(</sup>٢) آل جوذر قبيلة من قبائل الجبور ولا تزال إلى اليوم في اطراف الحلة جنوباً .

<sup>(</sup>٣) العراق بين احتلالين ج ٣ ص ١٧٥ .

## الفصل السادس

## ﴿ الحَلَّةُ فِي عَهِدُ الصَّرَاعُ بِينَ الفَّرَسُ وَالأَرَاكُ ﴿ ﴿ الْحَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

لقد من على العراق دور مثلت فيه أنواع الفضائع والكوارث من قتل ونهب وحرق. دام هذا الدور نحواً من مائتين وخمسين سنة ، وبلغ اشده في عهد الصراع بين الصفوبين والممانيين، فقد كانت البلاد العراقية في هذا العهد بحالة رثى لها من جرا الحروب التي كانت تقع بين الصفويين والمثمانيين وكان الباعث على هـــذه الحروب حبالنفوذ والتسلط فاستخدموا الدين في اغراضهم السياسية وجملوه مطية لاعمالهم . وقد بلغ التعصب المذهبي الذميم مبلغاً عظيماً فجرت المجازر البشرية باسم الدين والدين برىء منها . كان العثمانيون يتعصبون للمذهب السني وينكلون بغيرهم فقابلهم الصفويون بالمثل وصاروا يتعصبون للمذهب الشيمي وضرب كل منهم على وترالدين الحساس فاستنفروا الاهلين في اغراضهم السياسية ، وحدث في البلاد العراقية ما تقشمر لهوله الابدان ويكل القلم عن تصويره . وكانت الحلة آخذة نصيبها من ذلك وما حدث في العراق قد قضى على روح المفاومة في الامة العراقية للاجنبي لانقسامها إلى قسمين كل منهما يقاوم الآخر، فلا يمكن والحالة هذيرتكوين جبهة واحدة تقاوم الاجنبي وتسعى إلى قيام حكم وطني . وبذلك تحكم الاجنبي المفتصب بواسطة سماسرته من ابنا البلاد الذين باعوا ضمائرهم في سبيل مآر بهم الشخصية الذميمة .

في سنة ٩١٤ هج استولى الشاه اسماعيل الصفوي (١) على العراق وقضى على (١) ان الصفويين اسرة تنتمي إلى الشيخ صني الدين الاردبيلي . كان صني الدين صوفياً صاحب تكية وقد اخذ طريقته عن الغزالي بوسائط ثم كثر مريدوه من الترك والمغول والتتار ، وكان له اليدالعظمى في ردأذاهم عن الناس و بعد الشيخ —

حكومة (آق قويناو) الخروف الابيض، ففرح السواد الاعظم بقدومه واخذالاهلون يقدمون القرابين إكراماً له وابتهاجاً بقدومه .

و بعد ان استولى الشاه اسماعيل على بغداد ذهب لزيارة كر بلا شمجاء إلى الحلة ومنها ذهب إلى زيارة النجف ثم رجع إلى الحلة ومنها توجه إلى البادية إلى قبيلة غزية وهى من قبائل المنتفق فاخضعها : ثم رجع إلى بغداد وعين لولاية العراق (خليفة الخلفاء).

وفي سنة ٩٣٠ هج توفي الشاه اسماعيل فخلفه ولده الشاه طهماسب .

سلم الشاه طهماسب حكومة بغداد إلى محمد خان تكلو آل شرف الدين ، وسلم لوا الحلة إلى سيد بيك ولوا الرماحية إلى صالح بن سلمان .

بقي العراق بيد الصفويين إلى سنة ٩٤١ هج وكانت الرسل تترى في خلال هذه المدة إلى الاستانة تطمع العثمانيين بامتلاك العراق .

في هذه السنة رَحف السلطان سليمان القانونى على العراق ولما قارب بغداد هرب حاكمها من قبل الشاه خدابنده الصفوي فدخلها بلاحرب، ثم ارسل قوات إلى الاطراف ومنها الحلة فاستولى عليها، ثم حضر إلى الحلة بنفسه بعد انزار العتبات المقدسة والكوفة ثم عاد إلى استانبول و بقي العراق في قبضة العثمانيين حتى سنة ١٠٣٢هج

ولما كثر مريدوهم شكلوا نواة دولتهم واخذوا يقارعون دولة آق قوينلو في ايران ولما قوى الشاه اسماعيل بن جنيد قام بجملات في ايران حتى قضى على دولة آق قوينلو ثم بعد ذلك توجه نحو العراق وفتحه .

<sup>-</sup> صنى الدين انتقل الارشاد إلى ابنه الشيخ ابراهيم ومن بعده انتقل إلى الشيخ جنيد وقام بعده ولده حيدر وهذا جعل مريديه صنفاً خاصاً ميزهم بكسوة رأس ليمتازوا عن غيرهم فكانت علامتهم لبس التاج الاحمر من الجوخ وفيه اثنا عشر لوناً على عدد الأئمة الاثنى عشر . ومر ثم سموا بـ ( قز لباش ) اي حمر الرؤوس . والصفويون من ذرية الامام موسى الكاظم عليه السلام .

في آخر النصف الاول من القرن العاشر سلم مأمون حكومة الحلة الغنية . كان مأمون من الامراء المتغلبين في شهر زور فسيرت له الحكومة العثمانية قوة فقاوم مأمون مقاومة شديدة ثم التجأ إلى استانبول واعتبر أسيراً ثم سلم الحلة ، وفي بعض الروايات انه سكن الحلة إلى آخر ايامه وخلفه ابنه محمد بك .

في سنة ٩٦١ هج دخل الحلة امير قبطانية مصر سيد على رئيس (١) وزار مقام صاحب الزمان ، ومقام عقيل (٢) اخي الامام على «ع» وزار مشهد الشمس ثم عاد إلى بغداد.

سائت الحالة في النصف الاخير من القرن العاشر لعصيان ابن عليان في واسط وصار سنجق الحلة بخطر فجهزت الحكومة العثمانية اسطولا مؤلفا من ٤٥٠ سفينة سارت في الفرات حتى وصلت الحلة فاستراح العسكر بها مدة شهرين ثم ذهب الى الثوار واشتبك معهم حتى مزقهم .

كانت الحالة العامة في سنجق الحلة في هذا المهد سيئة ، الأمن مفقود في اطراف الحلة بسبب تمرد العشائر التي حولها على السلطة من وقت لآخر . هذا من جهة ومن جهة اخرى كانت الحكومة المحلية في الحلة متعسفة جائرة فلم يكن الفرق واضحاً بين الحكام والمزارعين حتى كانوا احياناً يجمعون المهنتين فكان هذا السنجق بكي أو ذاك الآغا أو الضابط يأتى بمائة من الانكشارية إلى الحلة ويؤجر اراضيها وضرائبها

<sup>(</sup>١) ارسله السلطان إلى العراق ليحضر السفن الموجودة في ميناء البصرة إلى مصم .

<sup>(</sup>٢) كانت في الحلة بناية تقع في الجنوب الغربى من الحلة تعرف بمكيل وقد بقيت هذه البناية إلى آخر العهد العثمانى ، وفي عهد الاحتلال البريطانى وقد شاهدتها وهي تتألف من حجرة كبيرة امامها إيوان وعلى الحجرة قبة وإلى شمال الحجرة منارة واخيراً انهدمت هذه البناية لعدم العناية بها واستعملت انقاضها لرصف بعض الشوارع في عهد المتصرف عارف قفطان.

ثم يستعمل قوته في اجبار الناس على الدفعاو يؤجر الضرائب إلى الجباة القاسين (١) ومما زاد فيالطين بلة اشتداد روح الطائفية البغيضة التي بثها الاجنبي بين ابناء البلاد ليتمكن من حكمها والاستيلا عليها فلاقت الحلة من جرا ؛ ذلك اهوالا شديدة ، فكانت ـ لذلك ـ الهوة عميقة الغور بين اهل الحلة والحاكين فكان الحليون ينظرون إلى حكامهم إلى الهم عصابة لصوص ، لا هم لهم إلا نهب خيرات بلادهم دون ان يقوموا بخدمة عامة تمود على بلادهم بالخير بلكان هؤلاء الحكام يستبيحون كل أنواع الظلم والعسف بما وقر في نفوسهم منالدعايات المغرضة لذاكان ادباء وشعرا مذا العصر من الحليين قد تركوا الحلة وعاشوا في بلاد نائية كالهند وايران وجبل عامل ، لأن نفوسهم لم تطق الذل والضيم وخير مثال لما يختلج في في نفوس الاحرار من الحليين في ذلك العهد قول السيد حسن بن يحيى الاعرجي وهو في اصفهان :

وحنت إلى تلك الربى والملاعب سقى الله ذاك الحي در السحائب

بكت جزعاً والليل داجي الذوائب وتاقت إلى حيّ بفيحاء بابل ثم يقول : \_

يحط بها قدري وتملو مآربي دعيني اجشمها إلى كل مجهل يسف بها الخريت رب المراقب سوائم تغري كل قفر تنوفه وليسبها إلاالصدى من مجاوب صوادي غربى لاتمل من السرى وقطع الفيافي محونيل المطالب

وللموت خير من مقام ببلدة

في اوائل القرن الحادي عشر قام احد رؤسا الانكشارية بحركة استولى فيها على حكومة العراق ثم اغتيل بعد ذلك فقام اخــوه مصطفى بالاستيلاء على حكومة بغداد وقــد لعبت قبيلة آل جشم الساكنة في جوار الحلة دوراً مهماً لمقاومة مصطنى فجرد من الموصل جغا لزاد حملة واخيراً تم الاتفاق بينه وبين مصطفى تجنباً

<sup>(</sup>١) تاريخ العراق في اربعة قرون ص ٥٣

من اراقة الدماء على ان يمتح مصطنى الحلة ، فتولى مصطفى الحلة سنة ١٠١٨ هج ولكن مصطفى رأى الدسائس تحاك حوله فهرب إلى ايران .

في سنة ١٠٣٢ هجم الشاه عباس الصفوي على العراق بدعوة بكر صوباشي والي بغداد و بعد ان فتح الشاه بغداد استولى على الحلة والمتبات المقدسة وعين لها العمال ورتب فيها الحاميات اللازمة ثم رجع إلى ايران .

لما كان هذا الفتح في السنة التي رق فيها السلطان مراد عرش المملكة لـم يسمه السكوت عما فعله الشاه باشياعه ، فارسلخسرو باشا ومعه حافظ احمد باشا والي ديار بكر و نزلا على بغداد بجنودها وحاصراها اربعين يوماً ، وفي خلال الحصارعلى بغداد تم الاستيلاء على الحلة وكربلا ، وفي اثناء الحصار لبغداد فر الشاعر فظمي البغدادي مـع امه بصفة درويش إلى كربلا والحلة وبتي في الحلة الى ان اتصل بحافظ احمد باشا ومدحه بقصيدة .

في سنة ١٠٣٤ هج سير والي ديار بكر حملة مؤلفة من ١٥ الف تكون كمقدمة للجيش إلى الحلة والكاظمية ليحاصر بغداد ليمنع اتصال العجم بها وكانت هذه الحملة حين علم أن العجم خرجوا مر بغداد لزيارة الامام على عليه السلام وبهذا انتهت السنة .

في سنة ١٠٣٥ هج تقدم حافظ باشا لحصار بفداد وفي خـلال الحصار تم الاستيلاء على الحلة وكر بلا ، وقتل في اثنا حصار بفداد الآلاف من الطرفين ولم يتيسر فتح بفـداد ثم حضر الشاه بنفسه وحاصر المجاصرين فاضطر الجيش العثماني إلى الانسحاب .

في سنة ١٠٤٠ هج هاجم الصدر الاعظم بغداد ومن الجهة الاخرى جا كنج عثمان من طريق الفرات فورد الفلوجة ومنها مضى إلى الحلة فهاجمها ، وفي هذه المرة فشل العثمانيون في الاستيلاء على العراق وتكبدوا خسائر فادحة ، ورأى الصدر الاعظم انه اذا بقيت الحلة بيده امكنه معاودة حصار بغداد في السنة المقبلة فارسل

أمير آمد خليل باشا مع نحو عشرين الف من عسكر ايالته وبينهم الانكشارية على جناح السرعة إلى الحلة واستولوا عليها واحاطوا جوانبها بالخنادق لتكون لهم عدة ايام الخطر والمحاصرة .

وفي هذه الاثناء هاجم رستم خان الحلة ووجه عزمه اليها فاستنجد خليل باشا بالصدر الاعظم فارسل اليه بضعة اصراء لكنهم لم يجدوا طريقاً لدخول الحلة .

لما رأى الشاه ان الحلة استعصت على جيوشه هاجها بنفسه بنحو اربعين الفجندى فحاصرها لمدة ثلاثة اشهر وكان محافظها خليل باشا ولم تتمكن الدولة العثمانية من معاونته لفك الحصار عن الحلة ، فلما يئس خليل باشا من رد المهاجمين عن الحلة هجم عا لديه من فوارس على جبعة من جبعات الايرانيين فخرقها و تمكن من الفرار فوصل إلى الموصل فاستولى الشاه على الحلة فاوقع الجيش الايراني بالموالين للعثمانيين من اهل الحلة ماشا وا من قتل و نعب. وفي اليوم الثاني نادى المنادي بالامان فانقطع النهب و كفوا عن الغارة والقتل. والجنود الذين بقوا في المؤخرة طلبوا الامان فاجيبوا إلى ذلك فسيرهم الشاه إلى اوطافهم ولطفهم . وجا في تاريخ فعما : واما الحلة فانه ضيق عليها واذل اهلها ، وام ان تبنى قلعة محكمة هناك ويتخذ خندق فشرع في العمل فدم ت دوروبساتين وحدائق للاهلين فتضرروا كثيراً (١) .

في سنة ١٠٤٥ هَجَ في شعبان وقع طاعون في الحلة وبغداد وغيرها من مدن العراق فعظم اثره في النفوس واستمر إلى يوم عرفة من نفس السنة ثم زال وشني بعض المصابين وكثرت الموروثات وقد اثرى بعض الفقراء بالارث من ذويهم .

في سنة ١٠٤٨ هج سار السلطان مراد العثماني بنفسه على رأس جيش كثيف لفتح بغداد. التي الحصار عليها حتى تم فتحها فوضع السيف في الشيعة حتى قتل منهم على ما روى المؤرخون اكثر من عشرين الفا وامر بجمع كتب الشيعة فاحرقت ثم توجه إلى الكاظمية لزيارة الامامين «ع» وبينا هو في الطريق بلغه ان

<sup>(</sup>١) العراق بين احتلالين ج ٤ .

مخزن البارود في بغداد احترق وهدم دوراً كثيرة فرجع إلى بغداد واخذ يفتش عن فاعل هذه الجريمة فاتهم اربعمائة رجل من أهل الحلة من التجار جا وا من الحلة للا تجار ، فام السلطان بقتلهم فقتلوا صبراً بحجة الهم من القزلباشية .

وبعد فتح السلطان مراد العراق بتي في يد الحكومة العثمانية لم ينازعهم الصفويون عليه ، ولكن عندما خلع الشاه عباس الثالث وتوصل نادرشاه إلى عرش ايران واعن نفسه ملكاً على ايران ولقب طهماسب الثالث عاود الكرة على العراق وسيأتى خبره في حينه .

## ﴿ مشاريع الصفويين في ولاية الحلة ﴾

اندرس بمرور الايام لذا امر الشاه اسماعيل بتجديد حفره وايصال مائه إلى النجف قد اندرس بمرور الايام لذا امر الشاه اسماعيل بتجديد حفره وايصال مائه إلى النجف لل الحاء الشاه طهماسب بها درخان الصفوي إلى العراق وزار مرقد الامام على «ع» في سنة ٩٤٣ هج اهتم بايصال الماء إلى النجف فامر بحفر نهرمن الحلة إلى النجف فحفر من فوق التاجية في جهة الغرب على الطريق السائرة من الحلة إلى قرية برس فامتد طوله ستة فراسخ في عرض عشرة اذرع ، ثم تعذر بعد ذلك ايصال الماء إلى النجف . وهذا النهر باق إلى اليوم وعليه قرية تحتفظ باسم الطهمازية نسبة إلى الشاه طهماس.

لما جاء الشاه عباس الاول الصفوي لزيارة الامام على «ع» امر بحفر نهر آخر من الحلة بقصد ايصال الماء إلى النجف وقد وصل الماء إلى النجف سنة ١٠٤٢ هج ودام النهر يوصل مياهه اليها ثم انقطع بعد مدة ، ويعرف هذا النهر بنهر الشاه او المكرية وقد ابدلت الحكومة العراقية اسمه ، فاسمته بـ ( نهر الأمير ) وهذا النهر باق إلى اليوم تسقى منه المزارع في الاراضي المجاورة له ، لكنه لا يوصل مياهه إلى النحف .

### ( اخبار متفرقة )

ما حل القرن الثانى عشر حتى ظهرت عناصر الفوضى في سنجق الحلة فقام الكثير من الرؤساء بالثورة . ظهر الشيخ سلمان شيخ الخزاعل ولم يكن جيشه جيشاً قبلياً ، بل كان فيه شي° من التنظيم والادارة ، وقد انظم اليه جماعات من شمروحاصر الحلة بقصد الاستيلا° عليها فقام اهل الحلة ببناء سورحول الحلة وتأهبوا للطواريء ، وارسل والي بغداد جيشاً إلى الحلة لحمايتها من الشيخ سلمان . فلم يفلح الشيخ سلمان في الاستيلاء عليها .

لما اسندت ولاية العراق إلى حسن باشا اخذ على نفسه اخماد الثورات فسي سنجق الحلة، فجمل الحلة قاعدة عسكرية لمكافحة القبائل المتمردة من الخزاعل وآل جشعم وبهذا وطد الأمن في اطراف الحلة فحلت الطمأ نينة في نفوس الاهلين.

في سنة ١١١٧ هج عثر جسار في الحلة على ماسة نفيسة . رأى حجراً براقاً فباعه لآخر بثمن بخس وهذا باعه لصراف يهودي بثمن اكثر ثم شاع الخبر في الحلة ، وتحدث الناس به ثم وقع نزاع بين البائع والمشتري فوصل الخبر إلى ضابط الحلة فاحضر اليهودي واخذ منه الماسة وقدم الماسة إلى والي بغداد وكانت هذه الماسة لا يقتنيها إلا الملوك ، وقد عرضت على الجوهريين ، فتحقق للوالي انها من افخر أنواع الماس زنتها ١٥ قيراطاً ، وفي رواية ٢٥ قيراطاً ، كانت في غاية الصفاء والبهاء حجمها بقدر الباقلاء ، فختمها الوالي وقدمها هدية للسلطان إذ رأى انه اللائق بها ولم يبينوا شيئاً عن اخذها من المالكين الاولين .

في سنة ١١١٨ هج شكا ضابط الحلة عشائر غزية وساعدة وآل حميد وآل رفيع انهم اغاروا على اطراف الحلة منها نهر الشاه فتوجه الوزير بنفسه اليهم ففروا وتفرقت جموعهم وغنم الجيش اموالهم وخيامهم وابلهم وبقرهم وخيلهم وارسلوها إلى الحلة .

## ﴿ اماوة الحاج يوسف على الحلة ﴾

في عهد حسن باشا سلمت حكمومة الحلة إلى الحاج يوسف بن الحاج محمد ياسين بن عبد الله ينتهي نسبه إلى جعفر الطيار (١) وهو جد الاسرة المعروفة بالحلة به ( البيكات ) . امتد حكمه في الحلة اربعين سنة ، ثم جعلت له امارة الحج بالاضافة إلى امارة الحلة . كان لركب الحاج العراق في عهده مراسيم وآداب واوقاف وصدقات وحرس وحامية وامارة وعلم للامارة (٢) .

قال فيه الشيخ احمد بن حسن الحلي المعروف بالنحوي في مقدمة ديوانه: \_ ( في مدح عنوان الجلال ومنبع الافضال عين الزمان وافتخار الاقيال والاقران الأمير المؤيد والهمام المسدد امير الحلة الفيحا. وتواحيها وملك قرومها وصياصيها عزيز المصرويوسف العصر الامير المعظم . . . ) وقد مدحه بقصيدة منها: لك كل يوم رتبة تتجدد فاتقض من كمد النفوس الحسد

لك عن يوم رببه المجدد والمفض من مداللفوس الحسد و بقيت الامارة في بيته ردحاً من الزمن . سيأتى ذكر من تولى منهم امارة الحلة في حينه .

في عهد هذا الأمير سنة ١١٣٣ هج اضطربت الحالة في سنجق الحسلة فتحركت قوة من الجيش بسرعة من قاعدتها في الحلة ، وبعد ان هدأت الحالة حددت الديارات بين العشائر دفعاً للخصومات وعين الشيوخ الموالون .

لما توفي حسن باشا قام مقامه ولده احمد باشا وكان هــذا الباشا داهية ، ابق هذا الباشا الحاج يوسف اميراً على الحلة .

في هذا العهد سنة ١١٤٦ عاتت قبيلة آل جشعم الساكنة بجوار الحلة فارسل لها قوة أدبتها .

<sup>(</sup>١) كتاب البادية ص ٣١.

<sup>(</sup>٢) كتاب البادية ص ٣١.

وفي هذه السنة حاصر (نادر شاه) بغداد وبعث قوة للاستيلاء على المدن الفراتية ليقطع طريق قوافل الحبوب والاغذية إلى بغداد فاستولت على الحلة وغيرها وبقيت القوة الايرانية في الحلة إلى ان تم الصلح بين الطرفين فعادت اليها القوات التركية ورجع اميرها السابق.

#### ﴿ امارة عبد الجليل على الحلة ﴾

ثم جعلت امارة الحلة للامير عبد الجليل بن سلطان بن الحاج يوسف السابق الذكر في حياة جده . وكا لهـذا الأمير صلات ودية بالعالم الفاضل الأديب الشاعر الشيخ احمد بن حسن النحوي المتقدم الذكر . وله في مدحه عـدة قصائد منها التي نظمها سنة ١١٤٩ هج منها قوله :

وضدك تحت العاديات مهين وملكك ملك للخلود قرين يبين له ما لايكاد يبين باب ليس ينجو من لقاك طعين

مكانك فوق الساريات مكين ومجدك السعود ملازم ومجدك السعود ملازم ورأيك في الآراء كالنجم ثاقب وبطشك في الاعدام في الحرب كافل إلى ان يقول،

ووالدك المغوار سلطان عصره له المجد رأي والمكارم دين في عهد الأمير عبد الجليل جاء سعدون شيخ المنتفق إلى الحلة وبقية الضياع وكان ذلك سنة ١١٥١ فاسرع والي بغداد لمحاربته وانظمت اليه حامية الحلة فارتد سعدون عرب الحلة .

في سنة ١١٥٤ عاث قطاع الطريق في سنجق الحلة وعطلوا الاسنفار فبثت الحكومة عيونها فتحقق لديها ان العشائر اتفقت مع المفسدين من اهل القرى والهلاك الها والضياع لنهب المسافرين فعزمت الحكومة على تخريب هذه القرى والهلاك الهها فجهز والي بغداد سربة بقيادة سليان باشا الكتخدا وهذا فرق جيشه واعلن انه

سيقتل جميع رجال اهل القرى وينهب اموالها عدا كربلا والنجف والحلة واجتمعت قواته في قرية المزيدية ولما احست زبيد بالخطر تفرقت في البراري واغار الجيش على القرى فقضى عليها جاء في حديقة الزوراء: (جعلها كمدائن عاد وتمود كيلا يمود اهلها لمثل هذه المفاسد).

عندما تلكأت الحكومة العثمانية بتنفيذ بنود الصلح تمرضت الحلة لهجوم الايرانيين واحتلالها من قبلهم سنة ١١٥٦ عندما حاصروا بغداد وفي اثناء حصار بغداد ذهب نادر شاه إلى النجف الاشرف وهناك جمع علماء الاسلام من الاقطار الاسلامية، وبعد ان جرى نقاش طويل تم الاتفاق بين العلماء : على ان الشيعة مسلمون لا يسوغ الاعتداء عليهم ، ووضعت لذلك بنود ضمنت في محضر ووقعه اولئك العلماء المجتمعون . ذكر الشيخ عبدالله السويدي في كتاب ( الحجج القطعية لاتفاق الفرق الاسلامية ) : ان من جملة من وقع على المحضر من العلماء علماء النجف وكر بلا والحلة .

ولما تم الصلح بين الحكومتين انسحبت القوة الايرانية عن الحلة ودخلتها القوات التركية .

# الفصل السابع

﴿ الْحَلَّةُ فِي عَهِدَ الْكُولَاتُ «الْمَمَالِيكُ» ﴿ الْحَالِيكُ الْحَالِيكِ الْحَالِيكِ الْحَالِيكِ الْحَالِي

الكولات قوم من الرقيق اشتراهم حسن باشا واتخذهم بطانة خاصة وحرساً يعتمد عليهم في ايام الشدة وقد اءتنى بتدر ببهم وتثقيفهم فنبغ منهم كثير في فنون الحرب وتولى عدد كبير منهم إدارة بعض المدن العراقية والاعمال الحكومية الاخرى ، وكان اغلبهم من الكرج فلما كثروا وتدر بوا على الاعمال الحكومية سمت نفوسهم إلى الولاية على العراق .

تبتدى حكومتهم في العراق سنة ١١٦٢ بسليمان باشا وتنتهي سنة ١٢٤٧ بداود باشا .

كانت البلاد العراقية في عهد هؤلا الكولات في حالة يرثى لها لكثرة تعدياتهم ، وما ارتكبوه من الفضائع التي تقشعر لها الاجسام، وكان الامن في عهدهم مفقوداً والثورات الاهلية غير منقطعة وذلك لسو تدبير هؤلا الكولات .

لم تر الحلة في عهدهم راحة إلا في فترات قليلة لا تعد شيئاً . الثورات الاهلية في الحلة او اريافها على قدم وساق تارة على الحكومة واخرى على العشائر مثل عقيل وا ل جشعم وخفاجه والخزاعل وغير ذلك من صد غارات الوهابيين عن مدينتهم حين غزوها بعد غارتهم على كربلا ويأسهم من الاستيلاء على النجف .

ان هذا مما اثر اثراً كبيراً على الحلة وتوابعها في حركتها النجارية والزراعية والعمرانية وروحها الادبية .

كان اهل الحلة ينظرون إلى حكامهم هؤلاء نظرة مقت وكراهية لانهم يرونهم كلصوص لاهم لهم إلااخذ الضرائب والاستيلاء على خيرات بلادهم دون ان يقوموا بخدمة عامة تعود على البلاد بالخير مثل انشاء المستشفيات ومدارس لتمليم النشء وتنظيم مدينتهم وإحقاق الحق في نصابه وحفظ الأمن في ربوعهم إلى ذلك من الخدمات العامة ، فلا جرم ان صارت الشقة بين الحليين وبين حكامهم بعيدة عدا القليل من اولئك الحكام .

لذا امتاز هذا العهد بتضامن الحليين وتكوينهم جماعات اتحدت فيما بينها لمقاومة حكامهم الجائرين . ويمكن ان اسمي هذا العهد بعهد الدواوين والاندية فقد كانت منتشرة في الحلة يأوي اليها اهل الحلة في اوقات فراغهم يسمرون فيها ويقضون فيها خصوماتهم بشكل يرضي المتخاصمين ويعيدالصفا بينهم . هذا بالاضافة إلى المفاوضات بينهم لدفع مالحقهم من ضيم وعسف من حكامهم فكانوا اذا عجزوا عن دفع ما اصابهم من ظلم بالطرق السلمية لجأوا إلى العنف كأن يتسور واحد مهم

دار أحدالحكام ليلا ويضع بجانب فراشه آله حادة انذار آله فان لم ير تدع قتل في فراشه وان اشتد عسف الحاكمين قاموا بثورة جامحة وطردوا الحامية من بلدهم وشكلوا من بينهم طبقة مختارة تشرف على رعاية مصالح بلدهم هذا من جهة ومن جهة اخرى مقاومة العشائر الطامعة ببلدهم . لقد كنت اسمع وانا طفل من الشيوخ المعمرين حين تضمهم مجالهسم احاديث عجيبة غريبة عن بطولة الحليين في هذا العهد وكانت تتردد على السنتهم اسماء الاشخاص الذين قاموا ببطولات نادرة المثال فكانوا يقضون الساعات الطوال في هذه الاحاديث ، وهم يجدون فيها متعة وقد ذهبت يقضون الساعات الطوال في هذه الاحاديث ، وهم يجدون فيها متعة وقد ذهبت على تدوين ما كنت اسمع وقد ذهب ذلك الجيل الذي كان يتناقل تلك الاحاديث وقد اسدل عليها النسيان ، والحق انها كانت مادة تاريخية ثرة تضم في طياتها امجاداً عظيمة الشأن . هذا التضامن بين الحلين دعا الكولات ان يعينوا بعض الاحيان حكاماً يكونون قريبين من الاهلين تفادياً للاخطار .

تولى امارة الحلة في اوائل حكم الكولات الأمير خضر بك بن عبد الله جلبي ابن احمد جلبي بن امير الحاج محمد ياسين بك ، ولم اتمكن من العثور على نص تاريخي يعين السنة التي تولى فيها امارة الحلة ولكنى تمكنت من الصكوك التي كتبت في هذا العهد أن اعرف انه تولى الامارة في اوائل عهد الكولات كما عرفت من الصكوك أن ولده محمد اغاكان سر عسكر اللاوند في الحلة .

في عهد سليمان باشا والي بغداد في سنة ١١٦٣ ثار احد الضباط الانكشاريين (تراكي) فسار هذا الضابط إلى الحلة مع اربعة عشرة الف مقاتل واستولى عليها وكان والي بغداد غائباً في الجنوب فلما علم بذلك دهمهم بشما نمائة رجل ولم تسفك في هذا الهجوم الدماء إلاقليلالان انكشاري بغداد انقلبوا مع والي بغداد ففرتراكي من الحلة وضبطها الباشا.

في سنة ١١٧٧ تولى ولاية بغداد عمر اغا وبقي في الولاية لسنة ١١٩٠ هج.

في عهد عمر باشا دخل الرحالة الالمانى نيبور الحلة (١) وكتب ملاحظاته عن الحلة ، فقال : \_

تقع مدينة الحلة على خط العرض « ٣٠ » على الساحل الغربى للفرات وهى مدينة على جانب من السعة حتى في الوقت الحاضر الا انها تعج ببساتين النخيل والقليل من البيوت فقط ما هو مشيد بالطابوق المفخور في حين ان البيوت الاخرى استعمل في بنائها الطابوق المجفف بالشمس وفي داخل المدينة جامع ذو منارة واحدة فقط بيما تشاهد في خارج المدينة جوامع اخرى متعددة منها المسمى بمشهد الشمس الشهير لدى الشيعة . ور بما كان ذلك هو السبب في المحافظة علية وحسب رواياتهم فان الشمس ذات مرة طلعت بعد ميعادها بساعتين مجاملة للامام على الذي تأخر عن موعد صلاة الصبح ذلك اليوم . وقد شيد بعدها مشهد الشمس او جامع الشمس في نفس الموضع الذي أدى الامام على صلاته فيه آ مذاك .

كان حاكم ( متصرف ) هذه المدينة يتبع اوامر، باشا بغداد . ولهذا الاخير موظف للكمرك يبقى على الدوام وله بدوره عدد من الموظفين ذلك ان تجار بغداد والبصرة بصفة عامة يفضلون ارسال بضائمهم من مدينة إلى اخرى عن هذا الطريق بدلا من نقلها على دجلة .

ويظهر ان منصب القاضي في الحلة متوارث إذ ان الشخص الذي كان يشغل ذلك المنصب خلال اقامتي هناككان فيه منذ سنوات طويلة كما ان والده ايضاً كان قاضياً لهذه المدينة .

يقرب عرض الفرات في هذه المدينة من اربعمائة قدم، وعليه جسر ردي. يقوم على إثنتين وثلاثين عوامة ربطت ببعضها بالسلاسل . كان عرض النهر في هذه الآونة على اوطأ مستوى، ولكنه لن يلبث ان يأخذ في الارتفاع في اواخر

<sup>(</sup>١) دخل هذا الرحالة الحلة في اواخر كابون الاول وخرج منها في ٥ كابون الثانى سنة ١٧٦٦ هجرية .



تمثال أسد بابل الشهير الذي يرمن الى قوة بلاد بابل



الحيو ان الخرافي الذي يزين جدران شارع الموكب في العاصمة بابل

كانون الأول او بداية كانون الثانى . . . . يتبين لنا ان الحلة ايضاً تقع ضمن اسوار بابل القديمة . . . ان القلمة والحدائق المعلقة الشهيرة الواقعة قرب الفرات تماماً لم يشاهد منها سوى بقية في موضع يبعد بثلاثة ارباع الميل الالمانى عن الحلة بانجاه الشمال ، فالشمال الغربى وجميعها عبارة عن تلال كبيرة متاكلة كثيراً وقد نقلت جدرانها البارزة فوق الاوض من هنا منذ زمن بعيد إلا ان جدرانها الاساسية مازالت باقية وقد شهدت بنفسي الاشخاص الذي يستخرجون الاحجار منها لنقلها إلى الحلة . . . وفي الجنوب الغربى على مسافة ميل وربع من احجار الجدران الجميلة الغربى للفرات تبدو بقايا اخرى لبابل . وهناك تل جمعيه من احجار الجدران الجميلة وفوقه برج قائم (١) . . . وفي ذلك الجدار السميك ثغرات تنفذ إلى الداخل من المحتمل احدث انتظيم النهوية بصورة طليقة وللحيلولة دون تكائف الرطوبة في الداخل .

شيد احد المسامين في هذه المنطقة قبة صغيرة اجلالاللني الياس ويعتقد العامة ان النبي المذكور مدفون هناك غير ان الأمر ليس مؤكد وكذلك روايتهم عن سكنى ايوب في منبع يقع جنوب الحلة على مسافة نصف الساعة منها . ولا يزور اليهود القبة المشيدة على القبر المعزى النبي الياس ولا القبة المشيدة على المنبع للنبي ايوب .

كان وكيل الحلة عبد الكريم جلبي في عهد عمر باشا في سنة ١١٨٤ هجكذا وجدت في بعض الصكوك .

وكان نائب الحلة ( القاضي ) في نفس السنة محمد صالح بن عبدالله افندى (٢) و بقى في مركزه حتى سنة ١١٩٩ كذا ورد في بعض الصكوك .

وفي عهد عمر باشا ولي حكومة الحلة السيد علي بن السيد مراد بن السيد احمد

<sup>(</sup>١) يقصد السائح به برس.

<sup>(</sup>٢) يمكن ان يكون هو الذي ذكره الرحالة نيبور .

قيل هو من العميديين وقد ارخ عام حكومته على الحـلة الشاعر الشهير السيد محـد زيني بقصيدة منها :

> بشرى فبدر العلامن مطلع الاول بشرى وبشرى بما جاد الزمان به بشرى لصفو هنا ما شابه كدر اليوم قد انجز الاقبال موعده إلى أن قال مؤرخاً:

بدا مضيئاً لأهل السهل والجبل من صبح يمن على الايام مقتبل وطيب عيش هني، العل والنهل لنا وحقق منا صادق الامل

واقبل هدية من أحيا الظلام لها عجالة الراكب الساري على عجل وطار قلب العدى مما يؤرخه قد عمر الحلة الفيحاء حكم علي وهى تساوي بحساب الجمل الكبير ١١٩٧ وتمكن ان تكون السنة ١١٨٨ هـ اذا حذفنا الدال من العدى لقوله: وطار قلب العدى .

في عهد عمر باشا والي بغداد اخذ نفوذ الخزاعل يقوى ويشتد وكان زعيمها آنذاك حمود فارسلت اليه الجيوش ودمرت لملوم ثم عني عنه واعيد إلى المشيخة ومن بعد عمر باشا اخذ امر الخزاعل يستفحل في سنجق الحلة وكانت زعامة القبيلة قد صارت إلى حمد الحمود الرجل الداهية ولا يزال الحليون يتناقلون اخباره بالاعجاب وهي بدل على صحة فراسته وذكائه .

ابى حمد الحمود ابا تاماً الخضوع للسلطة المثانية ولم يحفل بالاستعدادات الحربية ولا بوصول الابذار النهائى اليه ، فلما افضت ولاية العراق إلى سلمان باشا سنة ١١٩٤ قاد الجيش بنفسه إلى حرب الخزاعل ، فلما قاربهم كسرحمد الحمود سدود المياه ليوقف زحف الجيش التركي ولكن تمكن الباشا من سد المياه وتقدم نحو الخزاعل ، فمبر حمد الحمود إلى الجانب الغربي من الفرات ، وبذلك نجا واخيراً عكن الباشا من اخذ الضرائب من الخزاعل .

كان سردار الحلة في هذا العهد ابراهيم الها لحد سنة ١١٩٩ هج وكان مفتى

الحلة آنذاك محمد افندي ، ورد ذكره في الصكوك من سنة ١١٩٦ إلى سنة ١١٩٩ هـ. وكان سردار الحلة حسن اغا ورد ذكره في الصكوك سنة ١٢٠٠ وكان امير لوا الحلة عبد الكريم افندي سنة ١١٩٦ هجرية .

منذ اوائل القرن الثالث عشر الهجري كان امير لواء الحلة الأمير على جلبي ورد ذكره في الصكوك في سنة ١٣٠٧ وسنة ١٢٠٩ .

#### ﴿ حوادت متفرقة ﴾

في سنة ١٢٠٠ في ربيع الثانى انقطع المطر فماتت المزروعات وحصل الفلاء وعجز الفقراء عن الشراء لارتفاع الاثمان ومما زاد في الطين بلة انتشار الطاعون في آخر هذه السنة في الحلة وغيرها من مدن العراق فاضطرت الحكومة ان توزع مخازن الاطعمة باقل من السعر المقرر ولم يبق إلا ما يكنى الحاجة ومع هذا هاج الناس في الحلة والحسكة والاطراف الاخرى من سنجق الحلة فحصل ضيق وزاد الخطر فلا يمريوم إلا والخطر يزداد فاضطر الناس لاكل الكلاً واكلوا ما هو منهي عنه لما نالهم من السغب.

في هذه السنة في ١٨ جمادي الاولى توفي امير الحلة عبد الكريم بك وهو من اسرة عبد الجليل امير الحلة الذي مر ذكره .

في سنة ١٢١١ كان احد رجال الحكم في الحلة شخصاً اسمه محمود وكان عسوفاً ظلوماً فتاكاً وقد فتك ببعض رجالات الحلة وهدم دورهم وسفرهم إلى بغداد تنكيلا بهم ، ان ما وقع عليهم كان بسبب ميلهم إلى الخزاعل ، وقد وصف احد الادبا والحلين هذه الواقعة بقوله : (.... فاتوا باعيانها مقرنين بالاصفاد بلا راحلة ولا زادكاً فهم اسارى بين الاجناد من دار السلام بغداد إلى شر العباد واضيعهم للرشاد ففعل بهم فعل من لا يقر بالمعبود ولا يعترف باليوم الموعود من تسمى بعكس اسمه محمود فهدمت الدور وهتكت الستورفصيرنا والله على خلقه غيور

فاخذ اخذ عزيز مقتدر واصبح المعتبر به يعتبر وفي هذه الواقعة قال الكامل الاديب الحدر النجيب محمد بن اسماعيل (١) قصيدة منها :

عليك ابا السبطين لا يمكن العتب إلى ومتى ذا الجور يحمله القلب
افي كل يوم في ربى الهم والعنا يروح بنار كب ويغدوبنا ركب
واظلمت الفحياء من بعد بهجة وكدرمن آفاقها الشرق والغرب
بلينا ضحى في عامل فيراعه له عامل لا القعضبية والقضب
فما انشدت هذه القصيدة في المحافل حتى سلط الله عليه من قتله شر قتلة (٢).
في سنة ١٢١٤هج اتت عنزة وهي من عشائر سورية إلى العراق للاكتيال
لوا مقاطعة الطهمازية في ضواحي الحلة ، ثم تطاولوا على الاهلين فتوجه اليهم

في سنه ١٢١٤ هجانت عبرة وهي من عشار سوريه إلى العراق للا دتيال ونزلوا مقاطعة الطهمازية في ضواحي الحلة ، ثم تطاولوا على الاهلين فتوجه اليهم الكتخدا على باشا ولما وصل جسر الهندية ضبطه ولم يكن طريق غيره لعبور عبزة فالتجأوا إلى قبائل الجشعم والأسلم والرفيع فاخضعوهم ثم حضر مشائخ هذه القبائل إلى الكتخدا وطلبوا منه العفو عن عبرة وتعهدوا بارجاع ما اخذوا فعفا الكتخدا عنهم ثم توجه إلى الحلة فشكا الاهلون من ضابطها على جلبي فعرض الكتخدا الحالة على الوالي فصدر الأمر بعزله واقام مقامه مراد جلبي ودققت حسابات على جلبي فاستوفيت البقايا المترتبة بذمته.

وعلي جلبي من اسرة عبد الجليل بك .

في سنة ١٢١٥ هج انتشر الاعراب من نجد وغيره المنتمين إلى المذهب الوهابى الذي نجم في اوائل هذا القرن واخذ هؤلاء الاعراب يعيثون في سولد العراق حتى عظم شرهم وثقلت وطأتهم على الاهلين فتقطعت الطرق وصار السفر محفوفاً بالاخطار وحكومة الكولات لاهية عن ذلك لا تقدر على صدهم .

<sup>(</sup>١) وهو المعروف بابن الخلفة صاحب البند .

<sup>(</sup>٢) نقلتها من مجموعة مخطوطة عنداحد احفاد السيد حيدرالحلي الشاعرالشهير .

في سنة ١٢١٦ شاع الخبر لدى الحلينان الوهابيين قاصدون الحلة بمدعجزهم عن الاستيلا على النجف الاشرف لشدة مقاومة النجفيين لهم فاستعدت حكومة الحلة لصدهم عن الحلة واحاطت الحلة بالبنادق والمدافع وتطوع جم غفير من الحلين للدفاع عن وطنهم ولما شارفها الوهابيون ضربوا خيامهم في مكان قرب الحلة يقال له (العيلة) فلما ارادوا الهجوم على الحلة ضربهم المدفع الذي وضع على تل الرماد (١) فرأى الوهابيون ألا طاقة لهم على الاستيلاء على الحلة فقد ابدى بعض الحليين شجاعة فادرة المثال بحيث أذهل الوهابيين وألتي الرعب في قلوبهم فرحلوا عن الحلة واغاروا على كربلا.

في صيف السنة المارة ارسل الكهية لمحاربة الوهابيين وما كاد يتحرك من بغداد حتى وصلت الاخبار تنبي بدخول الوهابيين كربلا وقد فعلوا بها الافاعيل ثم تركوها وذهبوا إلى الاخيضر فجاه الكتخدا إلى الحلة وتوقف فيها بضعة ايام ثم وصل الحلة سليم بك متسلم البصرة ففرق الكتخدا جيشه في الحلة وكربلا والكفلونقل خزائن النجف إلى بغداد واتخذ للحلة خندقاً صعب الاجتياز أم بحفره ولزوم انجازه وقفل راجعاً إلى بغداد.

وعلى اثر هجوم الوهابيين اهتمت الحكومة بسورالحلة لصد غارات الوهابيين وغيرهم، وقد من سابقاً ذكر سور الحلة ولكن يظهر ان ذلك السور قد تهدم او لم يكن صالحاً للمدافعة فانشى بدله سور محم أو أصلح، وقد اشترك اهل الحلة مع الحكومة في اقامته وبتى هذا السور عامراً إلى ايام الحرب العالمية الاولى بل إلى ايام الاحتلال البريطانى ، وكان فخماً على جانب عظيم من حسن الترتيب والتنسيق وقد بني بالصخور التي نقلت من اطلال بابل وقد شاهدته وقد تهدم بعضه فرمم في اثناء الحرب العالمية الاولى لصد غارات القبائل التي تقطن حوالي الحلة مثل خفاجة والجبور والبو سلطان واليسار وطفيل ، وبتي هذا السور عامراً إلى ايام الاحتلال

<sup>(</sup>١) هذا التل تحول إلى حديقة عامة في عهد المتصرف سعد صالح جريو .

البريطانى فنقضته الحكومة الاحتلالية .

وفي آخر سنة من عهد علي باشا والي بغداد وافت الانبا. بالهجوم السنوي المهتاد من قبل الوهابيين فسار الباشا وعسكر في الحلة إلا أن الغزاة لم يصلوا في هذه المرة ، ولما لم يبق خطر من الوهابيين عاد الباشا من الحلة إلى بغداد ومدة سفره هذا بلغت ثلاثة اشهر و نمانية وعشرين يوماً .

يقول صاحب مفتاح الكرامة: \_

« وقد احاط الاعراب من عنزة القائلين بمقالة الوهابى بالنجف الاشرف ومشهد الحسين «ع» وقد قطموا الطريق ونهبوا زوار الحسين «ع» بعد منصرفهم مرزيارة نصف شعبان وقتلوا منهم جماً غفيراً واكثر الفتلى من العجم وربما قيل مائدة وخمسين وقيل اقل ، وبتي جملة من الزوار في الحلة ما قدروا أن يأنوا إلى النجف الاشرف وبعضهم صام في الحلة وبعضهم ذهب إلى الحسكة (١)».

ثم يقول : (ونحن الآن كأنا في حصار والاعراب إلى الآن ما المصرفوا وهم من الكوفة إلى مشهد الحسين «ع» بفرسخين او اكثر . والخزاعل متخاذلون مختلفون كما ان آل بعيج وآل جشعم يتقاتلون كما ان والي بغداد جا مكانه وال آخر وانه معزول وهما الآن يتقاتلان وقد عميت علينا اخبارهما لانقطاع الطرق وبذلك طمعت عنزة في الاقامة في هذه الاطراف ولا حول ولا قوة إلا بالله ) (٢) .

من هذه الفوضى يمكنك ان تتصور الحالة الاجتماعية والاقتصادية والفكرية في الحلة وما جاورها من البقاع .

تماظم الخطر في عهد سليمان الصغيرالذي ولي بغداد بعد علي باشا فقد وردت الانبا ، سنة ١٣٢٣ هج تنبى و بظهور قوة كبيرة من الوهابيين حول كربلا فانتشر الهلع في نفوس الحليين وغزا الوهابيون القرى وحقول الرز إلى الحلة عبر قناة الهندية

<sup>(</sup>١) الحسكة موقع الديوانية .

<sup>(</sup>٢) مفتاح الكرامة آخر المجلد السابع ص ٩٥٣.

الصغيرة ورجعوا بمجرد وصول الباشا إلى الحلة ، صارت القوات الوهابية مصدر خطر على مدن الفرات ، وصار الرعاة العراقيون لا يخرجون إلى البادية لخوفهم على اغنامهم من الوهابيين .

ما كادت حكومة الكولات تنتهي من غارات الوهابيين حتى اخذت قبائل لوا ً الحلة تظهر العصيان على الحكومة وبلغت اشدها منذ العقد الثالث من القرن الثالث عشر ، فاخذت الحكومة تعد العدة لاخضاعهم وتأديبهم ، فتوجه سعيد باشا والي بغداد إلى الحلة لتأديب الخزاعل ولكنه توقف في الحلة لانه رأى لاقبل لجيشه عقابلة الخزاعل لنقص في الادارة .

كان اربعون الف زائرا برانى في كربلا، طمع بهم اعراب عنزة والظفير والرولة وبتي الزوار محصورين في كربلا، وكان فيهم حرم الشاه فساءت سمعة حكومة الكولات فجهز والي بغداد جيشاً بقيادة داود لفك الحصار عن الزوار فسار داود إلى الحلة ومكث بها بضعة ايام للاستراحة ، فانتشر الرعب في نفوس الاعراب المحيطين بكربلا وغيرها وتفرقوا فارسل داود قوة إلى كربلا فلما حضروا اليها لم يجدوا مقاومة فاحضروا الزوار إلى الحلة ثم ذهبوا إلى النجف ومنها عادوا إلى الحلة ثم ذهبوا إلى النجف ومنها عادوا إلى الحلة ثم ذهبوا إلى بغداد ثم قام داود بتأديب قبيلة زبيد الساكنة في اطراف الحلة وعزل شيخهم ، ونصب مكانه شفلح الشلال وتعهد بتأمين الطرق وحراستها .

في سنة ١٢٣١ هج انتشرت عشائر الخزاعل في ارياف الحلة وتسلطت على القرى والمقاطعات الزراعية فانتشر ضررهم وانقطعت السبل فارسلت الحكومة عساكر لمحافظة الامن في جهات الحلة .

آخر من تولى ولاية بغداد من الكولات داود باشا . كان داود باشا مثقفاً ثقافة لاباس بها ، كان يحب العلم والأدب ويقرب الشعرا والادب وينزع إلى العمران ولحكن في حكمه كان ينزع منزع من تقدمه من الولاة . ان العقلية التركية التي حكمت بلادنا كانت تنظر إلى القبائل العراقية إلى انها وحشية دائبها النهب

والسلب، والحق ان هذه القبائل كانت تعيش على الفطرة ولم يتصوروا حياة مثلى ولم يرسم لهم حكامهم منهجاً يرفع مستواهم إلى حياة راقية وقد اصطدمت هذه القبائل بمقتضى فطرتها بالحكومة التركية التي يغتبرونها شيئاً اجنبياً عنها . وكان واجب هؤلا الحكام الله يرسموا خطة اصلاحية هادفة إلى توطين العشائر في الاراضي الزراعية ويساعدوهم على ريها و عليكها ويأخذوا الضرائب بصورة غير مباشرة وان يعاقبوا من تعدى بروح اصلاحية ، حتى ان سكان المدن لم يكونوا راضين عن حكامهم لانهم لم يروا منهماي خدمة عامة مثل إنشا المستشفيات و توفير الغذاء واحقاق العدل .

ان داود باشا كان سائراً على اساليب من تقدمه من الولاة فلم يعن برسم خطة اصلاحية تحول القبائل إلى حياة مستقرة وكانت ولايته على العراق سنة ١٢٣٢ هـ في سنة ١٢٣٤ هج ارسل داود إلى الحلة حملة جردت قبيلة اليسار من حيواناتها ثم قامت بتأديب الصقور في غرب المسيب وعزل شاف الله (شفلح) شيخ زبيد.

في سنة ١٢٣٧ هج شهدت الحلة جموعاً من البغداديين قد لجأوا إلى الحلة فارتفعت الاسعار في الحلة وقلت الاقوات فيها . وسبب لجو مذه الجموع إلى الحلة هو ما شاع في بغداد من وصول الايرانيين إلى هبهب ، ثم الكشف كذب ماشاع بعد مدة .

في عهد داود باشا ورد الحلة السيد محمد بن السيد احمد الحسيني (١) المعروف بالمنشى وقد كتب عن الحلة في رحلته فقال : \_

« من الاسكندرية إلى الحلة ثمانى فراسخ وفي الطريق بضمة خانات ، والحلة بلدة قديمة وجميلة جداً ولها جسر في جانبي الفرات ، وان بابل في الجانب الشرق من النخيل وبيوتها البساتين الكثيرة من النخيل وبيوتها ثمانية

<sup>(</sup>١) هوايرانى الجنسية ، كان موظفاً في المقيمية البريطانية قام بجولة في ربوع العراق وكتب رحلة فيما شاهده في جواته .

آلاف بيت واهلها سنة وشيعة وفيها مائة بيت من اليهود وان اهل تلك الاطراف شجعان يكرمون الغريب »

كان نائب داود باشا في الحلة سليمان اغا ، كان هذا كثير الهواجس والاوهام لم يما لج الأمور بالروية والتعقل بل بالعاطفة الجامحة ، فمن ذلك أنه لما رأى تضامر الحليين ومراقبتهم لاعماله عزاذلك إلى الشيخ موسى مجل العلامة الشيخ جعفر الجناجي كاشف الفطاء واعتبره خطراً على أمن الحلة وسلامتها فطلب إلى الشيخ موسى الخروج من الحلة باهله ، وقد استاه اهل الحلة من هذه السياسة الهوجاء . قال الشيخ صالح التميمي ، وكان كثير التردد على الحلة لقرابته بآل السيد سلمان شعراً يصف به اخراج الشيخ موسى كاشف الغطاء من الحلة : \_

بمن تفخر الفيحاء والفخر دأبها وعنها سرر موسى باهمله وغادرها من بعد عز ومنعة تحاذر كيد السامري وعجله ولماوصل إلى مسامع داو دباشا ماقاله الشيخ صالح عاتبه فاجابه الشيخ صالح التميمي الى قلت: زهت بابى داود حلة بابل فالبسها بالأمن بردة عدله وكانت قديماً قبل موسى وقبله تحاذر كيد السامري وعجله وقال السيد حسين السيد سلمان قصيدة رأسل بها الشيخ موسى يصف فيها تفحمه لفراقه منها: \_

لا تسل بعد ما جرى عن فؤادي فهو خلف الظعن المسوق مشوق وعجيب بقاء انسان عيني وهو في لجة الدموع غريق وانتفاعي بالجسم وهو عليل بعدهم والفؤاد وهو حريق ليت شعري اما لشمس اجتماعي بكم بعد ذا الغروب شروق لي فؤاد ومدمع فيكم ذاك اسير عان وهذا طليق في فواد ومدمع فيكم ذاك الكهية بالحلة )

وقد استاء اهل الحلة من سليمان اغا وصاروا ناقمين عليه وصادف في تلك

الاثنا ان غضب محمد أغا الكهية من دواد باشا ، وعزم على القيام بثورة عليه و كان محمد اغا ذا شخصية قوية بين المماليك ، فرأى احسن محل يبذر فيه بذورالثورة هو الحلة لاستيائها من داود باشا ، فني سنة ١٧٤٠ هج اغار محمد اغا على الحلة واستولى عليها وادعى ولاية العراق فالتف حوله بعض القبائل العراقية وقام اهل الحلة بمساعدته وقد دخلها باستدعائهم (١) . وقال لطني في تاريخه : (انها كانت بايعاز من دولة ايران) وهذا استنتاج منه لا يؤيده مستند تاريخي بل كل مافي الامر ان اهل الحلة كانوا مستائين من سياسة عمال داود في الحلة وقد قاموا باستدعا محمد اغا من تلقا انفسهم لا بايعاز دولة اجنبية .

كان جيش الثواريتكاثر في الحلة واقسمت الايمان الغليظة في العتبات المقدسة وصار الهجوم على بفداد وشيكاً فارسل داود باشا رتلين إلى الحلة فتصدى الثوار لهما وكسروها، وهذا قد ازاد في عزيمة الثوار.

ثم ارسل جيشاً آخر وجعل قيادته لحاج طالب، فسار الحاج طالب بجيشه إلى الحلة فقابله محمد اغا بجيشه فاستعمل الباشا سلاح الدعاية ، فانفض عن محمد اغا بعض القبائل مثل الجشعم ، وممن ابلى في جانب داود باشا العقيليون عند نشوب المعركة بين جيش داود وجيش محمد اغا وكانت المعركة بين الطرفين في كر وفر حتى ادبرت قبيلة الجشعم فوقعت الهزيمة في جيش محمد اغا وعبر المنهزمون جسر الحلة ثم قطعوه ليوقفوا أعدا هم ، فعبر العقيليون النهرودخلوا الحلة ، وهكذا تم الاستيلا لحيث داود باشا على الحلة وقتل كل من كان موالياً لمحمد اغا وهدم دورهم وقد ابق داود باشا عند استيلائه على الحلة في هذ المرة حامية من العقيليين (عكيل).

### ( أنورة الحلة على العقيليين )

ان العقيليين (عكيل) الذين جعلهم داود باشا حامية في الحلة كانوا بدواً

<sup>(</sup>١) العراق بين احتلالين ج ص ٢٨٨

سذجاً قد ظاموا الاهلين ومسوا شعائرهم المذهبية بما اشيعوا من الدعايات المسمومة ضد اهل الحلة فلم تطق نفوس الحليين مظالمهم فرفعوا راية المصيان على الحكومة وقد حاصروا هذه الحامية في خان من خانات الحلة القديمة المعروف بخان الحشاشة وقد شاهدت هذا الخان وعلى جدرانه آثار البنادق ، واخذ الحليون يشددون الخناق على هذه الحامية حتى اقتحموا هذا الخان عليها وحرقوا بابه ودخلوه فقتلوها عن آخرها وبقيت الحلة بعد هذه الحادثة بيد اهلها يحكمها الزعماء منهم ، ولم يبق للسلطة الممانية فيها اثر يذكر .

ثم ان داود باشا جهز جيشاً من بغداد إلى الحلة للاستيلاء عليها ولما علم الحليون بذلك استعدوا لملاقاته فعبر المحاربون منهم إلى الجانب الشرق لنهر الحلة ولما التق الفريقان وقعت الحرب بين الفريقين واوقفوا الجيش عن التقدم إلى بلدهم وكادت تتم الغلبة للحليين بيد ان بعض المحاربين من اهل الحلة لما رأى الماء جاء اليهم مالوا اليه ليشربوا منه فظن من بقي في حومة الوغى ان الهزيمة وقعت على اصحابه فاضطربت صفوفهم وانتشر الذعر في النفوس ففروا هاربين وتبعهم غيرهم، وهكذا عمت الهزيمة وعبروا الجسر إلى الجانب الآخر ، ولما تكاملوا احرقوه كي يوقفوا الجيش مدة ثم انهم اخلوا الحلة وخرجوا بعائلاتهم هاربين ، فدخلها عسكر داود وفعل فيها الافاعيل من الحرق والهدم والنهب ، وبعض من خرج من اهل الحلة نزل على قبيلة الجشعم وكانت يومئذ تنزل بجوار الحلة ، غيران هذه الفبيلة لم ترع ذمة الجوار فاستعملت يد النهب والسلب فيمن لجأ اليهم من اهل الحلة .

ثم ان داود باشا عفا عن اهل الحلة واذن لهم بالرجوع إلى بلدهم ولما رجموا إلى بلدهم اخذوا ينتهزون الفرص للايقاع بالجشعم واتفقوا مع الحكومة على الايقاع بهم فحار بوهم واجلوهم عن اراضيهم ، واليوم لم يبق لهم في لواء الحلة بقية وصاروا كامس الدابر ، ولا يزال خدمهم البو براطم ينزلون بجوار الحلة .

لقد حدثني بعض الممرين من اهل الحلة قبل خمس وعشرين سنة في مجلس حافل

ان عائلة حلية كان موقفها غير مشرف لانها كانت عينا لداود باشا على الحلة ، وقد ايد الحاضرون في هذا المجلس ما قاله هذا المعمر . ولا اريد ان اصرح بمن فعل ذلك من افراد تلك العائلة لأن في احفادهم اناساً طيبين لا اريد ان اشعرهم ان آباءهم اساءوا إلى بلدهم إذ إن ذكر الميت يسى الحيُّ . والامور تذكر للمظة والعبرة وذكرهم هنا لا عظة فيه ولا عبرة .

من اعمال داود باشا في سنجق الحلة كري نهر النيل ، وكان هذا النهر فيما مضى مصدر خير وبركة وكانت عليه اربعمائة قرية آهلة بالسكان في عهد العباسيين كان هذا النهر يستى اراضي واسعة كثيرة الخصب وبمرور الزمرس أندرس وصار لا يغي بالمطلوب وحرَّمت خزينة الدولة مورداً كبيراً من المال ، فعزم داود باشا على كريه ، واحضر المهندسين الفنيين وشرع في كريه حتى تم وصار يجري فيه الما وعاد إلى سابق عهده ودبت الحياة على جنباته .

نظم الشيخ صالح التميمي قصيدة يصف فيها عمران هذا النهر ويمدح داود ماشا ، فقد كانت له صلة متينة به . منها : \_

دع نهرعيسي وحدثني عن النيل واجر الحديث باجمال وتفصيل عرج على النيل لا تمرر على نهر نيل ولامصر ولـكن في جوانبه جری به الماء والانهار بجـذبه اذا تلاطمت الامواج كان لها يصبو إلىدجلة الغوراء عنسغب قدكان التي عليه الدهر كلملكه

يغريك واصفه بالعرض والطول نضارة لم تكن في مصر والنيل لغاية صفرت قدر المحاويل صوت الحجيح بتكبير وتهليل يفري السباسب عن ميل إلى ميل فقابل الدهر بالسوس البهاليل

عكن داود باشا من العراق وعزم على الاستقلال بحكمه والانفصال عرس الدولة العُمَانية . ولما احست الدولة بذلك ارسلت على رضا باشا ومعه جيوش كثيرة لاخراج داود باشا من العراق فجاء على رضا باشا إلى العراق وحاصر بغداد وبعد

احداث كثيرة تمكن من الاستيلاء على بغداد واخذ داود باشا اسيراً وارسل إلى الاستأنة وبذلك انتهت حكومة المماليك (الكولات) في العراق بسقوط داود باشا سنة ١٢٤٧.

واختم كلامي عن عهده بماقاله صاحب مرآة الزوراء: « ومما يؤسف له كثيراً انه في زمن حكومته حصل منه حيف وظلم في امور كثيرة فلم يخل من ان ينعت به ولم يكن كريماً سخياً . وتجاوز الحد في جلب المال وادخاره فافرط ولاتزال الرسوم التي طرحها على بغداد يئن من ثقلها الاهلون ، فاستمر اخلافه على استيفائها مع انها لم تكن معروفة قبله ولا مسموعاً بها » (١)

في آخر عهد داود ظهر الطاعون بالعراق وذلك في شهر آذار سنة ١٨٣١ م ١٢٤٧ هج وقد فتك هذا الطاعون بالناس فتكا ذريماً . مات من سكان بغداد ثلثاها وقد بتي من سكان مدينة الحلة الذين يبلغ عددهم (١٠) آلاف نسمة عدد قليل جداً (٢)

## الفصل الثأمن

الحلة في عهد الولاة المعروفين بالوزراء ﴿ اللَّهُ اللّلْمُواللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

تمهيد: بعد انقراض حكومة الكولات في العراق على يد على رضا تولى العراق عدة ولاة يعرفون بالوزراء وكانوا شبه المستقلين بحكم العراق، وفي عهدهم انحطت الحالة التجارية والزراعية والعلمية وكانت غاية هؤلاء الولاة جمع المال وادخاره باي طريقة ساءت ام حسنت، وكان الامن في عهدهم مفقوداً بسبب

<sup>(</sup>١) العراق بين احتلالين ج٦. ص ٣٣٠

<sup>(</sup>٢) بغداد كما وصفها السواح الاجانب ص ٧٢

ثورة القبائل بعضهم على بعض حيناً ، وحيناً آخر على الحكومة ، واشهر من تولى العراق منهم على رضا ونجيب باشا وعمر باشا ومدحت باشا .

كان على رضا باشا قبل مجيئه إلى العراق والي حلب وهو من اقوى الوزراء داهية ، قضى على حكومة الكولات في العراق .

كان حاكم الحلة من قبل داود باشا رجل يعرف بابن السياف، فعزله على رضا وعين مكانه ابن النائب محمد اسعد، وهو اموي النسب وبعده تولى الحلة حاج افندي الكردي وكان من صنائع داود باشا، وكان ظلوماً غشوماً استعان به داود باشا في عهده على غصب اموال الناس (١)

وكانت الحلة في عهده كعهدها ايام الكولات مماسكة دواوينها منتشرة في ارجاء البلد يغشاها اهلها في اوقات فراغهم ، او اذا جد شيء فكانوا لا يقارون على كظة ظالم ولا يغضون عيونهم عما لحق ببعضهم من حيف وظلم ، عملا بقول الامام على «ع» : لن تقدس امة لايؤخذ فيها للضعيف حقه من القوي غير متعتع .

كانت الحكومة المحلية في عهد على رضا اداة فاسدة فيها طفيليات من العهد البائد امثال حاج افندي ، قد اسا وا السيرة مع الاهلين وصار الناس يتنون من مظالمهم ولم تسمع حكومة بغداد شكايات اهل الحلة فصاروا يترقبون الفرص للانتفاض على حكومتهم المحلية فاما كانت سنة ١٢٥٣ شاع في الحلة أن علي رضا دارت عليه وعلى جيشه الدائرة بحروبه مع الفرس بالمحمرة فانتهز اهل الحلة ذلك خير فرصة للقيام بثورة على حكومتهم المحلية فقتلوا كل من كان موالياً للحكومة وعرفت هذه الثورة عند اهل الحلة بوقعة الجربية ، الجربية اصطلاح يطلقه العامة على الناس الذين يظامون باسم الحكومة .

كان متولي كبر هذه الثورة في الحلة « مرزوق اغاً » وهومن احفاد دبيس ابن مزيد الاسدي امير الحلة وقد اخبرنى عنه احد الممرين من الحليين قبل ثلاثين

<sup>(</sup>١) العراق بين احتلالين ج٦ ص ٣٣١

سنة : انه شاهده في طفولته وانه كان يغشى ديوان إبيه وانه كان على رأسه عمامة ، وانه رجل مهيب محترم في الوسط الحلي .

ثم انكشف نبأ اندحار على رضا في المحمرة ، فاما علم على رضا بثورة اهـل الحلة على حكومتهم المحلية قصد الحلة للتنكيل عن فعل ذلك ولما كان على مقربة من الحلة بزل بمساكره هناك بالقرب من مقام النبي ايوب ، فخرج اليه زعماء الحلة ووجهاؤها يطلبون العفو ، واظهروا له الطاعة واعتذروا له باعذار قبلها منهم واوصاهم بالخلود إلى الطاعة واقطع زعماءهم اقطاعات من اراضي الحلة الاميرية ، ثم سار إلى بغداد .

ان على رضا ارتطم في سياسة قبائل الحلة ولم يرسم سياسة ايجابية بل كان راضياً عن استمرار الطرق القديمة في حكم القبائل وقداستعمل الشيخ وادي بن شفلح شيخ زبيد معتمداً وجامعاً للضرائب (١) الامر الذي ادى إلى نقمة قبائل الحلة على الحكومة وقيامهم بثورة على الحكومة فيما بعد .

بعد على رضا تولى ولاية بغداد نجيب باشا ذلك التركي المتغطرس وفي عهده تعاظم نفوذ وادي شيخ زبيد في ارياف الحلة إذ اعتمد عليه هذا الباشا في جمع الضرائب بسنجق الحلة من القبائل فاخذ هذا الشيخ يجمع الضرائب بطرق خالية من الرحمة وصار يبتز الاموال بقوة نفوذه ، فضجت قبائل الهندية وقاموا بثورة مسلحة على الحكومة ، فما كان من نجيب إلا ان قمع نورتهم بالقوة ولم يأخذهم بالسياسية برفع الحيف عنهم .

وفي عهده روعت الحلة بحادث اهاجها وازعجها ألا وهو الفتل العام الذي اوقعه في كربلا ولم ينج احد حتى الذين التجأوا إلى الحضرة المقدسة فانهم عند خروجهم قتلوا ايضاً ، وقد روي انه قتل عشرين الف نسمة ، كان سبب هذه الحادثة انه كان في كربلا جماعة من اليرمازية (الاشقياء) قد كثرت تعدياتهم على

<sup>(</sup>۱) اربعة قرون. ص ۳۱۳

الناس. فلو ان نجيباً قصر فتكه عليهم لاستحق المدح، ولكن تعداهم إلى الابرياء من الزوار والوادعين، لذا استحق النقد والمقت، وانتهى عهده تجلله الكا بة وتستعمل فيه الفوضى القبائلية الخالية من الامل في العراق من اوله إلى آخره فسلم تذبح سياسته المطبقة بمنتهى الشدة شيئاً (١).

#### ﴿ نَفُوذُ وَادِي شَيْخِ زَبِيدٌ فِي اربَافُ الْحَلَّةِ ﴾

ان وادي بن شفلح شيخ زبيد كان قد اتسع نفوذه من ايام على رضا و نجيب وكان ولاة بغداد يعتمدون عليه في جع الضرائب، فكان يثقل كاهل الزراع باخذ الضرائب لأنه لم يتبع قانونا ثابتاً في تحصيل الضرائب، بل يفرضها بصورة كيفية وكان له اتباع يقومون بجمع الضرائب، وكان هؤلاء الاتباع يظامون الناس ويذلونهم، فكان بعض الزراع يضطرون إلى ترك اراضيهم وير تحلون إلى اما كن اخر تخلصاً من الظلم والجور والذل، وكان من اولئك قبيلة الشوافع، كانت هذه العشيرة تنزل باطراف الحلة وكان لهم رئيس هو داغر بن غزال وهومن صنائع وادى كانت هذه على مذهب الامام الشافعي ، وهم اليوم امامية ، فلما اشتد ظلم رئيسهم هروا محلهم و نزلوا غربي الديوانية واحتفروا نهراً عرف باسم الشافعية وهذه العشيرة من زبيد الحميرية .

فلما اشتط وادي في ظلمه انتفضت القبائل في سنجق الحلة على الحكومة العثمانية ، وصار نفوذ الحكومة لا يتعدى سور الحلة ، وذلك بسبب سياستهم التعسفية مع الزراع .

<sup>(</sup>١) اربعة قرون من تاريخ العراق ص ٣١٤

#### ﴿ عهد عمر باشا ﴾

ولي عمر باشا العراق سنة ١٢٧٤ وكارف هذا الوالي شديداً يعامل الاهلين بالقسوة .

كان الحاكم على الحلة في عهده خلف اغا، وكان يشبه الوالي في النفسية، فان سياسته كانت صارمة فكان يعاقب المجرمين بالتجنيد الاجباري فمن اجل ذلك صار يضرب به المثل، فقد كانت العامة من اهل الحلة يقولون: (خلف اغا بالعثق) فكانوا يتخيلون لشدة وطأته الله يتعقب احوالهم وتصوروه يتستربكل شيء حتى عثق النخل ليكشف جرائمهم ليسوقهم إلى الجندية.

من اعمالُه في الحلة أنه وسع السوق فأنه كان ضيقاً بسبب وجود دكان امام الحوانيت فامر بازالتها ومن اعماله أنه امر أن يجعل سقف الشوق على شكل جمالي .

وعلى كل حال قام باصلاحات عمرانية في الحلة و الكنه كان خيالياً يسمح لذهنه ان يسبح في سما الحيال ، فيحسب تصوراته حقائق فيتورط في اخطاء يكون ضحيتها بعض الابرياء ويكونون ضحية اوهامه .

في زمن عمر باشا ثارت عشائر الحلة في الجربوعية والهندية بسبب سياسته الشديدة فلم تطقها النفوس وعمت الثورة . وبذلك فقدالأمن وتقطعت الطرق وتأثرت اقتصاديات الحلة فصار الاهلون ينتظرون زوال حكمه بفارغ الصبر ، ولما عزل سنة ١٢٧٦ فرح اهل الفرات وقد ارخ عام ولايته احد ظرفا الحلة بقوله : (عمر باشا ترس) وهي تساوي بحساب الجلل ١٢٧٤ هج وهذه الجلة تشعر بالكره الذي يحمله اهل الحلة نحوه .

تولى امر الحلة في آخرايام عمر باشا شبلي باشا العريان ، وهو من دروز سوريا وكانت توليته الحلة سنة ١٢٧٥ وقد شغل هـذا المنصب عدة سنين . وكان للخزاعل في ولاية الحلة نفوذ كبير فحاربهم وخضد شوكتهم .

وفي عهده سرق كنيس لليهود المعروف بالتوراة ، وهو يقع في محلة التعيس وكان المسروق منه اشيا ، نفيسة من مصوغات ذهبية وفضية وسجاد وغيرها فاهتم شبلي في امر هذه السرقة وبث العيون والارصاد ، فلم يهتد إلى فاعليها واخيراً رأى أن يأخذ ثمن هذه المسروقات من اهل المحلة فامتنع اهل المحلة عن دفعها محتجين ان هذا ينافي ابسط قواعد العدالة وان الحكومة بما لها من سلطة يمكنها الكشف عن فاعليها وانهم غير مسؤولين عنها ولكن شبلي أصر على اخذها منهم ، فتشكل وفد منهم ذهب لمقابلة والي بغداد ، وعندما قابلوه شرحوا له القضية وذكروا ان شبلي يريد منهم ان يدفعوا ثمن المسروقات فاقتنع الوالي بحقيقة شكواهم فطيب قلوبهم ووعدهم بنقل شبلي من الحلة فرجموا إلى الحلة ونقل شبلي منها .

سنأتى عَلَى باقى خبره حين توليه متصرفية الحلة ايام توفيق باشا والي بغداد .

#### ﴿ الحلة في عهد مدحت باشا ﴾

لم تر البلاد العراقية منذ حكمها الآتراك مثل مدحت باشا فأنه منذ حل ارض الرافدين بدأت روح النهضة . هبت النفوس من سباتها العميق بسبب الجهود العظيمة التي بذلها في سبيل ترقية البلاد العراقية ليحيى فيها ما اندرس من معالم الحضارة والتمدن ، سعي هذا الوالي لنشر العلوم والمعارف فانشأ بعض المدارس ونشط الامور الاقتصادية من تجارة وزراعة وصناعة وبث في الناشئة روح الحرية والمساواة وقرب العلماء والشعراء وشجعهم على نشر العلم والادب فمدحه الشعراء فمن اولئك الشاعر السيد حيدر الحلى فأنه مدحه نظماً ونثراً ومن جملة ما قاله فيه شعراً :

لي قواف في جنبها البحررشحه سلساتها روية لي سمحه مدح الدهر حسنها غير آني است ارضي بها لاحمد مدحه

وفي عهده جعلت الحلة متصرفية ، وكان اول متصرف فيها توفيق باشا وهو

ابن اخت مدحت باشا وقتل في أورة عشائر الدغارة وكان المتصرف يتولى الشؤون المسكرية والادارية معاً .

وبهذه المناسبة اورد الطريفة التالية :

حدثني العلامة الشيخ عبد الكريم رضا قال: سألت والدي عن سبب ثورة عشائر الدغارة في عهد مدحت باشا وقلت له: ان المعروف انه خير من تولى العراق من الولاة العثمانيين كيف تقوم عليه ثورة وهو رجل مصلح، فاجابني والدي: ان مدحت باشا زار منطقة الديوانية وتجول في عشائرها وجلس في رباعها فشاهد اهل الارياف لا يعرفون لبس السراويل وحين يجلسون تبدو عوارتهم قام المتصرف أن يلزمهم بلبس السراويل فامتنعوا عن لبسها وقاموا ببعض الاعمال التي تمس بكرامة الحكومة فقام المتصرف بتأديب الفاعلين . وبذلك استعرت نيران الفتنة فتحولت إلى ثورة جامحة ذهب ضحيتها الالوف من الطرفين وقتل فيها متصرف الحلة توفيق وبعده تولى متصرفية الحلة فهد آل على آل ثام آل سعدون والد عبد المحسن وبعده تولى متصرفية الحلة فهد آل على آل ثام آل سعدون والد عبد المحسن السعدون . كانت مدة حكمه خمسة اشهر من جادى الثانية إلى ذي الحجة واسندت اليه متصرفية الحلة لأنه عربى عراق ذو عصبية بقومه المنتفك ، فكان تعيينه تهدئة المخواطر .

لم تطل مدة ولاية مدحت باشافي العراق حيثان الرجل كان دستورياً . فكان السلطان العُمَاني يخشى منه ان يبث روح اليقظة في العراق وهـذا ينافي سياسة العُمَانيين التي رسموها لحم الشعب فمن اجل ذلك عزل عن ولاية العراق واسندت إلى رؤف باشا .

عين رؤف باشا متصرفاً على الحلة مراداً العزي، وفي عهد هذا المتصرف انشئت المدرسة الرشيدية في الحلة التي هى في رأس سوق الهرج وذلك سنة ١٢٨٩ هج وكانت قبلا تسمى بالمدرسة الزينبية، والمظنون انها من مدارس الحلة ابان نهضتها في القرون الوسطى .

وفي عهد هذا المتصرف نفذ قانون النجنيد الاجباري وجرت عملية القرعة في الحلة وكانت فكرة النجنيدالاجباري نشأت ايام مدحت باشا و لـكن لم تطبق . واعتقد أن ثورة عشائر الدغارة اجلت تنفيذها . ولما طبق التجنيد الاجباري جعل الجانب الكبير من الحلة سبع محلات وكان قبلا خمس محلات والجانب الصغير محلت وكان محلة واحدة .

وبعد مراد تولى متصرفية الحلة شبلي باشا وقد تقدم ذكره في ولاية عمر باشا ولما حل في الحلة جلا عنها الذين نأوأوه في قضية سرقة الكنيس اليهودي وبقوا خارج الحلة مدة بقاء شبلي بها .

حدثني احد معمري الحلة ، وهو المرحوم جعفر عوض فقال : « رأيته في حداثتي ، وكان يركب جواده ويسير في طرقات الحلة تحيط به ثلة من القوات النظامية وقد امتزج باهل الحلة فكان يغشى داووين الحلة ويباسط الجالسين فاحبوه والتفوا حوله ، ولما انتشر الطاعون بالحلة توفي ودفن بالجامع الكبير ».

مكث شبلي في هذه المرة اكثر من سنتين وقد اختلف مع والي بغداد ونقيبها فرفعا امره إلى الاستانة فجاء محققان عدليان إلى الحلة ، وبعد أن مكتا فيها يومين اصبح شبلي ميتاً في فراشه . وتدعي ابنته فاطم خان التي عاشت مع ابيها في الحلة ان اباها مات مسموماً . والرواية السابقة انه مات بالطاعون وفي رواية اخرى ان والي بغداد بعث اليه رجلين اغتالاه . كان مبدأ توليه متصرفية الحلة سنة ١٢٩٠ . لشبلي باشا الآن اقارب يسكنون في راشيا من لبنان .

#### ﴿ جعل الحلة قضاء ﴾

يظهر من الشواهد التاريخية ان الحلة بد شبلي جعلت قضاء تابعة للديوانية وعين فيها معاون للمتصرف او قائمقام وشغل هذا المنصب طه افندي وبتي فيه إلى سنة ١٢٩٤، وبعد هذا التاريخ اعيدت متصرفية .

عثرت على رسالة للسيد مرزا جعفر القزويني ارسلها من النجف إلى صديقه حسام الدين افندي قائمقام الحلة في سنة ١٢٩١ هج فيمكن ان يكون هذا شغل منصبه في الحلة قبل طه افندي لان تميين طه افندي في وظيفته سنة ١٢٩٢ هجرية .

في سنة ١٢٩٥ هج اعيدت الحلة متصرفية وجعلت الديوانية تابعة لها وممن شغل متصرفيةالحلة في هذا الدور أشرف باشا في ٥ ايلول سنة ١٢٩٥ هج هذا المتصرف هو ابن اخت المشير نافذ باشا قام هذا المتصرف بتشتيت الخزاعل وآل شبل وجعلهم اذل من قوم سبأ .

وفي هذا العهد وردت الحلة السائحة الفرنسية « ديولافوا » واليك مقتطفات ما كتبته عن الحلة ، قالت :

۲۳ دیسمبر ۱۸۸۱ م

انا الآن في مدينة بابل التي تبدلت اليوم إلى صحراء قاحلة ليس فيها زرع ولا نبات بعد ان كانت اكبر المدن القديمة ، وتعد مركز المدنية والحضارة في الازمان السحيقة .

مضت عدة سنوات على اجراء انكلترا تنقيبات واسعة في ارض عاصمة بختنصر هذه وان احد موظني بريطانيا يقدم إلى هذا المكان كل عام من لندن ليصدر تعليماته الجديدة من اجل استدامة التنقيبات وما تحتاج اليه من مبالغ. ومدير عمليات التنقيبات هذه رجل ارمني عينته البعثة الأثرية الانكليزية وهو الذي اخذنا الادلاء اليه وارانا هذا ما استكشفوه من آثار جديدة.

ومن الاشيا التي شاهدناها هنا الواح من الحجر كثيرة كانت قد كتب عليها بخط مسماري . وانها \_ على ما قال هذا الرجل الارمني \_ قد اكتشفت منذ ما يقرب من ستة اشهر فقط . كما إننا رأينااشياء صغيرة صنعت من القار على شكل حيوانات ، ومن المكن انها كانت تقدم للاطفال عيدية ايام العيد وهذه الاشياء عتيقة . . . ورأينا ايضاً اوانى كبيرة ذات لون غامق و تماثيل صغيرة صنعت من

الطين ثم فخرت على النار تشبه إلى حد بعيد الاساليب اليونانية القديمة .

وبعد ثلاث ساعات متواصلة من السير بدت لنا عن كثب عدة منائر بيض، وبعد قليل بلغنا اول حي من احيا مدينة الحلة وواجهنا جسر عائم صغير انشى هو ايضاً من القوارب إلا أنه يتميز بقلة حركة المرور عليه بالنسبة لجسر بغداد وبعد ان عبرناه دخلنا المدينة وما كدنا نصل أول ميدان من ميادينها حتى رأينا مم افقينا من رجال الأمن الذين سبقونا في الذهاب إلى المدينة لتهيئة محل اقامتنا فيها بانتظارنا ولقد اخذونا إلى دار خالية لاحد متعولي هذه المدينة، وكان قد ذهب إلى الحج.

الحلة احدى المدن التابعة لحكومة بغداد . وقيل لي انها اجتاحها في سنة الماه وبا الطاعون وذهب ضحايا له عدد كبير من اهاليها ، إلا انها يسكنها اليوم خسة عشر الف نسمة تقريباً وهم خليط من العرب والكلدان وصناع اليهود ومثريهم وجماعة من الشيعة الايرانيين وموظني الباب العالي والطائفة الاخيرة تجدهم في أي بلد تركي وكا نهم السرطان الذي يفتك بجسم تلك البلدان . ويضاف إلى ذلك ان في هذه المدينة فئات اخرى كالاعراب الذين يقطنون بيوت الشعروالخيم والزوار الذين يكثر عددهم في مواسم خاصة عندما يقدمون لزيارة بعض المواضع والمزارات الواقعة بجوارها .

ومما لاحظته ان دور الحلة كلها قد شيدت بمواد ابنية قديمة حتى انني شهدت بمض الآجر وقد نقش عليه اسم نابو كدونسر (بختنصر) وانهم قد افادوا في إقامة تلك الابنية من القار بدل الجمس على عادة البابليين القدماء . و تمتاز منازل الحلة كما هو الحال في بغداد بانها من تفعة الجدران ليس لها من الخارج منافذ أو شبابيك البتة . كما انها تحوي ميزات وخصائص العمارة الشرقية . و تملأ حدائق وبساتين الحلة غابات النخل الكثيفة واشجار الموز الجميلة . ومن حسن الحظ ان هذه الاشجار الكبيرة السامقة وجدت هنا لتظلل من بشاعة منظر دور هذه المدينة التي شيدت كلها على نسق واحد وغرار غير جميلة . . . ونشاهد في النهر عدة زوارق في حركة

متصلة وجماعة من الفرسان الذين يغسلون جيادهم بما شط الفرات ، ومن المزارعين الكسالى الذين لم يريدوا ان يعبروا إلى الجانب الآخر بواسطة الجسر لذلك تعروا من ملابسهم ووضعوها فوق قربة نفخوها بالهوا واخذوا في شق طريقهم سباحة وامامهم القربة التي تحمل الملابس . والواقع ان هذا العمل وراثى وصل اليهم من نيا كانشان » .

لم نر في مدينة الحلة بناية مهمة تلفت النظر قد شيدت في العصر الاسلامي البتة اللهم إلا مسجداً صغيراً شيدوه في ذلك الوقت في الطريق الذي يصلها بمدينة كربلاء وهذا المسجد يعرف بمشهد الشمس ومسجد على وتذكر الروايات المشهورة السير المؤمنين علياً «ع» قد اشار إلى الشمس لتقف في هذا المكان لا كمال نصره في احدى حروبه .

ولكن الرجوع إلى كتاب تاريخي قديم يبحث هذا الموضوع نجد أن بختنصر قد شيد في هذا المكان معبداً لعبادة الشمس لا غير . وتوجد في هذا الكتاب رواية عن بختنصر هكذا تقول : « انني شيدت في بابل معبداً بالآجر والقار للشمس التي تعد صاحبة السلطة المطلقة والحاكمة الناهية في بلاطي والمرجع الاعلى في المنازعات والاختلافات على مختلف نواعها أي لرب شماس الذي يعد اكبر القضاة وكبير حكام العالم » .

مدينة الحلة التي هي من انشا آت العهد الاسلامي قد اخذت مكان مدينة بابل العتيقة منذ بداية القرن العاشر . وعندما كان المسلمون يقومون بانشائها اخذت شمس البابليين في الاشراق على سواحل شط الفرات مرة اخرى .

واذا تجولنا في اطراف المدينة وتفحصنا جدرانها المهدمة ظهر لنا ان هذه الحيطان كانت تصل بين التلين الواقعتين اقصى الجهتين المقابلتين لمدينة بابل وعلى هذا الاساس كانت مدينة الحلة بمثابة المركز لمساحة بابل التي كانت تبلغ خمسمائة وثلاثة عشر كيلو متراً مربعاً ، وانها كانت تقع في وسط مائة بوابة .

وبنبغي ألا نتصور ان هذه المساحة الشاسعة كلها كانت مأهولة بالسكان وان الابنية والعمارات كانت تغطيها من اقصاها إلى اقصاها ذلك لانه بحسب رواية كونت كوري لم تكن عمارات سواحل الفرات تشغل اكثر من (٩٠) استاداً مربعاً . اما بقية الاراضي التي تحيط بهذه المساحة فكانت تزرع لدرجة تكني في إطعام اهالي المدينة كلهم مدة طويلة في اوقات الحصار التي قد يتعرضون لها او أزمات الفحط والجاعات التي كانت تهدد المدن القديمة الزمان .

#### ۲٤ ديسمبر

ذهبت اليوم لزيارة بيرس غرود أو ما يسمى ببرج بابل . . . ويفصل برج عرود عن تل ابراهيم واد غير عميق . وفي اعتقاد مسيواوبرت العالم الآثاري المحتص بآشور الذي قام بعدة تنقيبات واكتشافات في هذه المناطق و توفق في الوصول إلى تسجيل بعض المعلومات المهمة عن التاريخ القديم ـ ان برج عمرود هذا لم يكن في الحقيقة إلا ذلك المعبد الذي ذكره هردوت .

ومهما يكن فني اعلى البرج قطعة من حائط شيد بمواد بنائية كثيرة . . . . ومن هذه النقطة المرتفعة تستطيع ان تنظر جميع اقسام هذه الابنية المخربة . . . . وتحت القدمين ترى بحيرتين بصورة واضحة جلية . وتجد حول هاتين البحيرتين مضارب لقبائل من الاعراب لا تزيد على بيوت للشعر او خيم ساذجة إلا ان سكانها سمدا وفرحون بمنازلهم هذه لانهم في الاقل بعيدون عن متاعب ولصوصية موظني الاتراك الاوباش .

على هذا الاساس لم يكن المعبد الذي يجب أن اسميه باسمه الاصلي وهو معبد الأنوار السبعة يقع في مركز مدينة بابل بل لعله كاب يقع في ضاحية برسيبا المتاخمة لبابل.

۲۵ دیسمبر ۱۸۸۱

في طريق عودتنا من برسيبا توقفنا فوق كثيب يعرف بعمران بر\_علي .

وهذا الموضع هو الذي عبرنا منه منذ ثلاثة ايام. تقع هنا كثبان خرائب وحفرت الخنادق المبعثرة هنا وهناك التي حمل منها التراث لاغراض التنقيبات التي جرت في هذه المنطقة.

ونما يلفت نظرك هناك تمثال الاسد الصخر الذي ظهر قسم من جسمه ودفن الآخر تحت التراب. إلا ان الملحوظ فيه آنه لم يراع في نحته الدقة والجمال الفني وهذا الاسد هو الاثر الوحيد الذي اكتشف من قصور ملوك كلدية القدامى.

اما الحدائق المعلقة التي انشأها بختنصر لزوجته فلم يبق منها شي والحدائق المعلقة هذه لم يكن لها عمر طويل إلا انها كانت جميلة جذابة .

وعلى بعد كيلو مترين من هذه العاصمة القديمة يقع تل (١) كبير على شكل هرم ناقص . . . وفي اعتقادي ان هذا التل من بقايا المعبد الذي ذكره المؤرخون اليو نيون من أنه صنع في عهد حكم آسار حادون وعلى اي حال تبعث خرائب معبد بلوس ومدينة بابل القديمة على الاسى .

وشغل متصرفية الحلة محمد رشيد باشا ببانى في ٤ تشرين الاول سنة ١٣٠٠ ولما حل في الحلة اهتم بنقل السراي من الجانب الصغير إلى الجانب الكبير ، فانشأ له بناية واسعة تضم جميع دوائر الحكومة ، وكان بناؤه من حجارة بابل ، وقد بقي إلى عهد الحكومة الوطنية وقد رأيته وهو على جانب عظيم من الاتساع والاتقان وضخامة العمارة ذا طابقين وقد أرخ السنة التي تم انشاؤه فيها الشاعر الشهير السيد حيدر الحلى ، وقد طلب منه المتصرف محمد رشيد باشا ذلك فنظم قصيدة منها :

ذا محمد رشيد باشا ببانى شاد للحكم دار عز ومجد تزدهى في مقاصر لولكسرى مثلت قال : هذه فوق جهدي النام آصف اتانا بصرح من اتاه يجده جنة خلد قد دعا الملك مطرباً ارخوه شاد بدر البهاء دارة سعد

<sup>(</sup>١) محكن أن تقصد السائحة بهذا التل تل الاحيمر .

ومنها :

يا عيون الفيحاء قري بمولى فيه يقذى طرف الخصيم الالد وبه فاخري الممالك طراً واستطيلي بعزة واستبدي وبعده تولى متصرفية الحلة صالح بكالنفتجي وهو من وجوه اشراف كركوك. وبعده تولى متصرفية الحلة زكمي افندي في ٥ تشرين الثاني ١٣٠٣.

وبعده تولى متصرفية الحلة يحيى زهت افندي في ١٤ كانونالاول ١٣٠٤ .

في عهد هذا المتصرف مات نهرالحلة بسبب تحول مجراه إلى نهرالهندية الذي انشأه آصف الدولة الهندي فنزلت نفوس الحلة إلى اقل من النصف، وبذلك ذهبت اهمية الحلة من الوجهة الزراعية والتجارية ونزح اكثر اهاليها وقراها التي حول نهرها إلى اماكن أخر، منهم من نزح إلى الهندية، ومنهم إلى الشامية، ومنهم إلى الماكن اخر. ولما صارت الحالة في الحلة لا تطاق ارسل العلامة السيد محمد القزويني برقية إلى الاستانة شعراً:

إلى ان يعود الماء في النهر جارياً ويخضر جنباه تموت ضفادعه

ولما رأت الحكومة العثمانية ما حل بالحلة وقراها من الاضمحلال حتى اثر على خزينة الدولة ، فانها كانت تستفيد من اراضي الحلة اموالا طائلة اهتمت للام اهتماماً عظيماً ، فاستدعت المهندس شندرفير في ١٨٨٥ م وطلبت اليه ان يقيم سداً على الفرات يحفظ الموازنة بين المياه الموزعة على اراضي الحلة بان يقلل من جريانه في نهر الهندية ، ويزيده انصباباً في نهر الحلة فاقام هذا المهندس السد المطلوب حالا وتم في نهاية سنة ١٣٠٦. ولكن عدم تفقد اولياء الأمر شؤون هذا السد سبب انهياره فتعاظم الخطر على الحلة وقراها فاهتمت الحكومة بتحديد بنائه .

فني سنة ١٩٠٩ م استدعت المهندس الانكليزي السير وليم ويلكوكس فاقام السد الحالي المعروف بسد الهندية ، وقد تم بناؤه في سنة ١٩١٣ . وقــد ادركت انقطاعه في المرة الأخيرة ، وانا طفل صغير فكان الناس يشربون مياه الآبار التي في دورهم واحياناً يحفرون حفراً في وسط النهر أي وادي النهر ينبع فيها الما . ولا زلت اذكر يوم مجي ً الما وفي نهر الحلة ؛ فقد خرج الاهلون عن بكرة ابيهم إلى شمال المدينة يشاهدون مجي ً الما وبين قرع الطبول ونفخ المزامير وزغاريد النساء وعلا البشر وجوه الناس فكان ذلك يوماً مشهوداً لا يزال مرتسماً في ذا كرتى .

طول هذا السد ( ٢٥٠) متراً وعرضه اربعة امتاروعدد ابوابه ٣٦ باباً عرض كل منها خمسة امتار ، وهذه الابواب من المعدن تنزلق في اقربة وهذه الاقربة من الحديد ، والانزالاق فيها بواسطة مرافع .

بواسطة هذا السد استرجعت الحلة اهميتها السابقة ورجع اليها سكانها وعادت اليها بهجتها ونضارتها وتحسنت حالتها الاقتصادية .

بعد يحيى نزهت عين متصرفاً للحلة صالح باشافي ٢٨ مارت سنة ١٣٠٦ مارتية وبعده تولاها جلال بك في العده تولاها جلال بك في ١٣٠٧ كانون الاول سنة ١٣٠٧ .

وبعده تولى متصرفية الحلة على رضا بك في ٢٦ كانون الاول سنة ١٣٠٨ مارتية وفي عهد هذا المتصرف نقل مركز اللواء من الحلة إلى الديوانية ، وجعلت الحلة قضاء تابعاً للديوانية .

ارتأى والي بغداد نقل مركز اللوا من الحلة إلى الديوانية ففاتح حكومة الاستانة بهذا الشأن فاجيب إلى ذلك وحدد مصارف نقل مركز اللوا الى الديوانية عما لا يزيد عن الف ليرة عمانية ذهبية فاوعز الوالي إلى متصرف الحلة على رضا بك بالاستعداد لنقل مركز اللواء إلا ان هذا المتصرف المتنع قائلا : «كيف يمكن نقل مركز اللواء من مدينة عامرة تحيط بها البساتين فيها النخل والفاكهة إلى قرية جردا قليلة الماء والكلاء هذا بالاضافة إلى ان الحكومة ليس لها سراي يتسع لدوائر الحكومة وثكنات عسكرية كافية للجنود . والالف ليرة لا تقوم بكل ذلك » وقام

موظفوا اللوا، بتقديم عرائض إلى الوالي يسترجمونه بابقا، اللواء في محله الحالى لان اكثرهم من اهالى الحلة لذا لا يرغبون مفارقة اهليهم وذويهم، وكذا راجع ضباط الجيش المشير جب باشا يطلبون اليه التوسط لدى الوالى بابقاء اللواء في محله فلم يتردد المشير في اجابتهم وانصل بالوالى محسناً له بقاء مركز اللواء في الحلة قائلا: كيف ترسل جيشاً إلى بلد ليس فيه ثكنات عسكرية فيبقي تحت رحمة الحر والبرد فلم يلتفت الوالى إلى اقوال هؤلاء وعرائض الموظفين وغضب على متصرف الحلة لانه اعتبره محرضاً للموظفين وضباط الجيش فبلغ الموظفين بالتوجه إلى الديوانية وإلا اعتبر من يتخلف مستقيلا وعين وكيلا للمتصرف فسارع الوكيل فبلغ الموظفين امر الوالى، فلم يبق للموظفين بد من الانتقال إلى الديوانية فانتقلوا اليها مع عوائلهم تحملهم السفن في اواخر كانون الثاني سنة ١٣٠٩ مارتية ووكيل المتصرف معهم . اما متصرف الحلة على رضا فقد استقال وعين لقا عقامية الحلة عارف الآلوسي . وبقيت الحلة قاعقامية حق الاحتلال البريطاني .

بعد نقل مركز اللواء عن الحلة وجعلها قضا الحقت بها النواحي التالية: \_ ١ \_ ناحية المحاويل، واول مدير عرف بها هو امين افندي . من اهم انهر هذه الناحية: نهر المحاويل الفندية . حصن جعفر . الشهوانية . العمية . العاصي . المرجانية اهم قراها: الصباغية . خان المحاويل . البو مصطنى . الخاتونية . برتون كويرش .

٢ ـ ناحية النيل هذه الناحية كانت تابعة إلى اراضي السنية . انهر هذه الناحية :
 نهر النيل . نهر الوردية . نهر بنشة .

اهم قراها : الوردية . الدولاب . فنهره . بيرمانه . الرواشد .

- تاحية الخواص اهم انهارها: المهناوية. الطهمازية. اليهودية.
   واهم قراها: الزوير. سنجار. عنانه. مرانه. الطهمازية. السدة.
  - ٤ \_ ناحية ابو غرق اشهر عشائرها: آل فتلة . زغيب . بئو ساله .

ومن قراها الطينية :

ناحية نهر الشاه من انهارها: نهر الشاه . همينه . الدبلة . الدورة
 هور الشوك .

ومن قراها : المعيميره. الهماسانيه. الدبلة.

ومن عشائرها : خفاجة . آل يسار .

٣ \_ ناحية علاج اول مدير عرف بها جاعد اغا وهو من اهل الحلة .

اراضي هذه الناحية سنية . اهمانهارهاعلاج واهم قراها : جناجة . البصيرة وتكثر في هذه الناحية بساتين النخل والفواكه .

احية الجربوعية : سجلت اراضي هذه الناحية بالطابوسنية .
 اهم أنهارها : الجربوعية . الزرفية . الحسينية .

#### (اراضي السنية)

قد مر بنا ذكر اراضي السنية اكثر من مرة فرأيت من المناسبأن اكتب عنها ليعرف القارى. الكريم عن هذه الاراضي شيئاً .

ان السلطان عبد الحميد العُمانى من جشعه كان ينتقي الاراضي الزراعية الطيبة الكثيرة الخصب في اراضي الحلة ويسجلها بالطابو باسمه الخاص.

فاراضي السنية هي الاراضي العائدة للسلطان عبد الحميد، وقد كاف لها تشكيلات إدارية خاصة، ولها وكلاً ومديرون كما كان لها مجلس إدارة في بغداد يرجعون اليه، وبقول موجز : ان إدارة السنية حكومة ضمن حكومة . كانت الجربوعية من اراضي السنية ولها مدير خاص يعينه مجلس الادارة في بغداد ولم يكن موظفاً إدارياً غيره فيها ولا يخضع لقائمقام الحلة .

كان وكيل السنية في الخلة راقم افندي. وبتي في عمله نحو عشر سنين ، وكانت في السراي دائرة لادارة الملاك السنية .

#### ﴿ الحالة العامة في قضاء الحلة ﴾

كانت الحالة العامة في قضا الحلة سيئة . الأمن مفقود بسبب المعارك الدامية بين عشائر القضا نفسها ، والحكومة كانت عاجزة عن صدها لضعفها ، إذ كان نفوذها على الاكثر لا يتعدى سور الحلة ، وكانت الرشوة منتشرة بين طبقات الموظفين كما ان المرض والجهل كان منتشرين بين الاهلين إذ لم تمر السلطات المحلية اهمية لمكافحة المرض والجهل .

ومن هذه الممارك العشائرية الممركة التي وقعت في عهد متصرف الديوانية ابراهيم حتى افندي (١٣١٢ ـ ١٣١٣) وهي معركة جرت بين خفاجة وآل يسار بالقرب من الكفل قتل فيها من الطرفين اكثر من سبعين رجلا عدا الجرحي كما انتشرت في عهده الفوضي في ارياف الحلة .

#### ( رجال الادارة )

بعد ابراهيم حتى افندي عين متصرفا للوا الديوانية موسى كاظم . كان هذا المتصرف ضعيفاً اهوج ، فني عهده اضطرب الأمن في قضاء الحلة فني سنة ١٣٦٣ في رمضان نشبت معارك بين البو سلطان من جهة وعشائر الجبور والخزاعل و آل شبل من جهة اخرى وقتل فيها من الطرفين مئات الرجال ولم يتخذ هذا المتصرف خطة الجائلة لمقاومة هذه الحالة .

اما هوج هذا المتصرف فتدلك عليه القصة التالية:

كانت العادة الجارية \_ آنداك \_ عند إحالة الأراضي الزراعية الأميرية إلى الملتزمين ان يحضر قائمقام الحلة إلى دائرة البرق والبريد ويخابر المتصرف في امر احالتها فاذا وافق المتصرف باحالتها تحال إلى الملتزم.

وعلى العادة الجارية حضر قائمقام الحلة محمد عارف الآلوسي إلى دائرة البرق

والبريد في الحلة ليخابر هذا المتصرف على إحالة مقاطعة سبق منه كلام في احالتها وبيما هو يخابر المتصرف بشأن إحالتها انزعج المتصرف من القائمقام وخرج من دائرة البرق والبريد وتوجه إلى الحلة من فوره قاصداً اها نة قائمقام الحلة. ولما علم المفتي بذلك ارسل إلى القائمقام رسالة ذكر فيها عزم المتصرف على اهانته وانه توجه إلى الحلة ورجح له الفرار من الحلة، وقد وصل رسول المفتي إلى الحلة قبل وصول المتصرف اليها فتوجه القائمقام إلى اراضي الخاتونية ونزل على سعيد افندي النائب ولما وصل المتصرف إلى الحلة وجد القائمقام فاراً منها فتوجه المتصرف إلى بغداد مقدماً استقالته ، فعزلت الحكومة قائمقام الحلة واسندتها إلى راقم افندي وكيل السنية.

تولى بعد راقم افندي قائمقامية الحلة شوكت بك . في عهده كانت الفوضى ضاربة اطنابها في الحلة وسوادها . كانت عصابات تنهب المارين في وضح النهاروبعض تلك العصابات تقوم بالسرقة ليلا .

في عهده سرقت عصابة من الاشقيا من اهل بيرمانه الخزينة العسكرية و اجرى التحقيق في هذه السرقة والهم جماعة من الابرياء ، واوذوا وهم ابريا .

وفي عهده كانت عصابة من الاشقياء المعروفين باليرمازية من اهل الحلة وقد اقلقوا راحة الاهلين في طريق طويريج بالنهب والسلب ولم ينج منهم حتى زوار الحسين «ع» فضج الناس منهم وشكوا امرهم إلى القائمقام فارسل القائمقام إلى حسين الخواجه مختار محلة المهدية بالحضور عنده فلما حضر طلب اليه ان يرسل جماعة من اهل محلته لمكافحة هذه العصابة وكان حسين الخواجة بالاضافة إلى مختار يته متنفذاً في محلته مرهوب الجانب، وبالفعل ارسل حسين الخواجة جماعة من اتباعه وكافحوا هذه العصابة الشريرة فقتلوا جماعة منهم واسروا الباقين فاودعوا السجن.

في هذا العهد تكونت عصابة من الجنابات كانت هذه العصابة شريرة مرعبة بإعمالها الاجرامية وكان يتزعمها رجل منهم يقال له على الجنابي وكانت هذه العصابة

تسكن في اراضي الهندية مع آل فتلة فاخذت هذه العصابة تتسلل ليلا إلى الحلة ، وتتسور الدور وتسرق مانشا. واذا قاومهم رب الدار قتلوه وكان سور الحلة لايمنع هذه المصابة لانه تداعى من بعض جهاته ، وايضاً كان نهر الحلة جافاً فكانواً يدخلون الحلة من طريق وادي النهر فكثرت تعدياتهم وسرقاتهم وضحاياهم وقتلوا في ليلة واحدة جماعة من اهل الجامعين ، فضج اهل الحلة من هذه العصابة وانتشر الذعر في النفوس فصار اهل الدور لا ينامون إلا بالتناوب واخذوا يتكالمون من دار إلى دار لتحذرهم العصابة . ولما صارت الحالة لا تطاق اتصل زعما ُ الحلة بالقائمقام وشرحوا ما يلاقونه من هذه العصابة كما اتصلوا بجماعة من الجنابيين الذين يوالون الحليين ويبرأون من اعمال ذوي قرباهم ، فأمدهم القائمقام بثلة من القوات النظامية كما انضم اليهم جماعة من الجنابيين الذين يستنكرون اعمال هـذه العصابة وتطوع جماعة من اهل محلة الجامعين فخرج هؤلا • إلى محل زعيم هذه العصابة ، وهجمو اعليه وهو في داره وقتلوه ، وبذلك شتتوا شمل هذه العصابة واراحوا الناس من شرها اما قبيلة الفتلة فلم تدافع عن هذه العصابة التي كانت تنزل بجوارها لأنهم رأوا اهل الحلة والقوات النَّظامية وجماعة من الجنابات ، فلم يزجوا بانفسهم فيكونوا اعداء ثلاث جہات .

#### ﴿ الحُلَمَةُ تَطَالُبُ بِالدَّسْتُورُ ﴾

كان في الحلة في اواخر عهد عبد الحميد العُمانى قائمقام يعرف بحاج نامق، وهو رجل دستوري. حدثني من ادرك ذلك العهد قال: ان الحاج نامق كان قصير القامة، له طلعة بهية باسم الثغر يحب المحادثة كان يغشى دواين الحلة وعلى الاكثر عجلس العلامة السيد مهدي القزويني . كان هذا القائمقام بالرغم من انه موظف إداري كان يشجع الحليين على المطالبة بالدستور فكان عاملا من عوامل اليقظة لدى الحليين فقام جماعة من مفكري الحلة وشكلوا جمعية سرية كفرع لجمعية الاتحاد

والنرق وتم تشكيلها برآسة السيد محدالقزويني وعضوية كل من الوجيه المحسن الكبير الحاج عبد الرضا الماشطه ، والحاج شكري بك احد ملاكى الحلة الرجل الداهية والحاج مصطفى الشهربلي احــد تجار الحلة وهو رجل من الأبرار إلى غيرهم من الاعضاء.

لما رأى عبد الحميد اشتداد هذه الجمعية وفروعها اظهر لها الموافقة واعلر · ﴿ الدستور في سنة ١٣٢٦ ، وفي السنة نفسها قامت حركة رجمية كادت تلقى بالدستور في براثن الدثور فقام اشياع الدستور وابرقوا إلى السلطان عبد الحميد يهددونه وينسبون هذه الحركة الرجمية اليه ' وقد ابرق عميد فرع الحلة باسم فرعه إلى السلطان برقية شديدة اللهجة وقد اشاد بموقف عميد الفرع العلامة السيد محمد القزويني الشاعر الكبير السيد عبد المطلب من اعلام آل السيد سلمان ، فقال :

> لم تدع في حدها للسيف حد ضربت دون سيل الجورسد مرعد هد قواه فارتعد اصبحت اركانه منها تهد بعدما البسها منه كتد

ولكم قمت مقاماً دونه ناهض العزمة عن عجز قعد مصلتاً منك ولكن عزمة عزمة سدت مسدالجيش قد مذبها ابرقت للجبار في منزلا من قصره صاعقة أنزلته صاغراً من دسته

وبالنتيجة عزل عبدالحميد واقيم محمد رشاد مكانه ، وذلك في سنة ١٣٢٧ هـ ولما وصل الخبر إلى الحلة بعزل عبد الحميد واقامة محمد رشاد مكانه على ان تكون حكومته دستورية دمقراطية ، اقيم في الحلة احتفال عظيم في سراي الحلة حضره اهل الحلة من كل طبقاتهم والقيت في هذا الاحتفال الخطب وقد افتتح الاحتفال العلامة السيد محمد القزويني بخطاب افتتحه بقوله تعالى: ( قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشا. وتنزع عمن تشا. . . ) .

# الفصل التأسع

### ﴿ إِنَّ الْحَلَّةُ بَعْدُ قَيَامُ الدُّسْتُورُ الْعُمَّانِي ﴿ إِنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

بعد هذا الانقلاب في شكل الحكومة نظمت الدوائر، وقلتِ الرشوة وانشأت الحكومة في الحلة مدارس لتعليم النشيء الجديد العلوم والمعارف فتحسنت الحالة العامة نوعاً ما ، وشمر الحليون بضرورة العلوم والمعارف ، فقام بعضوجوه الحليين وجمعوا النبرعات لانشاء مدرسة اهلية يكون منهجها يلائم روح العصر واودعت هذه التبرعات عند احد تجارها الموثوق بهم ، وهو المرحوم الحاج مصطفى الشهر بلي ولكن نشوب الحرب العالمية الاولى اوجب فشل هــذا المشروع العظيم ۗ وبقيت هذه التبرعات عند الحاج مصطفى إلى اوائل تشكيل الحكم الوطني فضاق ذرعاً بهـا وحار في طريقة صرفها لانه لم يعرف متبرعيها على الدقة حيث كان المشرف على جمع التبرعات العلامة السيد محمد القزويني قد توفي وكذلك الذين ساعدوه منهم من شنق في قضية عاكف ومنهم من توفي . واخيراً قررأيه علىأن يأخذ اذناً من احد العلماء المجتهدين المقلدين بصرفها على تعمير مقام الامام على «ع» بالحلة فحصل له الاذن بصرفها على هذه الجهة . ذات يوم رأيته في خانه مستبشر أفحين جلست عنده قال لي : لقد حصل الاذن بصرفها على تعمير المقام. وبالفعل احضر البنائين وقام بتعمير المقام ولكن قد انهدم بسبب مجاورته لمستنفعة .

ان هذا الانقلاب في شكل الحكومة قد لطف الحكم التركي لحدما ولكن الجمهور كان يميش في العقلية السابقة فكان ينظر إلى المدارس بنظرة فيها شيء من الاستهجان، ونحن الناشئة كنا متأثرين بما كنا نسمعه من الجمهور من الاحاديث عن المدارس الحديثة . أنى كنت في الكتاب اتعلم القراءة والكتابة، فعزمت

الحكومة المحلية في الحلة أن تكنبس الكتاتيب وتسوق طلابها إلى مدارسها وقامت ثلة من الجندرمة لهذا الغرض فجاء الخبر الينا و كن في الكتاب، فذعرنا ولم نقدر على الخروج من باب الكتاب مخافة ان تقبض علينا الجندرمة ويسوقونا إلى المدرسة الحديثة فتسلقنا سطح الكتاب وقفزنا إلى السطوح المجاورة جهلامنا بفائدة المدرسة الحديثة ، بل كنا نتصور انها خطر على الاخلاق والعقيدة لما وقر في نفوسنا من كلام الجمهور ، ان خمول اربعة قرون الذي ران على نفسية الجماهير لا يزول بسرعة .

لم تمض بضع سنوات على ارتفاء محمد رشاد اريكة المملكة حتى نشبت الحرب العالمية الاولى فالقت الحكومة العثمانية نفسها في غمراتها وجندت من جميع ممتلكاتها محو ملونين نسمة وجندت من الحلة المئات وزءتهم في ساحات القتال فلاقوا اهوالا عظيمة من القتل والاسروالجوع والخوف، وكثر النوح في الحلة على القتلى، وبعض من جند من اهلها لم يعلم خبره وبقيت نساؤهم مرملة لاحمال حياة ازواجهن وبعض النسا بعد مدة طويلة يتسن من ازواجهن فتزوجن ، ثم جا ازواجهن ففارقن الزوج الثانى وليس الثانى ورجعن إلى الاول بحكم الشريعة الاسلامية بدون طلاق من الزوج الثانى وليس عليهن في الزواج الثانى بأس لان مدار ذلك على اليأس، وقد حصل لهن فتزوجن فريف من جند من اهل الحلة فر من ساحة الحرب في البصرة بعد أن رأى الحرب ضرباً من العبث لقلة الارزاق وخيانة الامراء هذا بالاضافة إلى انها حرب لاناقة لهم فيها ولا جمل كما يقول المثل العربى .

كانت الجندرمة عندنا في الحلة تجوس خلال الدور لاجل العثور على الفارين من جبهة الحرب حتى اذا احتماوا ان هناك شخصاً فر من امامهم اطلقوا عليه بنادقهم فكانوا بذلك يروعون الاطفال والنساء، بل زادوا على ذلك فاخذوا يخرجون إلى بساتين الحلة يبحثون عن الفارين . أنى كنت يوماً في بستان يعود لاخوالي وكان احدهم فاراً من جبهة القتال فلما احس بمجيء الجندرمة انسل من بيننا فاطلق الجندرمة العيارات النارية على غير هدى فلم يراعوا وجود الفلاحين وبعض الاهلين من نساء

واطفال وشيوخ فكان هذا العملاستهتاراً منقوات الجندرمة ، وقد بلغ استهتارهم في النجف انهم اخذوا يفتشون على النساء لاحتمال انهن رجال قد تزيوا بزي النساء فلم تطق نفوس النجفيين ذلك فثاروا على الحكومة وطردوها من بلدهم .

دخل عصر يوم فلول من القوات النظامية إلى الحلة ، وهم بحالة يرثى لها من التعب والاعياء والجوع والعرى ، فاحاط بهم بعض الحليين وسألوهم عن شأنهم فاخبروا ان اهل النجف ثاروا على الحكومة واحتلوا دوائرها وطردوا قواتها من النجف وجئنا إلى الحلة مشياً على الاقدام .

كان هذا النبأ مشجعاً لاهل الحلة على الثورة على الحكومة ، فثاروا بعد ايام على حكومتهم ونهبوا دوائراها ومحالها .

ليس لثورة اهل الحلة ارتباط بثورة شريف مكة ، فلم يكن هناك اتفاق بين وار الحلة وشريف مكة ولم تكن ثورة شريف مكة محضرة لهم بل كان باعثهم على الثورة ظلم الاتراك واستهتارهم بالكرامة الانسانية . حدثني الدكتور يوسف عبود ، قال : لما اعتقلت ايام الحرب العالمية الثانية بتهمة النازية اتصل شخص بانكليزي مسئول في الجيش البريطاني فقال له : ان عبود والد الدكتور يوسف قد شنقه الاتراك في الحلة لانه ثار مع اهل بلده الحلة على الاتراك مؤيدين ثورة الشريف عكة فقال له الانكليزي : ليس كما تزعمان ثورة الحلة كان لها إرتباط بثورة الشريف .

صار الحليون - بعد ثورتهم - يحملون السلاح ليحفظوا انفسهم وبلادهم من هجوم القبائل والاعراب على بلدهم لانها كانت مهددة فبينما كانالناس في الاسواق يبيعون ويشترون إذ جامهم نبأ ان الجبور او خفاجة او غيرها من الاعراب المجاورين للحلة يريدون الهجوم على الحلة فيرتبك الناس ويغلقون دكاكينهم ويتأهبوا لكفاحهم ثم ينكشف كذب ذلك النبأ وقد شاهدت ذلك مراراً.

كظمت الحكومة العُمانية غيظها على الاهانة التي تلقتها من الحليين وطلبت إلى زعماء الحلة السماح بعودة موظفيها إلى دوائرهم فلم يمتنع الزعماء من ذلك فرجع

الموظفون إلى دوائرهم ولكن لم يمارسواصلاحياتهم لوظائفهم لانكماش الاهلين عنهم . في هذا العهد ارسلت الحكومة إلى الحلة قائمقام يعرف بالمصيمي وهو من زعما المنتفق كان موالياً للاتراك ، فكان هذا القائمقام لضعف الحكومة لا يقدر على عمل شي و بقيت الحالة جارية مجراها .

وبهذه المناسبة اروي الطريفة التالية وهي مدلك على مدى نفوذ هذا القائمقام في عهد هذا القائمقام قام سركال من سراكيل عشيرة طفيل المجاورة للحلة وهو حسون الصالح من آل حتروش و نازع زعيم هذه العشيرة الشيخ نايف آل ضيدان على المشيخة واستولى على قلعة (الكص) الواقعة في اراضي آل مناحيم اليهود فرفع هذا الرئيس شكوى على هذا السركال عند القائمقام عما قام به من اعمال اوجبت فقدان الأمن بين العشيرة ، ونشوب معارك بين افرادهافسأل هذا القائمقام عن رجل من اهل الحلة له اتصال بهذه العشيرة فدل على والدي لأنه كانت له خؤولة فيها كما كانت له علائق اقتصادية فارسل القائمقام خلف والدي وكلفه الخروج إلى هذا السركال وابلاغه امر القائمقام بان يترك منازعة شيخ العشيرة ، ولما خرج والدي وابلغه كلام القائمقام ، اجابه انه لايترك ما هوعليه وانه احق بالمشيخة من غيره فرجع والدي واخبر القائمقام بكلام هذا السركال فلم يحرك القائمقام ساكناً وهذه القضية دلك على ان حكم هذا القائمقام اسم بلا مسمى .

وبعدالمصيمي ارسلت الحكومة إلى الحلة قائمقاماً وهو مصطفى افندي المميز وهو من بيت آل المميز، وهو بيت معروف في بغداد . اراد هذا القائمقام ان يستعمل سلطته بحكم منصبه ولكن لم يدرك ان الوضع لم يساعده حيث ان اهل الحلة قد سئموا حكم المثمانيين وانحمهم في حالة احتضار، قاصطدم مع بعض المتنفذين من اهل الحلة وهو الحاج على الشيخ حسن ، فما كان من الحاج على الشيخ حسن إلا أن امر اتباعه ان يذهبوا صباحاً إلى دار القائمقام ويخرجوه من داره حيث يخرجونه من الحلة وكانت داره في محلة الاكراد قرب جامع الهيتاويين . حدثني بعض سكان هذه المحلة قال : خرجت

صباحاً من بيتنا فرأيت رجالا مدججين بالسلاح وعرفت انهم جماعة الحاج على الشيخ حسن ، ثم جا وا إلى دار القائمقام واخرجوه من داره وساروا به مارين به على القشلة ( مديرية الشرطة الحالية ) ثم عبروا به إلى الجانب الآخر من الحلة حيث اركبوه عربة سارت به إلى جهة بغداد فلم تحرك حكومة بغداد ساكناً وسكتت على مضض منتظرة فرصة للتنكيل بمن ناوأها .

في خلال هذا العهد جاء إلى الحلة (عاكف بك) ومعه عسكر ولما حل بها ارسل خلف المختارين والمتنفذين وطلب اليهم أن يسلموا الفارين من ساحات القتال إلى مدة اربع وعشرين ساعة وإلا يتخذ اجرا ات شديدة ، ولما علم الناس بذلك هاجوا وماجوا واضطربوا لأن الحلة كانت ملاًى بالفارين من ساحات القتال.

انى مررت عصر ذلك اليوم في الشارع العام الذي يخترق الحلة مر\_ باب النجف إلى شمالها ، وكان إذ ذاك طريقاً ضيقاً فشاهدت الناس في حيرة واضطراب وهم مدججون بالسلاح فلما جن علينا الليل ونام الناس وهدأت الاصوات ، فرق عاكف عسكره في طرقات الحلة وسورها ودوائر الحكومة ، وجعل بمضاً من الجنود على منارة الجامع الكبير لارتفاعها على دور البلد، وهذا من استهتار عاكف لأن بيوت الله يجب ان تكون بعيدة عن الاغراض الحربية. ولما اصبح الصباح صادف أنى خرجت لقضاء بعض الشؤون فلما انتهيت إلى رأس الدرب الذي فيه دارنا رأيت جنوداً من الآتراك راكبين على خيولهم مدججين بالسلاح فلم يتعرضوا بي لأنى كنت يومئذ طفلا صغيراً ومشيت في طريقي حتى وصلت إلى الشارع العام الذي ينتهي بباب النجف فرأيت الجنود على طول ذلك الشارع وهم يتكلمون بلسانهم التركى وعند ذلك ذعرت ورجمت إلى دارنا واخبرت والدي بالذي رأيت فوضع يده على جبهته وقال : ( لقد هلكمنا ) وبينما نحن في هذا ومثله إذ سممنا طلقة نارية دوت في سوق المنتخب وما هي إلا ثوان حتى صار ازيز الرصاص يشق الآذان واشتبك القتال بين اهل الحلة وعسكر عاكف المنتشر في الطرقات ، وكان الخبر قد

وصل إلى الاعراب فتهيأوا للزحف على الحلة كي ينهبوا ويسلبوا فصار هجومهم على النقطة التي كانت بالقرب من تل الرماد الذي يعرف بالجبل فقتل الاعراب بعض من كان في هذه النقطة والبعض الآخر من الجند فروا هار بين حيث رأوا ألا طاقة لهم على محاربة اهل الحلة والاعراب وقتل اكثرهم اثناء فرارهم ، وانتثرت جثثهم على طول سوق العلاوي والاسواق الاخرى المتصلة إلى القشلة ثم دخل الاعراب الحلة ينهبون ويسلبون اسلحة المسكروملابسه واشتركوا مع اهلالحلة في مكافحة المسكر وقد قضوا على اكثريته حيث كان متفرقاً في انحاء البلد، ولم تستمص إلا النقطة التي كانت في باب النجف فأنها بقيت إلى ما بعد الزوال وقد كافحها اهل الحلة وبالاخص اهل محلة الجاممين مكافحة عنيفة ، وقد قتل من اهل الحلة اثناء حصارهم لهذه النقطة رجال واصيب آخرون . وقد ابدىالجنود في هذه النقطة عناداً شديداً وقد أعطاهم اهل الحلة الامان ان ساموا وكاموهم من اماكن قريبة بحيث يسمعون كلامهم بان لأفأئدة من المقاومة حيث المسكر الذي كان في طرقات البلد وفي سورها قد قضى عليه وخير لكم الاستسلام وان لكم الامان ، فلم يجيبوا وكانوا قد كلموهم بمدة لغات بالتركي والكردي والعربى واخيراً اقتحم اهل محلة الجاممين النقطة بطريقة حربية وقتلوا من كان فيها ودفنوهم بجوار السور قرب هــذه النقطة وهى اليوم داخلة في حديقة المستشفى الجمهوري من جهة الشهال الشرقى . وكان دفنهم عصر ذلك اليوم .

وفي مسا هذا اليوم جان إلى الحلة نجدة عسكرية من السدة فلما صارت هذه النجدة في مشهد الشمس (مقام مقدس في غربى الحلة ) احاطت بها الاعراب واهل الحلة وكانوا يرقبون دخول الليل ليهجموا عليها فلما علم عاكف بذلك ضاق ذرعاً فالتى السلم لأهل الحلة ووعدان يخرج من الحلة اذا انجيت هذه القوة المحاصرة في مشهد الشمس من الهلاك المحتم فاشار عليه بمض الحلين ان يكلف الملامة السيد مجد القرويني بانتخاب عشرة رجال من كل محلة من محلات الحلة ليكون دخول العسكر

بعهدتهم فاخذ عاكف بهذه المشورة وعلى الفور طلب من السيد محمد القزويني ذلك فاجابه اليه وانتخب من كل محلة عشرة رجال ممن كانت لهم مكانة وشخصية بارزة في المجتمع الحلي وكان والدي ممن انتخب عن محلة الجاممين فخرج هؤلا المنتخبون إلى مشهد الشمس وكلموا اهل الحلة والاعراب عاتم الاتفاق عليه فتنحى المقاتلون عن العسكر وادخلوه إلى الحلة ، لم يتعرض اليه احد بسو وبهذا العمل حقنت دما كثيرة من الطرفين وأنه لعمل عظيم .

ثم ان عاكفاً اخلى الحلة وخرج منها ، وبقيت خالية من الحامية . ولم يكن للسلطة اثر يذكر . ولما رأى الاهلون ان بلادهم اصبحت خالية من الحامية اخذوا يمقدون المحالفات بينهم على التناصر والتعاضد مرة يقع التحالف بين الافراد واخرى بين اهل محلة . فاستحكمت العرى واشتد التضامن بين الاهلين للدفاع عن المصلحة المشتركة .

وبهذا خفت وطأة الفوضى وصينت الحقوق . ودفعاً للاخطار المحتملة الوقوع على بلادهم من الداخل والخارج اخذوا ينشئون المعاقل والحصون على رأس كل درب واصلحوا ما تهدم من سور الحلة وانشأوا فيه الاستحكامات المنيعة ، فصارت الحلة في هذا العهد حصينة منيعة لا يقدر احد على الاستيلاء عليها لمناعة حصونها ودربة اهلها على حمل السلاح .

كانت الخصومات التي تقع بين الافراد أو الجماعات تحل بطريقة التحكيم في احد دواوين الحلة وبالجملة كانت حكومة الحلة إذ ذاك ـ كحكومة جمهورية اقتضتها طبيعة الظروف وقد برهنت الحوادث ـ إذ ذاك ـ ان الشعب العراق ومن بينهم اهل الحلة ذكي يحب النظام، وينسى خلافاته ويدرك المصلحة المشتركة ويميز بين الصالح والطالح من الرجال ويمكن الاستنتاج أنه مستعد للحكم الجمهوري اذا اتيحت له الفرص.

ولم يقع في الحلة من الحوادث ما عكر صفوها سوى الحادثة التي كانت بين

اهل محلة جبران ومحلة المهدية فجرت معركة بين افراد من اهل هاتين المحلتين دامت عدة ساعات وعطلت الاسواق وقتل بعض الاشخاص منهم عبود المعروف من اهل محلة جبران ثم سعى بعض عقلاء الحلة لاخمادها فاخمدت ، كان سبب هذه المعركة ان بعض اهل المهدية أرادوا ان ينضموا إلى عشيرة بني حسن ليحاربوا آل فتلة نصرة منهم لبني حسن فجاء جماعة من اهل محلة جبران يعذلونهم عن هذه الفكرة وابانوا لهم أنهم يجب ان يكونوا اصدقاء لجميع العشائر التي لا تريد اضرارنا ولكن بعض اهل محلة جبران استعمل الحشونة في كلامه فقابله احد أهل محلة المهدية بالسباب والشتم فهاجت عواطف الطرفين فتحولت المشادة إلى معركة ، ولكن دفع الله شرها بسعي الناس الطيبين واخمدت روح الفتنة في مثل هذه الظروف الحرجة ، وبقيت الحالة جارية مجراها حتى اغار عليها عاكف بك مهة ثانية .

في اوائل المحرم سنة ١٣٣٥ هج اغار عاكف بك على الحلة من معسكره بسدة الهندية ، فخرج اهل الحلة بحريمهم واطفالهم كي يودعوهم عند بعض العشائر من سكان ريف الحلة ، ثم يعودوا إلى بلدهم يدافعون عنها عسكر عاكف خارج الحلة وارسل إلى زعمائها يطلب اليهم ان يسمحوا له بالمرور بالحلة والتزود منها ما يتطلبه جيشه من الاقوات ثم يذهب بجيشه إلى جهة اخرى لمهمة عسكرية وكان يقصد بهذا الطلب الحداع ليوقع الفرقة بين اهلها .

على اثر هذا الطلب اجتمع وجوه اهل الحلة وزعماؤها بدار الوجيه السيد محمد على القزويني يتداولون الرأي في هذا الطلب وجرى الكلام وتبلبلت الآراء بينهم ، منهم من رفض اجابة طلبه ، وقالوا بوجوب صده عن دخول الحلة وقالوا انها مكيدة منه لأهل الحلة فاذا دخل الحلة بقواته كنا تحت رحمته وكلنا يعرف ما فعلنا بجيشه في المرة الاولى وعندئذ ينتهزالفرصة للايقاع باهل الحلة نحن الآن في منعة واهل الحلة صاروا مدربين على حمل السلاح هذا بالاضافة إلى مناعة سور الحلة واستحكاماتها داخلها وان الاعراب سكان الارياف واقفون بالمرصاد لجيش عاكف

ينتهزون الفرصة للهجوم عليه اذا نحن حاربناه ومنعناه من دخول بلدنا فيكون جيش عاكف بين نارين نار اهل الحلة و نار الاعراب وان عاكف يدرك هذه الحقيقة تمام الادراك ، فاذا رأى اصرارنا على عدم الساح لجيشه بالدخول إلى الحلة تركنا وذهب دون ان يحرك ساكناً.

وبمض المجتمعين رجحوا مسالمته والساح له بدخول جيشه إلى الحلة ظناً منهم الله سيني بعهده ولكن اظهرت الحوادث ان رأى هؤلاء الذين مالوا إلى المسالمة غير سديد ، ولو أخذ اهل الحلة بفكرة المقاومة لما اصيبت الحلة بتلك النكبة التي قضت على ما بقي لها من امجاد . ولما انتشرت الفرقة بين المتنفذين كثر الهرج والمرج بين سواد اهل الحلة ، فصمموا على ترك الحلة واللحاق بعوائلهم ، وكانوا قد عزموا على محاربة عاكف ولكن رأوا أن بقاءهم \_ بعد هذا الاختلاف \_ ضرب من العبث ، ربما يجر عليهم الاسر أو القتل .

ان عاكفاً من دهائه لم يضرب اول الأمر نطاقاً على الحلة بل ابتى بمض جهاتها وهى باب النجف مفتوحة ليسهل الهروب لبعض سكانها المحاربين وبذلك يسهل له الاستيلاء على المدينة لانه كان يخشى الاصطدام بالحليين مخافة ان تتطور الحوادث إلى مالا تحمد عقباها فتدور عليه وعلى جيشه الدائرة كما دارت عليه سابقاً . وقد نجحت خطته هذه ، فقد خرج اهل الحلة وفيهم شبابها الذين يعتمد عليهم في الحروب ولم يبق منهم غير القليل من الشيوخ والمجائز والاطفال .

لما رأى عاكف ان الحلة فرغت من الشباب المقاوم احاط الحلة بقواته ومنع الناس من الدخول اليهاوالخروج منها ثم اذاع بياناً طلب فيه خروج اهل الحلة إلى خارج السور في جهة الغرب بالقرب من مشهد الشمس فخرج من بقي فيهاولما اكتملوا الحاطت بهم عساكر عاكف واستعرضوهم وكان يوماً مشهوداً وقد جزم كل من حضر ذلك الاجتماع ان عاكفاً سيبيدهم عن بكرة ابيهم لانهم شاهدوا الجنود قد صوبوا بنادقهم ومدافعهم نحوهم ينتظرون الاشارة لرمي الاهلين ولكن لم يقع لسبب

لم يعرفوه ، وربحارأى عاكف انه اذا فعل ذلك يثير غضب العراقيين عليه حتى الموالين له دون ان يجني فأئدة من ذلك لان من حضر ذلك الاجماع شيوخ وعجائز واطفال والفتك بهم ليس من الحكمة ولا الحزم في شيء . سمح عاكف للمجتمعين من اهل الحلة بالدخول اليها . وفي اليوم التالي أعلن أنه سيضرب محلة الجامعين والطاق وجبران بالمدافع فانتقل من بها من الناس إلى المحلات الأخرى ونصبت المدافع على تل الرماد واخذت تطلق قذائفها نحو ساعتين .

ثم دخل جيش عاكف إلى الحلة وفعل فيها الافاعيل من الحرق والهدم والنهب والسلب والقتل والشنق وخرب فيها اربع محلات: الجامعين والطاق وجبران في الجانب الكبير منها والوردية في الجانب الصغير ولم يتعرض لمحلة المهدية بسوء، وان كان فيها اناس قاوموا السلطة وحاربوها كما فعل باهل محلة الجامعين رعاية لاحد زعمائها عبد الكريم الشبيب فانتقل من بتي في الحلة إلى محلة المهدية ليكونوا بعيدين عن التعديات.

كان عدد الذين شنقهم عاكف من اهل الحلة مائة وستة وعشرين رجلا منهم الحاج علي الشيخ حسن واخوه وهيب وصالح المهدي والد الحاج عبد الرزاق شريف وابن عمه سعيد ومحمد الحاج سعيد والحاج امين علوش وعبدالحسن وعلوان ولدا ظاهر الحبيب النعمة والملا ابراهيم الجبوري وولده عبود والد الدكتور يوسف عبود ومحي نور الدين وولده سيني ومحمد سعيد الشيخ حسن اخو الحاج على الشيخ حسن وهذا شنق في الديوانية شنقه متصرف الديوانية عزة بك بام، عاكف بك حدثني احد الحليين: أن اخاه كان موظفاً بمحكمة الديوانية وكان المتصرف يستعين به لاتحريرات العربية لانه كان يحسن اللغتين العربية والتركية . قال ان المتصرف دعا اخي اليه على عادته وقدم اليه التحريرات فتصفحها فوقع نظره على تحرير من عاكف اخي اليه على عادته وقدم اليه التحريرات فتصفحها فوقع نظره على تحرير من عاكف يتضمن الامر بشنق محمد سعيد الشيخ حسن ؛ فذعر وكلم المتصرف بشأن محمد سعيد وابان له انه رجل لم يشارك اخاه في اعماله وانه برى عما نسب اليه وقال للمتصرف

لو انك تحريت امره لظهر لك بطلان ما نسب اليه ، فاجابه المتصرف لا عكنني ذلك وانا مأمور من القيادة في الحلة بشنقه .

ان محمد سعيد خرج بمائلته إلى خفاجة ، ولما علم بالقاء القبض على اخويه بالحلة ذهب إلى الديوانية يتشبث باطلاق سراحهما بواسطة المقربين عند المتصرف فلما دخل الديوانية وقع في الفخ .

وكانكل من هؤلا. عندما يقدم إلىالمشنقة يبتسم وتكون آخركامة يتفوه بها : « اريد الحرية لامتي واريد الاستقلال لبلادي » (١).

نفى عاكف جماعات كبيرة من اهل الحلة إلى ديار بكر ، بين هؤلا, اطفال وشيوخ وعجائز ، قاصداً بذلك التنكيل والتعذيب ومن بين هؤلا من ارجعوا إلى الحلة من بغداد ولم يذهبوا بهم إلى ديار بكر لشفاعة حصلت لهم . اما الباقون فسيقوا كالاغنام مشياً على الاقدام مع الجوع والعري فمات بعضهم في الطريق من الاعيا والجوع والضرب المبرح .

حدثني ,شخص من اهل الحلة فقال : « ان مجموع من نني من اسرتنا احدى وعشرون نسمة وانا واخي من بينهم ومات منهم في الطريق سبع نسمات من بينهم اخي . ولما وصلوا بنا إلى ديار بكر اطلقوا سراحنا ولا انسى العطف الذي لقيناه من الاكراد سكان تلك البلاد ثم جا الينا بعض اقار بنا من الحاة وارجعنا إلى وطننا » .

ان الكثير ممن نني إلى ديار بكر رجع إلى الحلة والبعض الآخر عني خبره وقيل ان بعضهم بقي في تركيا .

عندما وصلت اخبار هذه البربرية العثمانية إلى زعماء عشائر الفرات اضطربوا وماجوا واخذهم الحماس القومي ، وحينئذ جمع الشيخ مبدر الفرعون احد رؤساء الفتلة الرؤساء والاعيان في النجف الاشرف والق عليهم خطبة طويلة ندد فيها بسياسة الاتراك في العراق اقتطف منها ما يلى : \_

<sup>(</sup>١) الحقائق الناصعة في الثورة العراقية ص ٤٣

« انظروا إلى ما يفعله الآتراك بقضا الحلة من قتل النفوس المحترمة ، وهتك الاعراض المصونة ، فوالله لبطن الارض خير لكم من ظهرها ان ركنتم لهذه الافاعيل الهمجية ، وليعلم كل من ينتمي إلى قحطان ان هذه الدولة تريد امجا كم من البسيطة وتستبدل بكم من عنصرها التركي ، فيجب عليكم ايها السادة ان تتحدوا وتتعاضدوا على المساعدة بينكم فتكافحوا الظلم والاستبداد لتكونوا احراراً » فاهتاج الحاضرون وصاروا كالبركان الثائر ، فصمموا على احباط مساعي الآتراك واعلان الثورة في جميع انحاء الفرات الاوسط .

ولما علم الهل الحلة الذين خرجوا بعائلاتهم بما فعله عاكف في بلدهم عزمواً على محاربته ، فتجمعوا لذلك وتطوع معهم جم غفير من النجفيين ورجال القبائل ، وقصدوا الحلة ، وعسكروافي قرية الطهمازية في ضواحي الحلة ، ولما علم عاكف بذلك حصن الحلة واستعد غاية الاستعداد ، ثم هجم المتجمعون على الحلة ، وجرت بينهم وبين عسكر عاكف معركة هائلة ، وقد ا ثخنوا في عسكر عاكف .

حدثني المرحوم السيد باقر آل العالم وقدكان في الحلة اثناء هجوم اهل الحلة والنجفيون عليها قال: شاهدت عربات الاسعاف وهي كثيرة راجعة من ساحة القتال وهي تحمل الجرحي من القوات النظامية .

لم يتمكن المهاجمون من اخراج عاكف من الحلة لاستحكامه بها ولكنها اوقفته من التمادي في طغيانه فقد كان عازماً على القيام بحركات تأديبية في الفرات الاوسط، في النجف الأشرف وكربلا وارياف الحلة. ولما رأى شدة شكيمة المحاربين في ممركة الطهمازية عدل عن خطته الجهنمية.

بقي اهل الحملة خارج بلدهم حتى سفوط بغداد بيد الانكليز ، وهى مدة لا تتجاوز خمسة اشهر ، وقد لاقى فيها اهل الحلة من ضروب الشقاء ما لا يوصف من برد وجوع وعري ، وقد صادف خروجهم في موسم الشتاء وهم عندما خرجوا من الحلة لم يأخذوا شيئاً من اثاثهم إلاماخف لان خروجهم كان مفاجأة فانتشروا في ارياف

الحلة وقراها وبعضهم ذهب إلى النجف وكربلا والكوفة والناصرية. اما نحن فقد خرجنا اولاإلى اخوال لنا في عشيرة طفيل في (الكمس) ثمذهبنا إلى الكوفة ونزلنا في ريفها عند بمض اقربائنا هناك ثم نزلنا بلدة الكوفة مدة ثم انتقلنا إلى النجف الاشرف ثم رجعنا إلى عشيرة طفيل وبقينا فيها مدة ، وبعد ان استقر الوضع في الحلة نزلنا اليها وكانت دورنا قد هدمها الاتراك فشرعنا بتعميرها.

# الفصل العاشر

#### ﴿ الحلة في عهد الاحتلال البريطاني ﴿ عَهِدَ

احتل الانكليز بغداديوم ١٥ جمادي الأولى سنة ١٣٣٥ هج فانسحب من بالحلة من الجنود الآتراك، وعند انسحابهم منها اختطفوا بعض اهليها تنكيلا بهم، ووصلوا بهم إلى ديار بكر ثم هناك اطلقوا سراحهم فهاموا على وجوههم، وكان هؤلاء هم الفوج الاخير من المنفيين واخيراً وصلوا إلى الحلة في الرمق الأخير بحالة يرثى لها من الاعياء والجوع والحوف.

لماعلم اهل الحلة الذين كانوا باريافها خروج عسكر عاكف اسرع قسم منهم بالدخول اليها ، وبالوقت نفسه دخلت الاعراب اليها بقصد النهب والسلب واخذت خفاجة تعبث في الحلة فجرت مناوشات بين اهل الحلة وخفاجة فقتل اهل الحلة عبد الصاحب احد زعما وخفاجة ، ثم دخلت عشيرة الفتلة اصحاب الشيخ سماوي الحاوب جاءوا إلى الحلة لحمايتها من الاعراب وبالفعل قاموا بحمايتها وردوا عادية الاعراب عنها والحق أنها يد تذكر وتشكر لهم .

قامت عشيرة خفاجة بقع طريق النجف على الحليين بسبب قتل احد زعمائهم الذي ذكر آنفاً ، ولقي اهل الحلة كل عنت منهم .

لما تم للانكليز الاستيلاء على القطر العراقي ارسلوا الحكام السياسيين

والمسكريين إلى الالوية ووزعوا جنودهم فيها فعينت الحكومة المحتلة (الميجر بولي) حاكماً سياسياً على الحلة وكذا ارسلت قسماً من جيوشها اليها وكان قائد حامية الحلة (الكولونيل لوكن) وعندما دخلت الحلة في قبضتهم منعوا خفاجة من التعديات، وبسطوا الأمن في لوا الحلة وانشأوا خطاً حديدياً يربط الحلة ببغداد وآخر يربطها بالبصرة وثالثا يربطها بقرية ذي الكفل ولاجله أقاموا في الجهة الشالية من الحلة جسراً لاجل عبور القطار عليه وقد عملوا ذلك لمصالح عسكرية وسياسية.

من الاعمال العمرانية التي قام بها الانكليزايام الاحتلال توسيع الشارع العام الذي يخترق الحلة من الشال إلى الجنوب وقد كان قبلا طريقاً ضيقاً لا يمكن للسيارات ان تسير فيه. وصار اليوم زينة البلد فانشئت على جانبيه الدور الانيقة واختص القسم الشالي منه بالحدائق الغناء. كل ذلك بفضل جهود الحكومة العراقية بعد تشكيل الحكم الوطني.

لما أستولى الانكليزعلى المراق اخذ المراقيون يطالبون الانگليز بالاستقلال بناء على وعودهم التي قطعوها على انفسهم للعرب حين اعلنوا الحرب ضد العثمانيين باستقلال البلاد العربية ، هذا من جهة ومن جهة اخرى بنود (ولسن) الاربعة عشر التي من بينها حق تقرير المصير لأهل البلاد في نوع الحكم الذي يرتضونه ، فاطل الانكليز في ذلك فاخذ الشعور الوطني يتأجج في النفوس .

كان الحاكم السياسي في الحلة « الميجر يولي » يحمل روحاً عسكرية يه تمد على القوة فقط على ماظهر من اعماله ، ولم يكن واقعياً في سياسته إذ لوكان واقعياً لمرف مكانة الملامة الشيرازي في نفوس اهل الفرات الاوسط والأخذ بنصائحه التي ضمنها رسالته التي ارسلها اليه من كربلاء ، ارى من المناسبان اورد رسالة الملامة الشيرازي التي ارسلها إلى الحاكم السياسي بالحلة . وهاك نصها : \_

إلى حاكم الحلة السياسي الميجر يولي هداه الله

قرأنا كتابكم وتعجبنا غاية العجب من مضمونه حيث أن جلب العساكر

لقابلة الاسخاص المطالبين بحقوقهم المشروعة الضرورية لحياتهم من الامور غير المعقولة ، ولا تطابق اصول المدل والمنطق بوجه من الوجوه ، ويحتمل ان الاستخاص الذين يقصدون الاستفادة من ايجاد الخلاف بين اهالي العراق والانكليز هم الذين غشو كم لينالوا بذلك مقاصدهم . والليلة الماضية اردت مقابلتكم لرفع الشك في نفسكم كي لا تففلوا عن هذه النكتة ولكنكم امتنعتم عن ذلك وان نظريتنا في امور المملكة اصلح وانفع من سوق الجيوش واستعمال الفوة الجبرية وادعو كم عجالة لأبلغكم ان توسلكم بالقوة في قبال مطالب البلاد واستدعائها مخالف للعدل ولادارة البلاد واذا امتنعتم عن المجيوس في هذه المرة ايضاً فستصبح وصيتي للامة بخصوص مراعاة السلم ملغاة في ذاتها وترك الأمة وشأنها ، وبهذه الصورة تقع مسؤلية نتائج السوء عليك وعلى اصحابك . وفي الختام لي الأمل أن توثر فيك هذه النصيحة كي لا يقع ما يفسد النظام والأمن ولكي لا تكونوا سبباً لاراقة دماء الابرياء .

٥ | شوال | ١٣٣٨ محمد تقي الشيرازي

كان جواب الحاكم السياسي على هذه الرسالة ان احضر الشيخ محمد رضا مع جماعة من وجوه كربلاء إلى الحلة ثم نفاهم إلى هنجام .

في شهر رمضان سنة ١٣٣٨ هج نادى مناد في اسواق الحلة : \_ إن الليلة يقام اجتماع في الجامع الكبير يتلى فيه كتاب العلامة الشيرازاي .

ما ان حل الوقت المضروب حتى هر ع الناس إلى الجامع فعص الجامع ـ على اتساعه ـ بالحاضرين وقد حضرت هذا الاجتماع ولايزال مرتسماً بذا كرتى . ارتقى الخطيب الشيخ محمد الشهيب وتلا رسالة الشيرازي ، وكانت تتضمن حث العراقيين على المطالبة بحقوقهم المشروعة بالطرق السامية مم القيت بعض الخطب والقصائد الحماسية فالتهبت نفوس الجماهير بالحماس الوطني .

امر حاكم الحلة السياسي الميجر بول في اليوم التالي لهـذا الاجتماع باحضار كل من رؤف الأمينوالسيد احمد السالم وتوت والسيد عبدالسلام الحافظ امام الجامع

وجبار على الحسانى وعلى الحمادي الحسن والسيد خيري الهنداوي ، وكان قد القى في هذا الاجتماع قصيدة وطنية . ونفاهم خارج العراق .

اخذت الحكومة المحتلة في الحلة تراقب الاحرار الوطنيين في حركاتهم وسكناتهم ، وفي غمرة هذا الوضع في الحلة هاجر الشيخ ( الدكتور اليوم ) مهدي البصير إلى بغداد بدعوة من اهلها وما أن حل في بغداد حتى التف حوله البغداديون واخذ يخطب الخطب الوطنية يثير حماس الجماهير ، فرأت السلطة الانكمليزية ان وجوده خطر على نفوذها فنفته خارج العراق إلى هنجام .

اخذ يشتد ضغط ضباط الانكليز على احرار العراق فثار العراقيون بوجه الانكليز وبدت طلائع الثورة في الرميثة فارسلت اليها النجدات العسكرية من الديوانية والسماوة والحلة ولكنها لم تفلح في مهمتها .

لما اشتد لهيب الثورة اهتم القائد الانكمليزي (هولدي) بحشد القوات العسكرية في الحلة .

اخذ الثوار يتقدمون نحو الحلة الاستيلاء عليها ولما علم العاكم السياسي بالحلة بذلك الح العاحاً شديداً على قائد حامية الحلة ( الكولونيل لوكن ) بارسال مفرزة من جنوده إلى الكفل فارسلت مفرزة عسكرية إلى الكفل بقيادة ( الكولونيل هاردكاسل ) وكنت قد شاهدت هذه المفرزة حين خروجها من الحلة وقد احصاها بعض الحليين بـ ( ٨٠٠٠ ) جندي . تحركت من الحلة يوم ٦ ذي القمدة سنة ١٣٣٨ هج وباتت اول ليلة في ( بكر ) على بعد خسة كيلومترات من الحلة وفي اليوم التالي تحركت وعسكرت في الرستمية وهي قناة تأخذ مياهها من نهر الشاه وتبعد عن الحلة بـ ( ١٢ ) كيلو متر .

كان الشيخ ابراهيم السماوي احد مشايخ خفاجة يصاحب هذه المفرزة عند خروجها من الحلة لان الانكليز اجبروه على ذلك ولكن الشيخ ابراهيم ابت عليه وطنيته ان يخور بني قومه فارسل رسولا ينبيء الثوار: ان جيشاً بكامل عدته

خرج من الحلة وعسكر في الرستمية وسيهجم اليوم أو غداً عليكم خذوا حذركم . وافى رسول الشيخ الثوار في الكفل ، فتقدم جيش الثوار نحو جيش الانكليز فوجدوه في الرستمية فاحاطوا به ، وزحفوا عليه من كل جانب ودمروه تدميراً ٠ وهام افراده على وجوههم لا يلوون علىشيء، فوصلت فلولهم الحلة ووقع بمضهم اسيراً بيد الثوار فعاملوهم معاملة حسنة وغنم الثوار جميع معداتهم ثم اخد الثوار يتقدمون نحو الحلة ولما قاربوها عسكروا في قرية الطهمازية ؛ ولما شعرت الحكومة بالخطر المحدق بالحلة اذاعت منشوراً على الاهلين قيدت بموجبه حركاتهم واقامت حولها شبكة مرن اشواك الحديد ، وقد حاصر الثوار الحلة وقاموا بعدةً هجمات عليها ، وفي ليلة الاحد ١٥ ذيالحجة سنة١٣٣٨ هجموا هجوماً عنيفاً على الحلة في الجهة الجنوبية منها عند منتصف الليل، واحتلوا مخفراً وقتلوا من كان فيه مرس المحاربين ودخلوا الحلة في تلك الليلة ولم يحتاطوا لخطة الرجوع حيث لم يبقوا فيه قوة منهم تحفظ خط الرجعة او الاتصال بينهم وبين الثوار خارج الحلة ، فارسلت قوة من الهنود بقيادة الكولونيل ( ابط ) فاحتلت هذه القوة المخفر المذكور فصار الذين دخلوا الحلة محاصرين فاختبأ البعض منهم في دور الجامعين فآواهم اهلها والبُمض الآخر ابو إلا الخروج من الحلة فاحتشدوا وهجموا على النقطة التي كانت واجهة بستان ( غر نوكه ) فعند هجومهم نجا بعضهم من الحصار وبعضهم وقع قتيلا اما الذين بقوا في الحلة فقد استعمل اهل الحلة مختلف الحيل لاخراجهم من الحلة منها الباس بمضهم عمائم سود باعتبار أنهم سادة من اهل الحلة وعبروا بهم الجسر ، ومن هناك خرجوا من الحلة لان الجانب الصغير منها لم يحط بقوات عسكرية واعتبروا نهر الحلة سداً لها من الجهة الشرقية .

في صباح الليلة التي هجم فيها الثوار على الحلة اذاع القائد العام في الحلة منشوراً يطلب فيه إلى اهل محلة الجامعينان يتركوا دورهم وينتقلوا إلى محلة الحرى لتتمكن قوات الاحتلال من تفتيش الدور ، وبذلك تتمكن من القبض على الثوار

الذين اختبأوا في الدور ، ولكن خاب فألهم فلم يتمكنوا من قبض اي رجل منهم فقد اتخذ الاهلون مختلف الاساليب لاخفائهم . واليك الحادثة التالية : ان بعض مريدي الانكليز من الحليين كان يصحب القوات التي تفتش عن الثوار عثر على جماعة كبيرة منهم مختبئين في دار من دور الجامعين فابت له وطنيته وقت الشدة أن يخبر عنهم ، فهوه على القوة القاعمة بالتفتيش بخلو الدار من أي شخص من الثوار .

على أثر اذاعة هذا المنشور ترك اهل محلة الجامعين دورهم وانتقلوا إلى المحلات الاخرى .

ان حادثاً وقع امام عيني لا يزال مرتسماً في ذاكرتى يثير في نفسي اللوعة والألم كلما مر بخاطري ، ذلك أنى رأيت بعض افراد الجيش الانكمليزي قبل خروجنا من علة الجامعين قد دخلوا داراً بالقرب من دارنا وقتلوا من كان فيها ظناً منهم انهم من الثوار . والحقيقة انهم لم يكونوا من الثوار بل هم من اهل الحلة والذي اوقعهم في هذا الخطأ هو مشابهة سحنة هؤلاء لسحنة الثوار لانهم كأنوا فلاحين فكأنوا يشبهون رجال القبائل من حيث السحنة .

اما نحن فقد انتقلنا إلى محلة جبران ، واوينا إلى دار احد انسبائنا وما حللنا في هذه الدار حتى سممنا ولولة نساء وصراخ اطفال فهرعت إلى الباب فرأيت نسوة واطفالا يدخلن إلى دار الحاج على وهيب ، سممت رجالا من اهل المحلة يتهامسون بينهم فقال احدهم هامساً : ان الجواسيس رفعوا إلى القيادة ان الحاج عبد الرضا الماشطة آوى بمض رجال القبائل الذين دخلوا الحلة في الليلة الآنفة الذكر وان بمض الجنود جاوا بامر من القيادة فاخرجوا النساء والاطفال من داره وضربوها بالقنابل.

ان مثل هذا الحادث كاديقع علينا ، وذلك ان بمض افراد عشيرة طفيل الذين لنا معهم خؤولة اخذوا يسألون عنا عند ما دخلوا إلى الحلة في هذا الهجوم ولكن صادف ان الذي سألوه عنا كان هواه مع الثوار ولم يكن يحمل علينا حقداً فقال للسائلين : « أنهم خرجوا من الجامعين إلى محل لا اعرفه ولا تسألوا غيري عنهم

فتعرضوهم للخطر دون ان تستفيدوا » وبفضل هذا الشهم نجونا من خطر محتم . خسرت المشائر في هذا الهجوم على الحلة واحداً وعشرين رجلا واسر منهم عشرون رجلا .

كانت عشائر الجبور والبو سلطان قد اتفقت مع عشائر الشامية وابى صخير والهندية على ان يهجموا على الحلة من الجانب الشرق والعشائر الأخيرة على الحلة من الجانب الشرق والعشائر الأخيرة على الحبوم من الجنوب والغرب ، لكن عشائر الجبور والبو سلطان لم يقوموا بهذا الهجوم لتفرق كلمتهم لأن الشيخ عداي الجريان والشيخ عمران الزنبور قد لجاءا إلى الحلة عند نشوب الثورة لانهما لم يحبذاها وكان الشيخ شخير يساندالثورة كما انبأتنا رسالة السيد علوان الياسري التي ارسلها إلى العلامة الشيرازي بواسطة العلامة السيد هذة الدين الشهرستاني .

بعد هذا الهجوم انسحب الثوار إلى قرية الطهمازية ، وهنا قصفتهم الطائرات فقتل منهم اثنتان وعشرون نسمة فانتقلوا إلى نهر عوفي بناحية السُكُمس.

كأن قائد القوات المسكرة في الحلة يوسل من وقت لآخر قوات عسكرية إلى خارج الحلة لتقوم عهمة تفريق الثوار المحاصرين للحلة فكانت ترجع بالحيبة مكبدة بخسائر فادحة . من تلك القوة التي ارسلت إلى بنشة (١) في يوم ٢٣ ذي الحجة سنة ١٣٣٨ . وهذه القوة مؤلفة من (٣٠٠٠) جندي بكامل معداتها الحربية مع ست طائرات ، فاما وصلت هذه القوة إلى بنشة قابلتها عشائر الاكرع وعفك والسعيد والبو عيسى من ألبو سلطان ، فاخذت المدافع تطلق نيرانها والطائرات تقصف والرشاشات ترعد فهجم عليها الثوار فسكنت المدافع وجرى القتال بالسلاح الابيض والمرساشات ترعد فهجم عليها الثوار فسكنت المدافع وجرى القتال بالسلاح الابيض والمرساشات ، فاخذت تجول وقد ساعدت هذه القوة زوارق بخارية مجهزة بالرشاشات ، فاخذت تجول

<sup>(</sup>١) بنشة: بفتح الباء والنون وتشديد الشين المفتوحة آخرها تاء مربوطة وهي مقاطعة زراعية تقع في الجانب الشرقي من الحلة. ونهرها يمرف بهذا الاسم.

في نهر الحلة وتضرب المجاهدين فلم تجدهم نفعاً .

رأى قائد القوات المسكرة في الحلة ان يوزع قواته على الجهات المختلفة خارج الحلة لتقوم بتفريق الثوار المجاهدين فارسل بعضها على طريق طويريج وبعضها على طريق الكفل وبعضها شرقاً وبعضها شمالا فاخذ الثوار يتراجعون إلى الوراء والطائرات تقصفهم وهم يناوشونها على طول الطريق ، وقد ألجأوا بعض الطائرات إلى الهبوط ، ثم احتلت هذه القوات قصبة طويريج فخفت وطأة الحصارعلى الحلة ، وقد دام الحصار على الحلة نحو اربعة اشهر ، لتي اهل الحلة اثناء الحصار الامرين كانوا بين نارين : نارالخوف ونار الغلاء الفاحش. كان الانكليز قد بثوا جواسيسهم في ارجا البلديراقبون حركات السكان ويحصون عليهم الانفاس ، فكان كل إنسان يتوقع الشر في كل لحظة إذ ربما يرفع عليه احد الجواسيس تقريراً يتهمه فيه بمشايعة الثوار ، وعندها الويل والثبور .

اما الغلاء فحدث عنه ولا حرج فقد ارتفعت اسعار المواد الغذائية بصورة فاحشة جداً بحيث صار يصعب على الجمهور الحصول عليها لأنها بلغت اضعافاً مضاعفة هذا بالإضافة إلى عدم "وفر النقود لتعطل الاعمال والمكاسب لانفصال الحلة عن اريافها فلا احد يخرج ولا احد يلج ، فكانت الاسواق خالية من المشترين وفي اغلب الاوقات تكون مغلقة عندما يشتد هجوم الثوار عليها فاخذت الامراض تفتك بالناس لسوء التغذية.

عندما تمكن الانكليز من التغلب على الثورة في الفرات الاوسط ألفوا في بغداد حكومة موقتة سنة ١٣٣٩ هج برئاسة السيد عبد الرحمن النقيب.

في عهد هذه الحكومة الموقتة كان الحاكم السياسي في الحلة دكسن وبقي فيها حتى تم تشكيل الحكومة العراقية ، فجعل مشاوراً للمتصرف فيها حيث كانت الادارة \_ آنذاك \_ مزدوجة .

وفي عهدها ورد إلى الحلة الملك فيصل الاول بعد زيارته النجف وكربلاء

وذلك في شوال سنة ١٣٣٩ هج عند مجيئه إلى العراق ليتولى عرش العراق فأستقبله اهل الحلة بكل مظاهر الفرح والسرور .

وكم كنت آغنىان اذكر بعض الحوادث في هذا الدور والذي يليه ، ولكن : في فمي ماء ، وهل ينطق من في فيه ماء

## الفصل الحادى عشر

﴿ الحلة في عهد الحكم الوطني ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ الله

لما قام الحكم الوطني في العراق جعلتالحلة متصرفية تتبعها ثلاثة اقضية : قضاء الهاشمية ، وقضاء الهندية ، وقضاء المسيب .

لم يكمن المتصرف \_ اوائل الحكم الوطني \_ حر التصرف في ادارة شؤون اللواء لأنه كان معه رجل انكليزي يدعى مشاوراً وبتي الوضع هكذا إلى ان دخل العراق عصبة الامم . كان المتصرفون يعانون عناء كبيراً من وجود المشاورين معهم .

اول متصرف بالحلة في العهد الوطنى على جودت الايوبى . كان عهده زاخراً بالاعمال الوطنية لا به كان يحترم الشعور الوطني للحليين ، ويمد يد المساعدة للوطنيين بالرغم من وجود المشاور الانكليزي . ولا يزال الحليون الذين خالطوه يحملون له شموراً طيباً ، ولكن الانكليز اخيراً شروا ضميره ، فصار اداة طيعة بايديهم وان المر، يخلق طوراً بعد اطوار ، فكان طوره الاخير أبشع طور .

كان السيد على جودة الايوبى يعمل ـ على الاكثر ـ بدون مشاورة المشاور الانكليزي ، فكان هذا المشاور يعاتبه على عدم دعوته ، فكان المتصرف يجيبه : لاشى عمهم يدعو لحضورك . فكان صدور مثل هذه الامور تغيض المشاور وكان الشعور الوطنى لدى الحليين وتكاتفهم لا يسمحان له ان يقوم بعمل ايجابى لأنه كان يخشى ان تتطور الحالة إلى ماهو أسوأ .

في عهده قام جماعة من الحليين بتأسيس ناد أدبى في الحلة يكون هدفه نشر الثقافة بين الاهلين وقدا نتسباليه جماعة من كبار الموظفين والضباط. قام هذا النادي بادا وسااته بالقام المحاضرات في مختلف المواضيع الادبية والعامية .

شمرالدين قاموا بتأسيسه بضرورة نشر المعارف في الوسط الحلي فاخذوا يبذرون بذور الثقافة بين الحليين ، ولكن بعض الرجعيين قاموا بدعاية سيئة ضد هذا النادى لانهم رأوا وجوده يؤدي إلى القضاء على نفوذهم وبالتالي على مصالحهم ، فراجت هذه الدعاية على البسطاء الذين ران على قلوبهم مخلفات الفترة المظامة في العهد التركي من تقاليد فاسدة .

كان المشاور الانكليزي قد تضايق من النادي الادبى لأنه كان يضم الزمرة المفكرة من أبنا الفيحا الصادقة الوطنية .

والذي زاد في الطين بلة عطف المتصرف السيد على جودت الايوبى على النادي وكان يحضر اليه في بعض الاوقات ، فرأى المشاور الانكليزى احسن وسيلة للقضاء عليه هى نوجيه تهمة بقيامه بحركة مسلحة تنافي الغرض الذي من اجله انشى فدبرت هذه الخطة بواسطة احد اعوا به بان يخبأ اسلحة متنوعة في بناية النادي ثم يكبسه ويخرج تلك الاسلحة ، وبذلك يقضي عليه وعلى القائمين به وبهذا يتخلص منه ويصفو له الجو بيد ان مؤامرته فشلت إذ اكتشفها احد الوطنيين الذي كان عيناً عليه فاخبر اعضا النادي بما دبر ، فاتصلوا بالمتصرف واخبروه بما دبر لهم ، و دنلك فشلت المؤامرة .

هاك اسما المتصرفين الذين حكموا الحلة خلال الحكم الوطني حتى هذه السنة ( ١٩٥٨) وهم السادة الآتية اسماؤهم : ناجي شوكت . الحاج سليم . محمود نديم الطبقچلي . عبد العزيز المظفر . جميل العزاوي . تحسين علي . عارف قفطان . احمد زكمي الخياط . جعفر حمندي . جميل الراوي . سعد صالح امين خالص . موسى شاكر . عبدالهادي الظاهر . حسن الطالباني . عبدالرسول

الخالصي . مكي الجميل . احمد زكي المدرس . حسين السعد . فاضل بابان .

كان بودي ان اكتب عن الحلة في عهد هؤلا المتصرفين ولكن لمدم توفر المعلومات الكافية لدي من المعلومات .

المتصرف ناجي شوكت كان نزيهاً ، عفيفاً لم تلوث سمعته ـ اثنا • حكمه في الحلة ـ بشي • . لم اهتد إلى المشاريع العمرانية التي تمت في عهده .

المتصرف الحاج سليم ، كان في العهدالمثماني قد شغل وظائف في دوائر الشرطة ثم عين اول العهد الوطني متصرفاً في الحلة . وفي عهده في الحلة ظهرت مناشير ملصقة على الجدران تدعو إلى مقاطعة الانتخابات ، فعزا المتصرف هذه المناشير إلى النادي الادبى ، وحامت الشبهة حول اعضائه فعطلت السلطة النادي الادبى وصار في خبركان وانتهت حياته.

المتصرف محمود مديم الطبقچلي كان خشناً يهتاج لادني سبب لم يعالج الامور بالروية ، وبالجملة لم يكن مرضي السيرة لدى الحليين ، كانت تحيط به بطانة ليس لهما ضمير يردعها ولقد اثارت عليه هذه البطانة مشاكل ماكان اغناه عنها .

كانت الضرائب إذ ذاك ـ قبل قانون الاستهلاك ـ تؤخذ من الزراع بصورة مباشرة ، وتشكل لجان انقرير مقادير الضرائب على الاراضي المزروعة والنخيل، وكثيراً ما ضج الناس مدعين وقوع حيف عليهم من بعض هذه اللجان.

كانت \_ في عهد هذا المتصرف \_ لجنة منهذه اللجان تعمل في ناحية الجربوعية وقد رفع زراعها شكاية على هذه اللجنة لسو معاملتها إياهم إلى مدير الناحية وكان مديرها \_ آنذاك \_ السيد سعد صالح ، فرفع بدوره تقريراً إلى المتصرف شارحاً سو تصرف هذه اللجنة . اما اللجنة فقد اتهمت مدير الناحية آنه قبل هدية وهي فرس من هؤلا الزراع ليكون بجانبهم ، ولم تات بدليل يثبت دعواها ومع ذلك سحب المتصرف يد مدير الناحية من العمل في ناحيته لأنه كان يميل إلى هذه اللجنة ، وكان في الحلة آنذاك مشاور المحليني وهو المستر (لونكر) فنظر في قضية السيد سعم في الحلة آنذاك مشاور المحليني وهو المستر (لونكر) فنظر في قضية السيد سعم

صالح فقرر تبرئته لعدم ترفر الأدلة ضده ، بلوجد القضية ملفقة عليه ، فرجع السيد سعد صالح إلى عمله .

في عهد هذا المتصرف قام جماعة من الحليين بتأسيس فرع لحزب النهضة الذي تأسس إذ ذاك في بغداد ، ففتح هذا الفرع في الحلة وباشر أعماله ثم كانت جفوة بين المتصرف وبين بعض أعضائه وجرت امور يطول ذكرها ، ولم يحن الوقت لنشرها . المتصرف عبد العزيز مظفر تقلب في عدة مناصب إدارية منها متصرفية الحلة .

في عهده ، في ٢٧ كانون الثانى سنة ١٩٢٧ م اصدر في الحلة السيد عبدالرزاق الحسني صحيفة ادبية اسبوعية باسم الفيحاء ، وجلب لها مطبعة خاصة ، فاقبل عليها القراء وكثر مشتركوها ، ولكنها \_ مع الاسف \_ نكبت من قبل السلطة بناء منها ان في تلك الكتابات ما يثير العواطف ، ويوقظ الافكار الأمم الذي ينافي سياستها وهكذا نكب هذا المشروع وهو في مهده .

كان اول مشروع من نوعه في هذه المدينة ، فعطلت السلطة هذه الصحيفة .
المتصرف جميل العزاوي كان مخضرماً قضى الشطر الاكبر من حياته في العهد التركي ، فكان مشبعاً بعقلية ذلك العهد ، فلم يشعر بتطور العقلية في العهد الوطني ، فكان يتبع الاساليب القديمة في معاملاته .

من النوادر التي تروى عنه ان جماعة من الحليين قدموا له عريضة في شأن من الشؤون العامة ، فلما مثلوا بين يديه وقدموا له العريضة وحين نظر فيها بدا عليه الامتعاض ، وكل يجلس بجواره المشاور الانكليزي فالتفت إلى الجماعة وقال لهم : (عرش) وهي لفظة تركية تعني اخرجوا فخرجوا إلاواحداً منهم فقالله: لم لم تخرج مع جماعتك ? فاجابه: لم تأمر بالحروج. فقال له : ألم اقل لكم عرش ? فاجابه: أنا رجل عربي لااعرف معني عرش ، فابتسم المشاور الانكليزي عندئذ ، فالتفت المتصرف اليه ممتعضاً وقال له : اخرج . فخرج كما خرج أصحابه . ولما شاعت هذه القضية في الوسط الحلي صارت موضع تندر .

في سنة ١٩٢٨ م في عهد هـذا المتصرف تأسس فرع لحزب الاخا الوطني ، وقد قام هذا الفرع بنشاط وطني ولتي مقاومة عنيفة من قبلهذا المتصرف ، لم يسلك تجاهه سلوكا قانونياً بل أتبع طرقاً كيفية .

المتصرف تحسين على : تخرج ضابطاً في استانبول في العهد العماني وشغل عدة مناصب عسكرية ، وفي العهد الوطني عين متصرفاً على الحلة بين ٣١ ـ ٣٣ . في عهده اشتد نشاط فرع حزب الاخاه الوطني ، وحدثت اضرابات ومظاهرات .

المتصرف عارف قفطان: تولى متصرفية الحلة بين ٣٣ ـ ٣٥ وفي عهده بلط الشارع العام الذي يخترق الحلة من الجسر الشمالي إلى باب النجف، وفتح شارع المحكمة، فقد كان طريقاً ضيقاً مغلقاً في بعض النقاط.

في ١٧ مارت سنة ١٩٣٥ م جانت الوزارة الهاشمية إلى الحكم فاجرت تبدلات مهمة بين كبار الموظفين فنقلت عارف قفطان من متصرفية الحلة واسندتها بالوكالة إلى كسين المسكري ثم إلى خليل عزمي ثم اسندتها بالاصالة إلى الاستاذ احمد زكى الخياط.

المتصرف احمد زكي الخياط وصل إلى مقر عمله في الحلة يوم ٢٠ مايس من السنة المذكورة .

كان الاستاذ احمد زكي الخياط إدارياً حازماً يتحلى بثقافة عالية ، وروح أدبية سامية بالاضافة إلى اخلاقه العالية ودمقراطيته الشعبية ، كان يحب الادباء ويدنى مجلسهم منه ، فكان مجلسه كعبة الادباء والفضلاء فكان يلذ له المذاكرة معهم في شتى المواضيع الادبية والبحوث التاريخية .

لما تولى متصرفية الحلة كانت الحالة مضطربة في اللواء، كان بعض العشائر مثل الجبور، وألبو سلطان وبنى حسن ينوون القيام بثورة مساندين عشائر الرميثة الذين قاموا بثورة في ٥ مايس سنة ١٩٣٥ م، فاخذ يعمل عملامتواصلا لتهدئة شؤون اللواء المضطربة وابعاد العشائر المتحفزة للثورة عن القيام بها كما اعتقل بعضاً من



بناية دار المتصرفية في الحلة وأمامها تمثال أسد بابل



بناية رئاسة مجلس اللواء العام في الحلة

رجالها تحقيقاً لاستتباب الامن وبذلك تمكن ان ينشر الأمن في لوا الحلة دون ان يكبد الحكومة خسارة في المال أو الانفس.

لم تصده هذه الاعمال الادارية عن القيام بالاصلاحات العمرانية والثقافية فقد أولى هذه النواحي عناية فائقة فقام بفتح شارع صني الدين الذي يبدأ من الساحة امام المدرسة الشرقية وينتهي بالفلكة في نهاية شارع الديوانية.

وكذلك قام بفتح شارع النهر الذي يبدأ من المسلخ القديم وينتهي بطريق الني ايوب.

وقام أيضاً بانشاء الحدائق العامة داخل الحلة وكان يخرج بنفسه يشرف عليها وببدي الملاحظات ويوصي موظني البلدية بما يراه مناسباً .

وقد وجه عنايته إلى نشر الثقافة فرأى احسن وسيلة لنشرها بين مختلف الطبقات هى المكتبات العامة فسمى لانشاء بناية المكتبة العامة ، وطلب تزويدها بالكتب النافعة كما اهدى اليها كتباً من مكتبته الخاصة .

وكذلك سعى إلى فتح مدرسة الفيحاء الابتدائية للبنين الواقعة في محلة قريطعة في الجانب الصغير ، فكان يحضر بنفسه للاشراف على بنائها ويبقى هناك الساعات الطوال راقب سير البناء.

عمل على ايجاد اسماء لشوارع الحلة ومحلاتها بحيث تكون هــذه الاسماء منتزعة من تاريخها فشكل لجنة لهذا الغرض.

كانت هذه اللجنة مؤلفة من رئيس البلدية الاستاذ شاكر الهلالي والاستاذ السيد عبد الرزاق الحسني المؤرخ الشهير وكان يومئذ مدير خزينة الحلة ومدير طابو الحلة وكاتب هذه السطور ، فاجتمعت هذه اللجنة في بناية نادي الموظفين، فتذا كرت فيما يخص غرضها ثم وضعت مقرراتها ولكن حال دون تحقيقها حدوث انقلاب بكر صدق ونقل المتصرف فذهبت هذه المقررات، وصارت في خبر كان. في عهده اصدر المرحوم الاستاذ رؤف الجبوري مجلة الحكة. وكانت تنشر

يختلف المقالات في شتى المواضيع ، وبمضها يمتبر متطرفاً في نظر بمض الحكام ، ومع ذلك لم يبد الاستاذ احمد زكي متصرف الحلة أي استيا وضيق صدر ، بل على المكس كان يشجع الاستاذ الجبورى على الاستمرار في عمله الصحافي ، ذلك لأن الاستاذ الخياط كان يؤمن بحرية الفكر وأن للانسان حرية الكتابة ضمن القوانين والانظمة .

أرجو من القارى الكريم ان يقرأ عدداً من مجلة الحكمة ليعرف روح التسامح التي يتحلى بها الاستاذ الخياط، ولو كانت في غير عهده لقامت القيامة، ونودي بالويل والثبور.

المتصرف السيد جعفر حمندي: تولى متصرفية الحلة في اوائل سنة ١٩٣٧م لما جاءت وزارة الانقلاب برئاسة السيد حكمت سليمان نقلت الاستاذ احمد زكي وعينت مكانه السيد جمفر حمندي .

كان السيد جعفر حمندي ادارياً حازماً ، متزناً في ادارته ، كان يمالج الامور بالروية والتعقل هذا بالاضافة إلى اخلاقه الفاضلة التي يتحلى بها كان عفيفاً نظيف اليد ، وكان يعنى عناية جدية بمصالح الاهلين فاذا علم بظلامة لحقت احداً بادر إلى ازالتها او سوء تصرف من موظف اوقفه عند حده او نقله من لوائه .

اذكر ان طبيباً رسمياً كان في الحلة وقد اساء معاملة مراجعيه ، واحياناً يمس كرامتهم بالشتم والاهانة بالالفاظ البذيئة فاهتاج الاهلون وفضلوا عدم مراجعة المستشنى مع احتياجهم لمراجعته لفقرهم .

صادف ان متصرف الحلة السيد جعفر جاء إلى دار مجيد علوش لسماع التعزية وكان معه السيد معروف جاووك نائبر ثيس محكمة الحلة \_ آنذاك \_ وكانجلوسهما بجواري فاوعز الى بعض الحاضرين أن أثير قضية هذا الطبيب امام المتصرف فاترتها وايدنى الحاضرون فماكان منه إلا وقد نقله من لوا • الحلة فاراح الناس منه .

لم تطل - مع الاسف - ايام السيد جعفر حمندي في الحلة ونقل منها في خلال هذه السنة.

المتصرف عبد الجبار الراوي تولى متصرفية الحلة بعد السيد جعفر حمندي تولى الراوي عدة وظائف في دوائر الشرطة قبل توليه متصرفية الحلة .

من الاعمال العمرانية في عهده اقامة الجسر الثابت في وسط الحلة بدل جسر القوارب، ولكن هذا الجسر ضيق لا يني بحاجة الاهلينلانه الطريق الوحيد الذي يربط بين جانبي الحلة إذ الجسر الشمالي لايستعمل إلالوسائط النقل بين بغداد والحلة اما الجسر الوسطي فيعبر عليه الاهلون والقرويون بدوابهم التي تحمل منتوجاتهم الزراعية وكذلك تعبر عليه السيارات الخصوصية لذا يرى المار ان الناس مكدسون على جانبي الجسر اتزاحم المارين عليه وبذلك تتأثر مصالح الناس بسبب مضي الوقت للانتظار.

كان رئيس بلدية الحلة في عهدالاستاذ احمد زكي الخياط والسيد جمفر حمندي والسيد عبد الجبار الراوي الاستاذ المحامي شاكر محمود الهلالي ، والاستاذ الهلالي مع دراسته القانونية فهو شاعر مجيد .

المتصرف السيد سعد صالح تولى متصرفية الحلة بعد الراوي وكان قبلمفتشاً إدارياً في الحلة .

كان هذا المتصرف إدارياً قوباً محباً للممران ، كان رؤسا الدوائر في الحلة يرهبون صولته ، فكانوا لا ينون في تمشية معاملة الاهلين لانه كان يشرف على كل صغيرة وكبيرة .

ان هذا المتصرف كان عصامياً سعى بجده واجتهاده حتى حصل على ثقافة عالية ، تولى متصرفية الحلة مرتين ، هذه هي المرة الأولى .

قام هذا المتصرف بمدة اعمال عمرانية في الحلة، منها توسيع السوق الذي يبتديء من الساحة التي امام الشرطة وينتهي بتل الرماد، كان هذا السوق ضيقاً لا يتسع لمرور الاهلين ووسائط النقل منحيوا بات وسيارات ، فقام بتوسيعه وتغلب على الصعوبات التي وقفت امامه لانجاز هذا المشروع .

ومن اعماله العمرانية إنشاء حديقة الجبل.

كان في الحلة تل من الرماد يعرف بالجبل، وقد كان مبعث القذارة لانه كانت اتربة تهب منه ملوثة بالقاذورات. فكر هذا المتصرف بادى، الأمر التخلص منه بنقل ترابه إلى الحفر القريبة منه ولكن قر في فكره اخيراً ان يشجره ويجعله حديقة عامة وكانت هذه الفكرة بدت آ نذاك خيالية ، ولكن بسعيه ابرزها إلى حيز الوجود فنصب مضخة بجوار الجسر الوسطي ومد منها الابيب تصل إلى هذا النل لسقيه ولم يمض غير زمن يسير حتى صار هذا التل حديقة غناء، وبحق سميت بالجنائن المعلقة ، الداخل اليها يشعر بالبهجة والسرور لتنوع المناظر بسبب الارتفاعات والمنخفضات والسواق المتخللة بينها تحف بها الاشجار المتنوعة والمنسقة والازهار والاوراد.

ومن اعماله إنشاء سوق خاص بالجزارين وكان الجزارون منتشرين في كل الاسواق ، فكان انتشارهم في الاسواق يسبب انتشار الذباب بصورة هائلة ويثير في النفوس الاشمئزاز فرأى هذا المتصرف ان يجمع الجزارين في سوق واحدة ، وقد تشبث الجزارون بمختلف الوسائل لان يبقوا على وضعهم السابق ، لكنه أصر على نقلهم إلى هذا السوق ليكونوا تحت الرقابة الصحية من قبل موظني الصحة والبيطرة ولحصر القذارة في نطاق ضيق .

ومن اعماله بناء الاحواض الرخامية والمسلات الكهربائية وتمثال الاسد البابلي القائم في الحديقة التي امام سراي الحكومة .

ولما نقل من متصرفية الحلة إلى متصرفية الكوت أوصى رئيس بلدية الحلة بالعناية بحديقة الجبل، بل كان حين يتمتع باجازة يمر بالحلة ويمر بهذه الحديقة، ويتفقدها ويوصي المشرفين عليها بالعناية بها بصورة شخصية.

المتصرف امين خالص: تولى متصرفية الحلة ثلاث مرات . كان الناس فيه بين

قادح ومادح ، ومما لا مها فيه آنه كان فيه ميل للادباء .

في عهده سنة ١٩٤١ م اثنا حركة رشيد عالي الكيلاني انتشرت دعاية واسمة في المجتمع الحلي ان اليهود يقومون بالتجسس على العراقيين ، وقد قتل احد الحليين يهودياً عصريوم بالقرب من محطة القطار فاضطرب اليهود واختباوا في دورهم واخذت الشرطة تحرسهم ، وتناهى إلى مسامع المتصرف ان جماعة من اهل الاطماع ينوون الغارة على بيوت اليهود لينهبوها في ليلة ممينة ، ذاهتم المتصرف واحضر من كان يشتبه بهم او شك انهم محرضون على القيام بهذه الحركة فاوقفهم وبعد ان توثق من بطلان ما نسب اليهم اطلق سراحهم وعلى اثر شيوع هذه الاشاعة امر، بمنع التجوال ليلا في الحلة إلا باذن خاص حذراً من قيام بعض اهل الاطماع بالغارة على اليهود وحدوث أمور لا تحمد عقباها ، والحق انه عمل يستحق الثناء .

## عودة السيد سعد صالح إلى متصرفية الحلة على

في اواخر سنة ١٩٤١ م رجع السيد سعد صالح إلى متصرفية الحلة ، ولما رجع واصل اعماله العمرانية في الحلة وأبدى عناية فائقة بحديقة الجبل وكادت تضمحل لعدم العناية بهامن بعده . وفي هذه المرة تم انشا المستشفى الملكي (١) الذي يقع جنوبى الحلة شرقى حديقة الجبل وكانت ارضه فيما سبق حفرة كبيرة مجمع القاذورات دفنتها البلدية واقامت عليها معارف الحلة سنة ١٩٣٧ ملمباً رياضياً في عهد الدكتور متى عقرواي مدير معارف الحلة آ نذاك ، واقيم حولها سياج في سنة ١٩٤٧ م بوشربانشا وهذا المستشفى فاستملكت بعض العرصات المجاورة لارض الملعب فانشى هذا المستشفى مستوفياً لجميع الشروط الصحية جامعاً للمرافق يحتوي على عيادات للاطباء وردهات تتسع لأسرة عديدة وغرف خصوصية للمرضى وصالة للعمليات عيادات للاطباء وردهات تتسع لأسرة عديدة وغرف خصوصية للمرضى وصالة للعمليات الجراحية ، وهو مجهز بالاشعة وهو مؤلف من طابقين محاط بالحدائق الجميلة المنسقة .

<sup>(</sup>١) بعد ثورة ١٤ تموز سنة ٥٨ سمي بالمستشفى الجمهوري .

وفي عهده بدت طلائع الغلاء بسبب اشتداد الحرب العالمية الثانية فصعب على بعض الفقراء الحصول على الغذاء الضروري و فسعى هذا المتصرف للقيام بحركة تبرع و توزيع ما يحصل من التبرعات على المحتاجين وطلب إلى المختارين توزيع هذه التبرعات على المحتاجين من اهالي محلاتهم فلم يراع بعض المختارين الطرق الصحيحة للتوزيع فغلبت عليهم العاطفة لذا كثر التذم، من بعض الفقراء لانهم لم يصبهم شيء منها مع احتياجهم الشديد.

المتصرف السيد عبدالهادي الظاهر: تولى متصرفية الحلة بمدالسيد سعدصالح في عهده اشتد الغلا وارتفعت اسعار المواد الغذائية بشكل لم يعهد من قبل ذلك لأن الحرب العالمية بلغت اوجها . وموجة الغلا قد اجتاحت العالم باسره ولكن الناس لم يلاقوا شدة وعسراً من هذا الغلا فقد فتحت معامل في الحلة لنسج اليشما غ الوطني فهذه المعامل شغلت الايدي العاطلة وقد اثرى جماعة بهذا الوجه فكان هذا الوقت يعتبر عصراً ذهبياً لعمال النسيج فقد بلغ دخل العامل الشهري في هذا الوقت زهاء التسعين ديناراً .

وفي عهده تعطلت مكائن الكهرباء بسبب اهمال المسؤولين فعم الحلة ظلام دامس و بعدأن عمت الشكوى جلبت مكائن جديدة فعاد ضوء الكهربا إلى الحلة .

وبعده تولى متصرفية الحلة السيد امين خالص ، وفي عهده تم تشكيل دائرة التموين في الحلة وطبق نظام التوزيع بالبطاقات ولا اريد اطيل الكلام عن التموين في الحلة لان الجيل الحاضر يحمل في ذاكرته الشي والكثير عن التموين في الحلة فاذا كتبت لم اكن اتبت بشي وجديد واذا حان الوقت نشرت ما تجمع لي من معلومات عن التموين .

و بعده تولى متصرفية الحلة السيد موسى شاكر ؟ وهو رجل دمث الاخلاق الين العريكة بعيد عن الفطرسة . وقد راجعته في قضية فتمثلت لي فيه هذه الصفات كما يعرفها الجميع فيه . ولم تطل مدته في الحلة .

المتصرف السيد عبد الرسول الخالصي كان شخصية فذة يتحلى باخلاق فاضلة وسجايا كريمة كانت إدارته رشيدة كان يتفقد الشؤون العامة يشرف على الصغيرة والكبيرة وكانت ايامه بالحلة مشرقة للعناية التي بذلها في تمشية المعاملات.

ذات ليلة من ليالي رمضان رآنى الخطيب الشيخ محمد الشهيب وقال لي: ان المتصرف الخالصي يحب ان يراك فاستغربت ذلك وقلت ما يريد مني فقال: انت تعلم انى اسعى لعمارة المسجد المجاور لقبر يحيى بن سعيد العالم الحلي الشهير وقد راجمت المتصرف للحصول على مال غرز الاوقاف لبناية هذا المسجد فهو يريد مواجهتك ليسألك عن يحيى بن سعيد وعن مدرسته ليحصل على بعض المعلومات التاريخية ليتسنى له الكتابة إلى الاوقاف العامة للحصول على المال لعمارة المسجد فذهبت في اليوم التالي إلى المتصرفية فدخلت عليه فقابلنى بالترحاب واخذ يكلمنى بكلام ملؤه الرقة وبعد ان جلست برهة من الزمن سألني عن يحيى بن سعيد وعن مكانته العامية ومدرسته ثم خرجت من عنده مودعاً له ؟ وانا مغتبط بما لمسته فيه من شيم واخلاق فاضلة .

في عهده تم بناء قاعة التمثيل من قبل وزارة المعارف زمن الاستاذ ابراهيم حسون مدير معارف الحلة .

هذه القاعة تقع خلف المكتبة العامة من جهة الغرب وهي واسعة جداً تتسع لالف شخص وفيها مسرح على جانبيه غرف وبمرات تستعمل لغرض التمثيل وهو عمل جليل يخدم الثقافة العامة لان التمثيل من وسائل نشر الثقافة وكانت المدارس قبل إنشا هذه القاعة تشعر بحراجة عندما تقوم بمسرحية فكانت تهيئ المسرح فكان هذا يتطلب صرف وقت ومال.

و بعد الخالصي تولى متصرفية الحلة السيد حسن الطالباني وهو رجل كردي وصفه من اتصل به انه رجل وديع هادي.

في عهده تم غلق نادي الطلاب نهائياً وكان قبل ذلك قد غلق ثم فتح ولما

رأت السلطة غلق نوادي الطلاب أغلق نادي الطلاب في الحلة .

المتصرف السيد مكي الجميل: تولى متصرفية الحلة بعد حسن الطالباني وهو شخصية قوية محب للاعمال العمرانية بلكانت هواية له ؟ كانت الاعمال العمرانية في عهده على قدم وساق قام بفتح بعض الشوارع وتبليطها وصيانة المشاريع العمرانية لسابقة و تنسيق الحدائق والنهوض عشروع الماء والكهرباء.

ذات يوم رآنى السيد حميد النعمان فقال لي : المتصرف مكي الجميل يريد حضورك عنده وطلب ان تهديه نسخة من تاريخ الحلة .

كنت لا املك \_ آ نذاك \_ نسخة منه لانه كلما حصلت لي نسخة طلبت مني فارسلت إلى بغداد وابتعت نسخة منه وكتبت عليها كلمة الاهدا. إلى المتصرف ثم ذهبت لمقابلته فجئت إلى فراش المتصرفية وطلبت الدخول على المتصرف فمانع الفراش وقال : أن المنصرف عنده شغل لا يسمح بالدخول عليه فقلت له : طيب خذ هــذا الكتاب وقدمه للمتصرف وانا ذاهب وفاخذ الفراش الكتاب ودخل على المتصرف وانا بدوري ذهبت لاخرج من المتصرفية وقبلان اضع قدمي في عتبة باب المتصرفية جا الفراش مهرولا وقال: أن المتصرف يدعوك فقلت: لا يمكن لانك قلت: أن المتصرف مشغول لا يمكنه مقابلة احد ؟ فقال : رجاه اسرع وإلا عاقبني المتصرف فرجمت ودخلت عليه فوجدته واقفاً فرحب بى واجلسنى ثم اخذ يحادثني بامور تتعلق بتاريخ الحلة وهو منبسط الاسارير فلاح لي ان الرجل عالي الهمة يرجى منه الخير العام لانه يحفل بما يقال عن الرجال محب لخلود الذكروهذه مزبة عظيمة تسمو بصاحبها إلى الاعمال الجيدة واذا خلا إنسان من هذه المزية وهي عدم الاهتمام بما يقال عنه فهو رجل متبلد وعلى الاكثر يكون شريراً لا يعني بما يقال عنه . ولا ومن عا يقول الشاعر العربي:

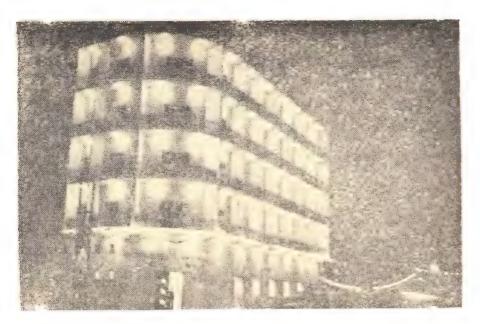
وإنما المر حديث بمده فكن حديثاً حسناً لمن روى المتصرفية بمد مكي الحميل وهورجل بارع



بناية دار البلدية في الحلة



واجهة من واجهات بناية دار البلدية



بناية مصرف الرافدين فرع الحلة



في تصرفه مع لباقة ؛ هذه خلاصة ماعرفته عنه ممن اتصل به ، شغل متصرفية الحلة زهاء ثلاث سنوات .

في عهده قامت بلدية الحلة ؛ وكان رئيسهاالسيد حسن المطيري باستملاك جزء من اراضي الويسية الكائنة في جنوبى الحلة لاسكان اهل الجواميس فيها ليكونوا بعيدين بجواميسهم عن الحلة واهتمت بايصال الكهرباء اليها وفتحت شارعاً يوصلها بالحلة وكذلك ارادت ايصال الماء اليها واخيراً لم تنفذ فكرة اسكان اهل الجواميس فيها (١).

في عهده تم بناء مدرستين الاولى مدرسة الصني وهى تقع في جنوبى الحلة وهى مدرسة فخمة قوية العمارة تشتمل على اثنتي عشرة غرفة وقاعة كبيرة وغرفة للمعامين وغرفة للادارة وساحة كبيرة إلى المرافق الاخرى . وجهزت غرفها وقاءتها بالمراوح السقفية ، وجعلت لها حديقة امامية .

والمدرسة الثانية هي المدرسة الثانوية وهي مدرسة واسعة مكونة من طابقين وتشتمل على غرف وقاعات للمحاضرات وقاعة كبيرة للتمثيل بجوارها الملعب الرياضي وهذه المدرسة تقع في غربي الحلة.

نشأ بجوارها دور قورا، عصرية حسنة العمارة ، تتخللها شوارع مستقيمة . في عهده قامت بلدية الحلة بفتح شارع عرضانى يبتدى، من مدرسة حمورا بى وينتهي بمدرسة فيصل الثانى (٢) فاجرت عملية الاستملاك . والحق يقال ان هذا عمل عمرانى عظيم الشأن . وقد سمي هذا الشارع بشارع المحقق .

المتصرف السيد حسين السعد تولى متصرفية الحلة بعد احمد زكي المــدرس هذا المتصرف سليم القلب نظيف اليد كان سريع التصديق بما يقال له .

في عهده اهتاج بعض الحليين من اجل قبر المحقق وكثر القال والقيل فصار

<sup>(</sup>١) اليوم صارت الويسية حياً من الاحياء العصرية .

<sup>(</sup>٢) بعد ثورة ١٤ تموز سميت بالوثبة .

المتصرف يتخوف من كل همسة وصارت الحالة مجالا للدس من قبل المتملقين الذين لا يعيشون إلا في الما• العكر ، وعلى سبيل المثال انقل القضية التالية : ــ

كنت جالساً في محل وكان جالساً بجواري احد موظني البلدية فقال لي: ان العمال عثروا على سرداب داخل قبة المحقق ووجدوا فيه كتباً كثيرة وأعدت فيها البلدية قائمة لتسلمها إلى احد رجال الدين بالحلة ، ولما قمت من هذا المحل ذهبت إلى المكتبة العامة واتفق حضور الاستاذ السيد ابراهيم حسيب مدير المعارف ، وكان حاضراً معنا الدكتور على جواد والاستاذ باقرساكة مأمور مكتبة الحلة ، فوجدت وجود مدير معارف الحلة فرصة لاكلمه بما سمعت عن الكتب التي وجدت في بناية المحقق ، فقلت له ان بعض موظني البلدية حدثني قبل ساعة ان العمال عثروا على كتب في بناية قبر المحقق فلو توصلتم إلى البلدية لضم هذه الكتب إلى المكتبة العامة ويجمل دولابخاص يكتب عليه مكتبة المحقق فلبي مدير المعارف هذا الطلب وابدى استعداداً كبيراً ثم ان المدير اتصل برئيس البلدية وكلمه بشأن هذه الكتب فاجابه استعداداً كبيراً ثم ان المدير اتصل برئيس البلدية وكلمه بشأن هذه الكتب فاجابه تحت شباك القبر وكان الصحيح ما قاله رئيس البلدية .

ثم اتفق بعد خروجنا من المكتبة العامة ذهبنا إلى قبر المحقق انا والدكتور على جواد والاستاذ باقر سماكة والاستاذ جواد بقو والاستاذ هادي الجباوي ، ولما وصلنا إلى هناك وجدنا البناية مغلقة فطلبنا المفتاح من الجيران ثم دخلنا داخل القبة فوجدنا في احد الجوانب زاوية مظلمة ولم نتمكن ان نلج فيها لظلامها ثم خرجنا ولم يدر بخلدنا شي فانتهز بعض ذوي النفوس المريضة فاخبر المتصرف إنا نحرض الاهلين عليه ونستغل مشكلة قبر المحقق في الدعاية . والحق انى لم اكن متزمتاً كبعض الناس في هذه القضية ، بل كنت اصوب رأي المتصرف في المجالس الخاصة عندما تعرض هذه القضية فاهتاج المتصرف عندما اخبره هذا المنافق عنا بما اختلقه واخذ ينذر بالويل والثبور ؛ ولاانسى الموقف المشرف الذي وقفه مدير المعارف منا فابدى

للمتصرف بانا بعيدون عن هذه الروح ، ولكن هذا الدفاع لم يزل من قلب المتصرف الناثر مناكل هذا جرى و نحن لا نعلم من امر هذه الوشاية شيئاً إلا بعد نقل هذا المتصرف إلى كربلاء ، ولما سمعت بذلك كتبت اليه رسالة جاء فيها : إن جاء كم فاسق بنبأ فتبينوا . . . ) وانه كان الاجدر أن ترسل خلفي وتسألني عن جلية الأمر لتظهر لك الحقيقة ناصعة .

في عهد هذا المتصرف تم فتح شارع المحقق الذي يبدأ من مدرسة حمورابي وينتهي بمدرسة فيصل الثاني ، وكان الشروع بفتحه سنة ٥٠ ، وبوشر بتبليطه سنة ٥٥ وسمي هذا الشارع بشارع المحقق نظراً لوقوع قبرالمحقق عليه ، وفي اثناء تحديد الشارع اهتاج الاهلون لتجاوز البلدية على قبرالمحقق وبعد اخذ ورد قررت البلدية ثلا تمس القبر وان تعيد البنا وبالفعل قامت باعادة بنا القبة على قبر المحقق كما انها ملكت المحقق عرصة مجاورة لقبره .

قام الحاج عبد الرزاق مرجان بتعمير هذه العرصة وضمها إلى قبر المحقق .

في اوائل شهر مارت سنة ١٩٥٥ م نقل السيد حسين السعد من متصرفية الحلة إلى متصرفية كربلاء وعين مكانه متصرفاً للحلة السيد فاضل بابان وار محل حسين السعد من الحلة مساء الاربعاء بعد اقامة الحفلة التوديعية له في بناية البلدية يوم ٢٣ مارت وقام بالوكالة عنه مدير شرطة الحلة لان المتصرف الجديد لم يرد إلى الحلة .

المتصرف السيد فاضل بابان هو رجل دمث الاخلاق .

ومن اعماله العمرانية إنشا بناية مستقلة للادارة المحلية . وقد حدثني ثقة ان المتصرف عازم على استملاك الارض الواقعة بجوار دائرة البريد لانشا بناية للمحاكم المدنية . وبذلك يوفر للدوائر التي تشغل بنايات مستأجرة محلات حكومية تلائم العمل الرسمي وهذه المحلات هي بناية المحاكم المدنية الحالية إذ المحاكم تنتقل إلى بنايتها الجديدة التي عزم على انجازها .

### ﴿ وَإِنَّ لَقَدُمُ الْحُلَّةُ فِي الْعَهْدُ الْوَطْنَى ﴿ وَإِنَّهُ اللَّهُ الْعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

لم تمرف الحلة طيلة الحكم المثمانى شوارع عامة ولاحدائق عامة ولامستشفيات ولا مدارس تقوم بتثقيف الشعب ومما زاد في الطين بلة تخريبهم الحلة عندما اغار عليها عاكف .

ما إن قام الحكم الوطني في العراق حتى فهضت السلطات بمشاريع مهمة في الحلة صحية وعمرانية وثقافية واقتصادية ، وفيما يلي اتكلم عن هذه المشاريع التي قامت بها السلطات والمحسنون من ابناء الفيحاء :

#### الخدمات الصحية وانشاء المستشفيات الم

قامت وزارة الصحة بانشا عدة مؤسسات صحية وهي :

١ ـ المستشفى الملكي (١) وهذا المستشفى يقع في جنوب الحلة وقد تكمامت عليه فيما مضى .

مستشنى الرمد وهذا المستشنى يقع على الشار عالمام الذي يبتدى من الجسر الشمالي وينتهي بالجسر الوسطي . هذا المستشنى في موقع جميل فهناك الحدائق العامة ومنظر النهر الساحر .

٣ ـ المستوصف الشرق وهو يقع في وسط المدينة على الشارع العام قبال حسينية
 ابن طاووس .

٤ ـ مستوصف صحة الطلاب وهو خاص بالطلاب يقوم بالعناية بصحة الطلاب
 من حيث الوقاية والعلاج.

مبرة الملكة عالية (٢) وهى بناية كبيرة قوية العمارة انشئت في بقعة جميلة المناظر من حي بابل تقوم هذه المبرة بحماية الامومة والطفولة .

<sup>(</sup>١) وسمى بعد ثورة ١٤ تموز المجيدة بالمستشنى الجمهوري .

<sup>(</sup>٢) بعد ثورة تموز المجيدة سميت بحماية الاطفال .

#### ﴿ إِنَّ مُستَشْفِي مُرْجَانِ للامْرَاضِ الصَّدَرِيَةِ ﴿ الْحَجَابُ

ان هذا المستشفى قام بانشائه الحاج عبد الرزاق مرجان على نفقته الخاصة (١) ليكون مصحاً لذوي الامراض الصدرية التي يذهب ضحيتها الآلاف من المواطنين اذا لم تدركهم العناية الصحية . بعد ان اتم بناؤه قدمه لوزارة الصحة لتقوم باعداد ما يتطلبه من اجهزة واثاث وادوية وعقاقير ، وتهيئته بما يلزم من اطبا وممرضين وممرضات ومستخدمين وجدم .

ان المستشفى هو مأثرة من المآثر الجليلة الانسانية الخالدة ، يسجلها تاريخ الحلة بمداد من الفخر والاعجاب ولا اغالي اذا قلت ان الحلة لم تشهد في تاريخها الطويل الحفيل بالعظائم مثل هذه المبرة الانسانية الخالدة .

ان مساحة المستشفى الكلية ٢٥٠٠٠ م، ومساحة بناية المستشفى ٦٠٠٠ م وهو مؤلف من طابقين متماثلين في التنسيق وقد بلغت تكاليف إنشائه ١٢٠ الف دينار ، يضاف اليها مبالغ للاغراض الاخرى من اصباغ وتنظيم حدائقه وإنشاء سوره.

فيه سبع ردهات كبار تتسع كل واحدة منها لعشرين سريراً مقسمة إلى اربعة اقسام ، ولكل ردهة غرفة للطبيب واخرى للمرضة ومرافق عامة من حمام ومرحاض كما ان فيه ردهة خاصة بالاطفال وبين ردهة وردهة حديقة غناء واسعة تطل عليها شبابيك الردهات وفيه اثنتا عشرة غرفة خصوصية لكل غرفة مرافقها العامة من حمام ومرحاض إلى غير ذلك من الامور اللازمة وفيه صالة للعمليات الكبرى بما يلزمها من غرف التعقيم وصالة اخرى للعمليات الصغرى.

في مقدمته بهو رحب لاستراحة الزائرين وعن يمين الداخل اليه في الطابق السفلي إدارة المستشفى وفي هذا الجانب مصمدكهربائى وفي الطابق الاسفل من هذا

<sup>(</sup>١) وقد علمت أخيراً ان الحاج عبدالعباس مرجان قد ساهم فيهذا المشروع بمبلغ خمسة وعشرين الف دينار .

الجانب اجهزة كاملة للاشعة: ( Xray ) وتحيط بالمستشفى حدائق واسعة منسقة في جنوبى بناية المستشفى بنايتان منفصاتان احداها تضم دوراً للاطباء والمعرضات، وقد دخلت فيها وتجولت في انحائها فوجدتها دوراً قورا، جامعة لكل المرافق للحياة العصرية، والبناية الاخرى ذات اقسام قسم منها للطبخ وقسم آخر لخزن المواد اللازمة كما ان فيه اماكن لسكنى الخدم.

#### الحالة الممرانية في الحلة عليه

اخذت الحلة تتقدم في العهد الوطني من الوجهة العمرانية تقدماً مطرداً ، فقد شقت فيها الشوارع العرضانية والطولية وانشئت فيها الحدائق المنسقة وانشئ فيها مشروع الماء والكهرباء ، وقام الاهلون بانشاء الدور العصرية ، ونشأ فيها منذ سنة ١٩٣٩ م محلة جديدة في جنوب الحلة تدعى بالجديدة وكانت فيا مضى بساتين وهي الآن محلة كبيرة كمحلة الجامعين .

ومنذ بداية النصف الاخير من القرن العشرين اخذت الحالة العمرانية في الحلة تتقدم تقدماً سريعاً فنشأ فيها ثلاثة احياء وهي حي الثانوية وكان فيما مضى بساتين فنشأ فيه الدور القوراء والقصور الانيقة ولا يزال آخذاً بالعمران.

وحي بابل وهذا الحي يقع شمالي الحلة في الحانب الصغير على جانبي الشارع الذاهب إلى محطة القطار وهذا الحي راق جداً بالنسبة لموقعه وللعمارات التي انشئت وللشوارع التي شقت فيه وللمتنزهات العامة التي تتخلله ، وينتظر ان يكون في المستقبل مدينة عصرية مستقلة لما المسه من تهافت الاهلين على ابتياع العرصات فيه وتشييد دور عصرية عليه.

وحي الويسية ، وكانارضاً زراعياً فاستملكتها البلدية ثم قامتالادارة المحلية بانشاء دور فيه لاسكان صغار الموظفين والمستخدمين ، وشقت البلدية فيه شارعاً عريضاً تتخلله حديقة .



مدخل منطقة الآثار في بابل . وامامها باب عشتار الشهيرة



كازينو دار الاستراحة ـ في منطقة آثار بابل وهي تعود الى مديرية السياحة والاصطياف

#### من محف الحلة ومجلاتها ﴿

١ ـ صحيفة الفيحاء للاستاذ السيد عبد الرزاق الحسني الكاتب الشهير وهي صحيفة ادبية اسبوعية صدرت في ١٧ كانون الثاني سنة ١٩٢٧ م واستمرت على الصدور تسعة اشهر ثم عطلت من قبل السلطة وهي اول صحيفة صدرت في الحلة وكان قد جلب لها مطبعة.

حصيفة الفضيلة بعد أن عطلت السلطة الفيحا · اصدرها صاحبها باسم الفضيلة وبقيت كذلك تصدرحيناً ثم تعطلت عن الصدور .

٣ ـ صحيفة حمورابى لصاحبها حميد حسن ، صدرت سنة ١٩٣٥ م وهى صحيفة ادبية اسبوعية جلب لها صاحبها مطبعة واستمرت هذه الصحيفة على الصدور إلى اواخر سنة ٣٦ وكانت تنشر البحوث الادبية والانتقادات الاجتماعية والمقالات التاريخية .

غ \_ مجلة الحكمة لصاحبها المرحوم الاستاذ الشيخرؤف الجبوري ، وهي مجلة شهرية للا داب والعلوم . وكانت مجلة تقدمية ، كانت طافحة بالمقالات الممتمة من فلسفية وتربوية وادبية و تاريخية وقصصية رفيعة إلى غير ذلك من المواضيع الاجتماعية ولااغالي اذا قلت انها من ارقى المجلات في البلاد المربية . ويكني للدلالة على ذلك مماجعة عدد من اعدادها . واستمرت على الصدور بضعة اشهر .

ولما جائت وزارة الانقلاب إلى الحكم وكان الجانب المسكري يتغلب عليها فضاق صدرها من هذه المجلة فعطاتها عن الصدور .

عبلة الفد صدرت في سنة ٣٧ بعد تعطيل مجلة الحكمة ، وهي ايضاً للمرحوم الاستاذ الشيخ رؤف الجبوري ولكن لم تستمر كثيراً على الصدور .

٦ صحيفة الحلة لصاحبها المرحوم الاستاذ الشيخ رؤف الجبوري صدرت سنة
 ٣٨ بعد ان احتجبت مجلة الغد وهي صحيفة ادبية اسبوعية واستمرت مدة طويلة

على الصدور، وكانت جريدة فريدة في بابها ممتعة في مواضيعها ثم عطلها صاحبها حيمًا التحق بكلية الحقوق لدراسة القانون.

٧ \_ مجلة العدل لصاحبها العلامة الشيخ عبد الكريم رضا ، صدر العدد الاول منها في مارت ١٩٣٨ م ولم يصدر منها غير هذا العدد حيث ان السلطة عطلت هذه المجلة وصادرت نسخ هذا العدد الذي صدر .

٨ ـ صحيفة اللوا الصاحبها ورئيس تحريرها الأديب السيد معز القزويني ، وهي صحيفة ادبية اسبوعية . صدرمنها خسة اعداد ثم عطلتها الحكومة عن الصدورو بقيت معطلة حتى سنة ١٩٥٥ حيث الغت امتيازها .

كان ابتدا. صدورها ٩ رجبُ سنة ١٣٥٧ الموافق ٤ ايلول سنة ١٩٣٨ .

٩ ـ عبلة الرشاد لصاحبها المرحوم الأديب الشيخ نجـم العبود ، وهي عبلة شهرية ادبية .

١٠ \_ صحيفة صوت الفرات لصاحبها المرحوم الاستاذ المحامي السيد على الفزويني وهو ايضاً مديرها المسؤول . هى صحيفة يومية سياسية لسان حال حزب الاستقلال فرع الحلة . صدر العدد الاول منها بتاريخ ١١ / ١٠ / ١٩٥١ ولصعوبة الطباعة صارت تصدر اسبوعياً صباح كل يوم سبت . وكانت \_ مع خطتها السياسية \_ تنشر البحوث التاريخية والادبية والفلسفية وعندما جمدت الاحزاب العراقية احتجبت هذه الصحيفة عن الصدور بتاريخ ٢٦ / ١١ / ٢٥ وكان العدد (٥٣) الذي صدر بتاريخ ٢٢ / ١١ / ٢٥ وكان العدد (١٥ ) الذي صدر بتاريخ ٢٢ / ١١ / ١٩ هو خاتمة اعداد هذه الصحيفة .

### 🕬 شوارع الحلة ومحلاتها 👺

راجمت رئيس بلدية الحلة السيد عبد الجبار الشيخ جواد وطلبت اليه اسما موارع الحلة ومحلاتها المسجلة رسمياً لدى البلدية فقدم لي كتاباً صادراً عن الشمبة الفنية لبلدية الحلة مؤرخاً ٢٠ /٢ / ١٩٥٦م متضمناً اسه الشوارع والمحلات ضمن بلدية الحلة .



المكتبة المركزية في الحلة



شارع حديث من شوارع الحلة الجديدة الي تمتاز بنظافتها وانتظامها

بعد ثورة ١٤ ثموز المجيدة ابدات شوارع الحلة، لذا رأيت الاتصال برآسة بلدية الحلة لاخذ أسماء الشوارع المستحدثة . اتصلت برئيس بلدية الحلة الاستاذ موسى القزويني طالباً اليه تزويدي بأسماء الشوارع المستحدثة ، فاتصل بمهندس البلدية الاستاذ حسين عزيز وكلمه حول تزويدي بأسماء الشوارع المستحدثة فلمي الطلب وقدم لي قائمة بأسماء شوارع الحلة الرئيسية . وهذه هي القائمة : \_

#### ﴿ أَسَمَاءُ الشُّوارَ عَ فِي مَدَيْنَةُ الْحَلَّةُ ﴿ اللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

- ١ ـ شارع ١٤ تموز : المبتدىء من المحطة إلى الجسر الشمالي .
- ٢ ـ شارع الكورنيش في الجانب الصغير المبتدى من الجسر الشمالي والمنتهي
   في محلة قريطمة مجاور إلى شط الحلة .
- ٣ ـ شارع الكورنيش : في الجانب الكبير المبتدىء من الجسر الشمالي والمنتهي إلى شاية الحي الجمهوري مجاور إلى شط الحلة .
- ٤ ـ شارع بابل : المبتدى من الجسر الشمالي القديم والمنتهي إلى مركز شرطة الحلة .
- ه ـ شارع الكواز : المبتدئ من الساحة أمام شرطة الحلة والمنتهي في حديقة الحبل .
- ٦ شارع الامام على «ع» يبتدئ من الساحة امام المدرسة الشرقية وينتهي بالساحة المقابلة إلى مدرسة صنى الدين الحلى .
- ٧ ـ شارع الجمهورية : يبتدئ من الساحة امام مقر الاتحاد الاشتراكي العربى
   وينتهى عند الساحة امام المدرسة الثانوية للبنين .

- ٨ ـ شارع ابى الفضائل: عكم الطويل يبتدى من الساحة امام مقر الاتحاد
   الاشتراكي العربى وينتهي إلى الساحة امام الاطفاء.
- ٩ ـ شارع المحقق : يبتدى من شارع بابل ماراً بمرقد ابى القاسم ويتصل بشارع
   ابى الفضائل قرب مرقد الامام ابن نما .
- ۱۰ ـ شارع الامام الحسين «ع» الشارع المبتدى من الساحة امام الآتحاد العربي الأشتراكي والمنتهى إلى طريق كربلاء .
- ١١ ـ شارع صني الدين : يبتدى من الساحة امام المــدرسة الشرقية وينتهي إلى الساحة امام غرفة التجارة .
- ۱۷ ـ شارع ابن طاووس : الشارع المبتدى من الساحة امام غرفة تجارة الحلة مارآ بسجن الحلة وينتهي إلى الساحة امام المستشفى الجمهوري .
- ١٣ ـ شارع الجبل يبتدى. من الساحة امام المستشفى الجمهوري وينتهي بالساحة امام المدرسة الثانوية للبنين .
- ١٤ ـ شارع المستشفى : يبدأ موازياً إلى المستشفى الجمهوري وينتهي عند الساحة المام مركز الاطفاء.

#### مدارس الحلة في المركز ﷺ

أولا \_ المدارس الأبتدائية :

١ \_ صفى الدين للبنين

۲ \_ الرشاد »

٣ \_ الفيحاء ٣

٤ \_ الفرات »

ه \_ الغربية النموذجية »

۳ \_ حمورایی »

الوثبة

۸ \_ المدنانية »

۹ \_ الشرقية »

١٠ \_ الشريف الرضي "

١١ \_ الجمهورية "

١٢ \_ المحمدية "

۱۳ \_ التطبيقات »

۱٤ \_ الموكب »

١٥ \_ المحقق ٧

۱۷ \_ الشرقية المسائية »

۱۸ ـ ابن حیان المسائیة للبنین المسائیة للبنین الانوار »

٢٠ \_ المعج للبنات

۲۱ \_ النبوغ »

۲۲ \_ الفراقد »

۲۳ \_ الامام الصادق »

۲۶ \_ الفرات »

° \_ الفيحا ؛ °

۲۶ \_خولة بنت الازور »

۲۷ \_ الزهراء "

۲۸ \_ الاماني »

٧٩ \_ الغربية ٧

۳۰ \_الحرية »

۳۱ \_ الشرقية "

۳۲ \_ الحدى "

٣٣ \_ الفاطمية النموذجية »

۳۶ \_البتول »

٣٥ \_ المصمة »

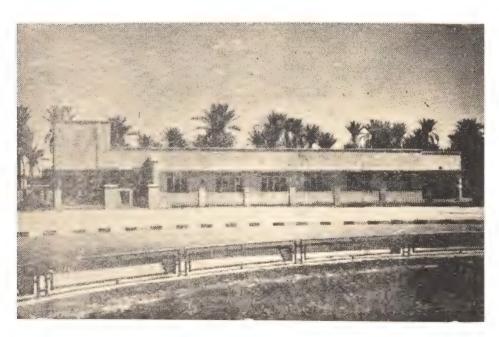
٣٦ \_ ان رشد "

» بابل للبنين \_ » بابل سبیر \_ » الجمهوریة » » الاحرار » » الجمهورية للبنات » التحرير » » ان حیان » » الحلة المسائلة » \_ 17 الثا - المدارس المهنية: ١ \_ دار المعامين الابتدائية ٢ \_ دار المعامات الابتدائية ٣ \_ الفنون البيتية رابعاً ـ روضة الاطفال

۳۷ \_ ۱۶ رمضان للمنات ۳۸ \_ المفة » ٣٩ \_ الابتدائية المسائية » ۰۶ \_ ا بو الفضائل » ٤١ \_ الجنائن ( ٤٢ \_ النظامية للبنين ٤٣ ــ المعرفة ثانياً \_ المدارس الثانوية والمتوسطة: ١ \_ اعدادية الحلة للسنين ٧ ـ ثانوية الحلة للمنات ٣ \_ الثانوية المسائية للبنين ٤ \_ متوسطة الحلة » • \_ ، المركزية »



بناية دار المعلمات الابتدائية في الحلة



مستوصف صحة الطلاب في الحلة

# فهرست القسم الاول

المواضيع ﴿ اللهِ ا	المفحة
المدخل _ تحقيق معنى الحلة _ موقعها الجغرافي _	۲۰'_۱
نبذة تاريخية عن الشعب الذي عاش في منطقة بابل	4
اعمال الحلة وقراها	٤
منشأ الامارة المزيدية	14
قيام الامارة المزيدية في النيل	10
📆 القسم الأول : الحياة السياسية 📆 -	
الفصل الأول _ في الامارة المزيدية _ تمصير الحلة	٤٦ _ ٢٢
اتساع امارة الحلة _ اهتمام سيف الدولة بالشؤورن الادارية	74
والعمرانية والثقافية .	•
حروب الأمير سيف الدولة	44
المجتمع الحلي في عهد سيف الدولة	44
مقتل الأمير صدقة	44
ولاية سميد بن حميد العمري على الحلة	٣١
تجزئة ولاية الحلة إلى اقطاعات	44
تولية دبيس بن صدقة على الحلة _ حروبه واعماله _ خروجه عن	44
العراق ــ مقتله	
اخيار متفرقة	٤٠
V.A	

﴿ المواضيع ﴾	الصفحة
الأمير صدقة الثانى بن دبيس ــ اعماله ــ اسره وقتله	٤١
عنتر بن ابی العسکر الجاوانی	<b>£ Y</b>
الأمير محمد بن دبيس ـ عهده ـ استيلاء اخيه على على الحلة ـ	٤٣
علي بن دبيس ـ حروبه ـ تهديده لاحتلال بغداد ـ وفاته	<b>£</b> £
الفصل الثاني _ الحلة في آخر ايام العباسيين _ استيلاء المقتني	٦٦٤٦
العباسي على الحلة _ استيلاء سلاركرد على الحلة باسم ملك شاه_	
استيلاء مسعود بلال على الحلة	
استيلاء عون الدين بن هبيرة على الحـلة باسم المقتني _ استيلاء	٤Y
مهلهل بن ابی العسکر علی الحلة	
نفوذ خفاجة في سواد الحلة	٤٨
اجلاء بني اسد عن الحلة المزيدية	٤٩
يزدن بن قماج التركي يتسلم الحلة	۰۰
قيماز احد الأمراء يستولي على الحلة	•\
اسناد ولاية الحلة إلى طاشتكين _ يحيى بن ابى الفرج يتولى	٥٢
النظر في ديوان الحلة	
خلافة الناصر العباسي	٥٣
اسناد امارة الحاج إلى طاشتكين بالاضافة إلى امارة الحلة ـ	٥٤
عبد الرحمن بن الحسين النيلي يخدم في الاعمال الحلية ـ ابن جبير	
يصف الحلة	
الناصريهتم بالحلة ويعتمد على رجالاتها ـ اسناد ولاية الحلة إلى قشتمر ـ	00
تسليم حماية البلاد الفراتية إلى زياد امير خفاجة ـ على بن سليان	70
الحلي يتولي قضاء القضاة	
V.V	

فحة	( المواضيع )
٥١ ناظر ١.	ناظر الحلة ابو الفرج بن الحداد الحلي _ اسناد صدارة البلاد
الفراتيا	الفراتية ونقابتها لجلال الدين بن معية
۳۰ اسناد	اسناد ولاية الحلة إلى شمس الدين سلار ـ حوادث متفرقة
ـ ۹۱ الفصل	الفصل الثالث _ الحلة في عهد الدولة الايلخانية _ انتشار المغول
والتاتا	 والتاتار في البلاد الاسلامية
	دخول المغول بلاد العراق _ مكاتبة فقها - الحلة هولاكو _ وفادة
	يوسف بن المطهر الحلي على هولاكو _
_	وفادة بعض الملويين والفقهاء من الحلة والكوفة على هولاكو
	تدهور الحالة العامة في عهد المستعصم .
	احتلال المفول بفداد _ تنظيم حكومة بغداد من قبل هولاكو _
	تاج بن الدوامي صدر البلاد الفراتية . حوادث متفرقة .
<del></del>	تقدم الحلة اقتصادياً وثقافياً _ نجم الدين بن الممين صدر الحلة _
	لكمال احمد مشرف الحلة _
٧٠ تاج ال	تاج الدين بن الطقطقي صدر الحلة
ال الحال ا	كال الدين احمد بن علالا صدر الحلة _ فخر الدين بن الطراح
	صدر الحلة _ حوادث متفرقة
٧٩ صفي ال	صفي الدين بن محاسن العكرشي صدر الحلة ــ حوادث متفرقة
•	عجد الدين اسماعيل بن الياس صدر الحلة _ فخر الدين بن الطراح
	صدر الحلة
۸۱ حوادن	حوادث متفرقة ــ دولة شاه بن سنجر الصاحبي صدر الحلة
۸۲ حوادن	حوادث متفرقة
٨٤ النقيب	النقيب زين الدين هبة الله صدر الحلة. قتل صفي الدين العكرشي.

﴿ المواضيع ﴾	الصفحة
قتل النقيب هبة الله ـ حوادث متفرقة ـ	٨٥
فرار صفي الدين الحلي إلى ديار بكر . الملامة الحلي في ايران	AY
وفاة قوام الدين بن طاووس. قتل النقيب تاج الدين الآوي	٨٨
عز الدين بن ابي بمى ـ امير الحلة سليان بن مهنا امير طي ـ أمير	٩.
الحلة على بن طالب الدلقندي ـ النقيب ابو غرة سالم بن مهنا	
الفصل الرابع _ الحلة في عهد الدولة الجلايرية _ امارة الشريف	141
احمد على الحلة	
استيلاء الشيخ حسن الجلايري على الحلة	94
جلال الدين الموسوي مشرف الحلة	40
الرحالة ابن بطوطة يصف الحلة	47
النقيب تاج الدين محمد بن معية _ حوادث متفرقة _ هجوم تيمور لنك على الحلة	44
السلطان احمد الجلايري ينتقل إلى الحلة ـ حوادث متفرقة، هجوم	4.4
تيمور لنك على الحلة ـ اختفاء السلطان احمد بولاية الحلة .	
استيلاء السلطان احمد على بغداد _ عصيان ولد السلطان في	44
الحلة على ابيه	
اندحارجيش السلطان احمد بولاية الحلة ـ انقراضالدولة الجلايرية	١
الفصل الخامس _ الحلة في المهد التركماني _ قراقوينلو .	\\Y_\·
الحالة العامة في ولاية الحلة ـ امير خفاجة يستولي على الحلة .	١٠١
ابو على يحكم الحلة باسم الجلايريين _ درسون امير الديوان السلطان محمد يقتل جماعة من اهل الحلة _ قيام الـدولة الجلايرية في الحلة _ السلطان اويس الجلايري يستولي على الحلة	<b>\•</b> Y

#### المواضيع ١٩٦٠ المواضيع

حوادث متفرقة ــ اسبان الفرقوينلي يحكم الحلة	١.٣
قتل السلطان حسين _ حاكم الحلة الوندين اسكندر _ حوادث متفرقة	1.8

١٠٥ ظهور دولة المشعشعيين ـ السيد محمد بن فلاح المشعشع

١٠٨ حوادث متفرقة \_ استيلاء على المشعشع على الحلة

۱۰۹ حوادث متفرقة \_ انفصال حكومة الحلة عن بغداد \_ استيلاء حكومة بغداد على الحلة .

١١٠ حوادث متفرقة \_ الحلة في عهد آق قونيلو

١١١ دانا خليل حاكم الحلة \_ اضطراب الحالة في ولاية الحلة

١١٢ حوادث متفرقة

الفصل السادس الحلة في عهد الصراع بين الفرس والأراك ـ المستسب المستسب المساعيل العمفوي على العراق

القانوني على الحلة سيد بيك من قبل الصفويين ـ استيلاء سليان القانوني على العراق

١١٥ حوادث متفرقة \_ سوء الحالة المامة في الحلة

١١٧ تكرر الهجوم على الحلة من قبل الفرس ـ استيلاؤهم على الحلة

١١٨ السلطان مراد يستولي على العراق

١١٩ قتل ار بعمائة رجل من اهل الحلة \_ مشاريع الصفويين في ولاية الحلة

١٢٠ اخبار متفرقة

١٢١ امارة الحاج يوسف على الحلة \_ اخبار متفرقة

١٢٧ امارة عبد الجليل على الحلة \_ اضطراب الحالة في سنحق الحلة

١٢٣ هجوم نادر شاه على الحلة .

### ١٢٣ \_ ١٣٩ الفصل السابع \_ الحلة في عهد الكولات

١٢٥ خضر بك بن عبد الله چلمي امير الحلة \_ استيلاء تراكي احد الضباط على الحلة

١٢٦ الرحالة نيبور يصف الحلة

۱۲۷ وكيل الحلة عبد الكريم چلبي - نائب الحلة محمد صالح - حاكم الحـلة السيد على بن السيد مراد

١٢٨ اشتداد نفوذ الخزاعل ـ سردار الحلة ابر اهيم اغا ـ مفتى الحلة محمد افندي

۱۲۹ سردار الحلة حسن اغا ـ امير لواء الحلة عبد الكريم افندي ـ امير لواء الحلة على جلى ـ حوادث متفرقة

١٣٠ هجوم الوهابيين

١٣١ قبائل لواء الحلة تظهر العصيان

۱۳۳ محاصرة اربعين الف زائر ايرانى في كربلاء \_ انتشار عشائر الخزاعل في ارباف الحلة \_ داود باشا

١٣٥ نائب داود باشا بالحلة سليمان اغاً ـ ثورة محمد اغا الكهية بالحلة

١٣٦ أورة اهل الحلة على العقيليين \_ حوادث متفرقة \_ انقراض حكومة الكولات

۱۳۹ \_ ۱۵۹ \_ الفصل الثامن \_ الحلة في عهد الولاة المعروفين بالوزراء \_ الوالي على رضا يقرض حكومة الكولات

١٤٠ حاكم الحلة حاجي افندي ـ أنورة اهل الحلة على الحكومة المحلية

مدرسة اهلية في الحلة إ

۱۷۰ تسفير اعداد كبيرة من الحلة إلى ديار بكر ـ تطوع جماعات كبيرة مع الحلة من النجفيين وعشائر الفتلة وغيرهم لمهاجمة عاكف في الحلة

١٧٧ ـ ١٨٠ الفصل العاشر \_ الحلة في عهد الاحتلال البريطاني \_ انسحاب جيش

عاكف من الحلة \_ دخول اهل الحلة اليها \_ دخول خفاجة إلى الحلة للنهب والسلب \_ قتل اهل الحلة لاحد زعماء خفاجة \_ دخول الفتلة إلى الحلة لحمايتها \_ ارسال حاكم سياسي وحامية إلى الحلة

۱۷۳ توسيع الشارع المام ـ الميجر پولي حاكم سياسي في الحلة ـ رسالة الملامة الشير ازي إلى الحاكم السياسي في الحلة

الما كم السياسي نجل الشيرازي مع جماعة من وجوه كربلاء ـ احتفال ضخم في الجامع الكبير في الحلة لاستماع رسالة الملامة الشيرازي

نني جماعة من وجوه اهل الحلة

- ١٧٥ مراقبة الحكومة المحتلة الاحرار من الحليين ـ ممركة الرستمية
- ۱۷۲ حصار الثوار الحلة \_ دخول الثوار الحلة \_ اخراج اهل الجامعين من محلتهم للتفتيش عن الثوار
  - ١٧٧ ` ضرب دار الحاج عبد الرضا الماشطة بالقنابل من قبل الانكليز
- ۱۷۸ لجو الشيخ عداي الجريان والشيخ عمران الزنبور إلى الحلة ـ الشيخ شخير يساند الثورة ـ معركة بنشة
- الفلاء وتعطل الاعمال في الحلة في الجهات المختلفة خارج الحلة \_ اشتداد الفلاء وتعطل الاعمال في الحلة \_ الحاكم السياسي في الحلة دكسن
- ۱۸۰ \_ ۲۰۶ \_ الفصل الحادي عشر \_ الحلة في عهد الحكم الوطني \_ ازدواج الحكم \_ على جودت الايوبي اول متصرف بالحلة \_
- ۱۸۱ تأسيس ناد أدبى في الحلة \_ تدبير مكيدة للقضاء على النادي الادبى \_ اسماء المتصرفين الذين حكموا الحلة في هذا العهد \_
- ۱۸۲ المتصرف ناجي شوكت \_ المنصرف الحاج سليم \_ المتصرف محمود نديم الطبقچلي
  - ۱۸۳ تأسيس فرع لحزب النهضة في الحلة ــ المنصرف عبد العزيز مظفر ــ المتصرف جميل العزاوي
- ۱۸۶ تأسيس فرع لحزب الاخاء الوطنى \_ المتصرف تحسين على \_ المتصرف على \_ المتصرف على \_ المتصرف احمد زكى الخياط
  - ١٨٦ المتصرف السيد جعفر حمندي

لمواضيع ﴾'	1)	الصفحة
وي ـ المتصرف سعد صالح	المنصرف عبد الجبار الرا	\AY
-	المتصرف امين خالص	1
إلى متصرفية الحلة	عودة السيد سعد صالح	144
اهر ـ المتصرف موسى شاكر	المتصرف عبد الهادي الظ	19.
لها لصي _ المتصرف حسن الطالباني	المتصرف عبد الرسول اخ	191
۔ تصرف احمد زکمی المدرس		197
-	المتصرف حسين السعد	194
	المتصرف فاضل بابان	190
دمات الصحية وانشاء المستشفيات	تقدم الحلة عمرانياً _ الخا	147
	مستشفي مرجان	194
	الحالة الممرانية في الحلة	194
	صحف الحلة ومجلاتها	199
	شوارع الحلة	۲.۱
	مدراس الحلة	۲،۳

₩ Y\\$ =

# مراجع القسم الاول

- ١ ــ اخبار الدولة السلجوقية المنسوب لصدر الدين على بن ناصر الحسيني
- اربعة قرون من تاريخ العراق لاستيفن هيملي لونكريك ، ترجمة الاستاذ
   حعفر الخماط
  - ٣ \_ الاسلام واصول الحكم للشيخ على عبد الرزاق
    - ٤ \_ اعيان الشيعة للسيد محسن الأمين العاملي
      - البابليات الشيخ محمد على اليعقوبي
        - ٣ ـ بحار الأنوار للمجلسي
- بغداد كما وصفها السواح الاجانب، ترجمه وجمعه عر الالمانية سعاد
   هادي العمرى
  - ٨ بلدان الخلافة الشرقية لسترنج
  - ٩ \_ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي
  - ١٠ \_ تاريخ البادية لعبد الجبار الراوي
  - ١١ \_ تاريخ التمدن الاسلامي لجرجي زيدان
    - ١٢ \_ تاريخ الديوانية للحاج وداي العطية
      - ١٣ \_ تاريخ الكوفة للبراقي
  - ١٤ \_ تاريخ نصاري العراق لرفائيل ابو اسحاق
    - ١٥ \_ تحفة الازهار لابن شدقم
  - ١٦ \_ جريدة الفيحاء التي كانت تصدر بالحلة للحسني
    - ١٧ \_ جامع التواريخ لرشيد الدين الخطيب

#### مراجع القسم الاول ١٠٠٠

١٨ \_ الجامع المختصر لابن الساعي

١٩ \_ حديقة الزورا - لابن السويدي

٢٠ \_ الحقائق الناصعة لفريق المزهر

٢١ \_ الخريدة للعماد الاصباني

٢٢ ـ دائرة المعارف الاسلامية التي يصدرها باللغة العربية : احمد الشنتاوي
 وابراهيم زكي خورشيد ، وعبد المجيد يونس ، وحافظ جلال

۲۳ \_ ديوان السيد حيدر الحلي

۲۶ \_ ديوان صفي الدين الحلي

۲۵ \_ ديوان مهيار الديامي

۲۹ \_ رحلة الن جبير

۲۷ \_ رحلة ابن بطوطة

۲۸ \_ رحلة بنيامين

٢٩ \_ رحلة إلى العراق للسيدة ديولافوا

٣٠ \_ رحلة المنشى، البغدادي

۳۱ \_ روضات الجنات للخونساري

٣٢ \_ السلوك في معرفة الملوك لتقى الدين المقريزي

٣٣ \_ شعراء الحلة للخاقاني

٣٤ \_ الشمر المربى في العهد السلجوقي للدكتور على جواد الطاهر

٣٥ \_ شهدا. الفضيلة للشيخ عبد الحسين الأميني

٣٦ \_ الصادح والباغم لابن الهبارية

٣٧ \_ العبر وديوان المبتدأ والخبر لان خلدون

#### ( المواضيع )

- ٣٨ \_ المدد القوية لرضي الدين على بن المطهر الحلي
  - ٣٩ \_ المراق بين احتلالين للمزاوي
    - ٤٠ \_ عمدة الطالب لان عنية
  - ٤١ \_ غاية الاختصار المنسوب لابن زهرة
- ٤٢ \_ الفياثي مخطوط في دار الآثار العراقية تحت رقم ٥٤٥
  - ٤٣ \_ الفخري لابن الطقطقي
  - ٤٤ \_ فرحة الغري للسيد عبد الكريم بن طاووس الحلي
    - ٤٥ \_ فوات الوفيات للصلاح الكتبي
      - ٤٦ \_ القاموس المحيط للفيروز آبادي
    - ٤٧ \_ القومية العربية الحديثة لاحمد بديع المغربي
      - ٤٨ \_ الكامل لانن الأثير
      - ٤٩ \_ كشف اليقين للملامة الحلي
      - ٠٠ \_ لؤلؤة البحرين للبحراني
      - ٥١ \_ مجمع البحرين للشيخ الطريحي
        - ٥٢ \_ مجلة المجمع العلمي العراق
      - ٥٣ \_ مجلة العرفان للشيخ احمد عارف الزين
- ٥٤ ـ مجلة الحكمة لفؤاد كنعان التي تصدر في بيروت السنة الرابعة
  - ٥٥ \_ عجلة سوم الجزء الأول من المجلد العاشر
  - ٥٦ \_ مجمّع الآداب في معجم الألقاب لابن الفوطى
    - ٥٧ \_ المحاضرات للخضري
    - ٥٨ \_ معجم البلدان لياقوت الحموي

#### ( المواضيع )

- ٥٩ \_ ممجم الادباء لياقوت الحموي
- ٩٠ \_ ماضي النجف وحاضرها للشيخ جعفر محبوبة
  - ٦١ \_ مختصر تاريخ ابن الدبيثي
  - ٦٢ \_ المختصر في اخبار البشر لابي الفداء
- ٦٣ \_ معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع للبكري
  - ٦٤ \_ مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي
  - ٦٥ \_ مراصد الاطلاع لصنى الدين الحلى عبد المؤمن
    - ٦٦ \_ المسك الاذفر لمحمود شكري الآلوسي
      - ٦٧ \_ مشاهدات نيبور
      - ٦٨ \_ مقدمة ابن خادون
    - ٦٩ \_ مفتاح الكرامة للسيد مخمد جواد العاملي
      - ٧٠ \_ المنتظم لابن الجوزي
      - ٧١ \_ مواطنون . . . لا رعايا لمحمد خالد
      - ٧٢ \_ نهضة العراق الأدبية للدكتور البصير
        - ٧٣ \_ وفيات الاعيان لان خلكان

هذه اهم المراجع مضافاً اليها بعض المجاميع الخطية ومسموعاتى من المعمرين ومشاهداتي .



## فهرس الاعملام (١)

ابراهيم بن اسماعيل (طباطبا ) ٧٦ ابراهيم بن صفى الدين الأردبيلي ١١٣ ابراهيم بن المختار 🐧 أبط (الكولونيل) ١٧٦ ابن ابي الحديد (عبد الحيد المدائني) ٦٤ ابن ابي العز ٧٧ ان الأثير ١٦٤١ ۽ ١٨ ۽ ١٩ ۽ ٢٥ 7. ¢ 07 ¢ 01 ¢ £7 ¢ ££ ¢ #1 ¢ YA ا بن اخت دبیس ٤٠ ابن اویس (أحمد) ۹۸ ابن الأهوازي ٩٥ آبن برهان ۱۸ ان البطريق الأسدى ٦١ ابن بطوطة ٦،٩٠٠، ٩٦،٩٦٩ ابن التعاويذي (محمد بن عبد اللطيف) ٦٣ ابن تيمور لنك ٩٨ ابن جبیر ۱۰،۹۱۰ و ۵۲،۹۵۰ ابن الجوزي ١٩٩١٩

 $(\bar{1})$ آدم ٤ آ سار حادون ۱۵۱ آصف ۱۵۱ آصف الدولة الهندي ١٥٢ آغا فیروز ( الوزیر ) ۹۹ آق سنقر البرسقى ٢٦ آق قویناو ۱۱۰، ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۱۶، آ مد خلیل باشا ۱۱۸ آباقا خان بن هولاكو ٧٦ ٩٧٩ ابراهيم اغا (السردار) ١٢٨ ابراهيم الجبوري ١٦٩ ابراهيم حسون ١٩١ ابراهيم حسيب ١٩٤ ابراهيم حتي أفندي ١٥٦ ابراهيم السماوي ١٥٧ ابراهیم بن شاه رخ ۱۰۲

<sup>(</sup>۱) \_ تفضل الاستاذ الفاضل السيد محمد حسن آل الطالفاني باعداد وتنظيم هذا الفهرست . أنه لجهد كبير ، ومبرة اسداها للعلم والعرفان ، وانها ليد تذكر وتشكر .

ابن الماشعيري (مهذب الدولة) ٨٢ ابن معروف ۲۹ و ۵۰ ا مهية ٥٨ ابن مهنا ۲۶ ابن النائب ( محمد أسعد ) ١٤٠ ابن نظام الملك ٧٧ ان هيرة ٢٣ ابنة عميد الدبن ( زوجة دبيس ) ٣٥ ابو البقاء العكبري ٧ أُبو بكر (ميرزا) ٩٩ آبو بکر بن کنجایة ۹۶ أبوجهل ٦١ أبو ماتم (الحاجب) ٥٧ أبو الحسن (الأمير: أخو المسترشد) ٣٤ آبو الحسن الدامغانى ٢٠ أبو الحسن بن حماد ١٠٥ أُ بو الحسن المزيدي ١٥ أبو الحسن بن مزيد ١٥٤١، ١٥ ا بو حنیفة ۳ أبو سريع (عجلان ) ٩٤ أبو سعيد الهروي ٢٩ أ بو سعيد ( السلطان ) 94694691 97690

ابن الخلفة ( محمد بن اسماعيل) ١٣٠ این خلکان ۳۳ ابن الدربي ٧٩ ابن الدبيثي ٢١، ٥٦ ابن الدرنوس ( نجم الدين ) ٧٩ ابن الرطلين الصروي ٩ ا من زیاد ۸۰ ابن السياف ١٤٠ ا بن سلمان ٥٧. ابن السهرودي ٥٠ ابن شدقم ۱۰۹ ، ۱۰۷ ابن شيخ المشايخ الشيباني ٩٣ ابن صدقة ۲۷ ابن الطقطقي ٣٤ ، ٣٤ ، ٧٠ ، ٧٧ ، ٧٧ ابن عباس (حبر الأمة) ٤ ابن العرندس (عبد الوهاب) ١٠٥ ١ بن العلقمي ٢٧ ، ٤٤ ، ٢٣ ، ٤٤ ، ٢٩ ٧٤ ، ٧٤ ابن عليان ١١٥ ابن عنبة ٧٧ ٩٧٧ ابن الفرات ( الوزير ) ٤ ابن الفوطى ٦٦ ، ٧٥ ، ٨٨ ، ٨٨ ابن فهد الحلي (أحمد) ١٠٤، ١٠٥ ابن كمونة اليهودي ٨١

أبو المـكارم (حمزة بن محاسن ) ٦٦ أبو النجم ٢٧ أبو النجم الكردي ٢٧ أبو النجم بن أبي القاسم الورامي ٢٠ أبو نصر بن تفاحة ٣٠ الأثير الخادم ١٩ أحمد الچلي ١٢٥ أحمد الخالصي ٧ أحمد الخياط ١٢ أحمد السالم وتوت ١٧٤ أحمد النحوي ١٢١ ۽ ١٢٢ أحمد زكى الخياط 🕒 ١٨١ ۽ ١٨٤ ۽ ١٨٦ أحمد زكى المدرس ١٩٣٠، ١٩٣، ١٩٣ أحمد بن اويس ٩٧ ۽ ٩٩ ، ٩٠٠ أحمد بن احمد بن رميثة ٩٤ . آحمد بن حسن باشا ۱۲۱ أحمد بن الحسن بن طاووس 🗚 أحد بن رميثة (الشريف) ٩٢ ، ٩٩ AM 648 6 44 أحمد بن عبدالوهاب 🔥 أحمد بن علاء الجويني ٧٨ أحمد بن على الأسدي (النجاشي)

أبو سميد بن خدابنده ٩٠ أبو الشوك ١٧ أبو صالح ( نائب المهدى) ۸۱،۸۰ أبو الطيب (المتني) ٤ أبوعبدالله الضرير ١٢ أبو عبد الله الواسطي ١٣ أبو على القيلوي ١١ أبو على ( أمير جلايري ) أبو العباس ( ابن المستعصم ) ٦٣ أ بو العباس النجاشي ١١ أبو الغنائم النقيب ١٩ أبو الغنائم بن مزيد ١٤ أبو غرة (سالم بن مهنا) ٩١ ۽ ٩١ أبو الفتح بن جيا ٩ أبو الفرج بن الحداد الحلي ٥٥ ۽ ٥٧ أبو الفوارس ٤٧ أنو قا الجلايري ٩١ أبو القاسم بن معية ٥٧ أنولهب ٦١ أبو الغنائم النرسي ٤٠ أبو المحاسن ( الوزير ) ۲۰ أبو محمد بن على ( الشيخ ) ١٢

أل أرسلان ٢٢ الأمير زادم ٩٩ أم الأمير صدقة ٢٧ أمين أفندى ١٥٤ أمين علوش ١٦٩ أمين خالص ١٩٠ ۽ ١٨٨ أُوبرت (المسيو) ١٥٠ أولجاي خاتون ٦٨ أويس بن حسن الجلايري ٩٧ ١٠١٩ أويس بن شاه ولد ۱۰۲ ۽ ۱۰۳ أوكتاي بن جنكيز ٦٦ إيلغازي بن أرتق ٣٦ أيوب ١٢٧ ( \_ ) باروخ ٦ باقر آل العالم ١٧١ باقر سماكه ( الدكتور) ۱۹۶ بایجور (الأمیر) ۲۲ بتجن كشت ٤٢ بجلي النخچوانی ۲۸ بختنصر ۱۵۱ ۱۶۹ ۶۱۶۸ ۹۱۷۱ بدر بن جعفر الضرير ٥ بدر الدين لؤ لؤ ٧٠

أحمد ن فليتة ٩٣ أحمد بن المهنا ٦٦ اذينة ( الأمير ) ٨٤ ۽ ٨٥ أرغوخان المغولي ٢٠٠ أرغون بن أباقا (السلطان) ٢٨ ، ٨٢ ، ٨٨ أرغون السعدي ٢٨ ارغش (أمير الحاج) ٤٩ ۽ ٤٩ الأزيز ٤٣ أسبان (الأمير) ١٠٧ أسىند التركماني ١٠٤ إسكندر (الأمير) ١٠٢ أسكندر المقدوني ٥ إسماعيل (الأمير) ٤٣ إسماعيل الصفوي ١١٣ ۾ ١١٤ ۽ ١١٩ إسماعيل بن ارسلانجق ٢٤ إسماعيل بن جنيد ١١٤ إسماعيل بن الحسن الهرقلي ١٣ إسماعيل بن الياس ٨١ أسياكيل ٣٢ أشرف باشا ١٤٧ إفتخار الدين بن يحيى البكري ٨٥. إقبال المسترشدي ٣٩ الأقيشر الأسدي ١٠

بهرام بن أرتق ٢٤ بهروز (عامل المسترشد) ۳۸ ىوكلة ٦٨ بيبرس (سلطان مصر ) ٧٣ بير بوداق (الأمير) ١٠٩، ١١٠٩ بیرس نمرود ۱۵۰ (ت) تاج الدين الآوي ٨٨ ، ٩٩ تاج الدين الطقطق ( النقيب ) ٧٦ ، ٧٧ تاج الدين العلوى ٥٥ تاج الدين بن أبي طاهر ٨٤ تاج الدين بن حديد ١٠٣ ۽ ١٠٣ تاج الدين ابن الدومي ٧٣ تاج الدين بن معية ٩٧ ، ٩٧ محسين العسكري ١٨٤ محسين على ١٨١ ، ١٨٣ تراكى (الضابط) ١٢٥ توفيق باشا ١٤٥،١٤٤ تولاي بن جنكيز ٦٦ التو نتاش ٢٥ تيمورلنك ۹۹،۹۷،۹۰۰،۹۱۰ ( 1 ) ابت بن سلطان ۲۹

بدر الدين الشيباني ٩٤ بدران بن سيف الدولة ٢٥ ؟ ٣٠ ؟ ٣١ ؟ ٣٢ البرستي (الأمير) ٣٠، ٣٥، ٣٦، ٣٦، ٣٨، ٣٨ البساسيري ١٨٠١٧ بسطام ۱۰۸ بركيارق ( السلجوق ) ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۲ البقش ٢٣ بك آبه ١١ بكر صدق ١٨٥ بكر صوباشي ۱۱۷ البكري ١١ بلقيس باشا بنت ميرزا على ١٠٤ من*ت عمي*د الدولة ٤٠ بنيامين بن بويه النطيلي(الرحالة)٧ ؟ ١٣ ؟ ٨٨ بوقا تيمور ٦٨ ۽ ٢٩ ۽ ٧٣ بولي ( الميجر ) ١٧٣ ۽ ١٧٤ يهاء الدولة ١٩ بها ٔ الدولة ( ثروان ) ١٤ بهاء الدولة ( منصور ) ۱۹ ۴ ۱۸ بهاء الدولة البويهي ١٥ البهائي (الشيخ) ٨ بهادرخان الصفوي ١١٩

جلال الدين بن محاسن ٨٥ جلال الدين بن معية ٥٨، ٥٧ جمال الدين آي به المارديني ٦٣ جمال الدين الخليعي ١٠٥ جال الدين قشتمر ٥٥، ٥٦، ٦٠، ٦٤ جال الدين الدستجرداني ٨٢ جميل العزاوي ١٨١، ١٨٣ حنكسز خان ٦٦ جنيد الأردبيلي ١١٣ جواد بقو ۱۹۶ جوجي بن جنگيز خان ٦٦ الجويني (علاء الدين) ٧٩ جهان (الأمير) ٩٩ جهان شاه ۱۰۷ حاج افندي الكردي ١٤٠ حافظ أحمد باشا ١١٧ الحجاج بن يوسف الثقفي ١٢ حرض بن عجلان ۹۶ الحربري ۳۳ حزقیل ۲،۸ حسام الدين (أمير الحاج) ٩٠ حسام الدين أفندي ١٤٧

ثابت بن سلطان بن ثابت ٣٢ ثابت بن سلطان بن دبیس ۳۱ ثابت بن على ١٧ ثابت بن كامل ٢٤ روان بن وهب ۲۶ ( ج ) حاعد آغا ١٥٥ جبار على الحسانى ١٧٥ حعفر حمندی ۱۸۱ ،۱۸۹ ،۱۸۷ جعفر الطيار ١٢١ جعفر القزويبي ١٤٧ جعفر عوض ۱۶۹ حمفر بن أبى فراس الورامي ( الجاواني ) 7.600 جمفر بن ممية ٦٦ حفا لزاد ١١٦ جفطاي بن جنگيز ٦٦ حلال بك ١٥٣ حلال الدن ١٨ جلال الدولة البويهي ١٦ جلال الدين بن صدقة ( الوزير ) ٣٧

جلال الدين ابن الفقيه (الطاهر) ٨٩

الحسين الرسى ٨ حسين السعد ١٨٢ ، ١٩٣ ، ١٩٥ حسين عزيز ٢٠١ حسین بن سلمان ۱۳۵ رِ حسين بن علاء الدولة ١٠٣ حسين بن محمد آلآوي ٨٩ الحسين بن هداب الديري ١٢ حكت سلمان ١٨٦ حمادي بن أبي الجبر (أبو المكارم) ٣٠ حمد الحمود ۱۲۸ حزة (الحاكم) ١١١ حمزة بن محاسن العكرشي ٦٦ حمود (زعيم خزاعةً) ١٢٨ حمورایی ۱۹۹ حميد حسن ١٩٩ حميد النعمان ١٩٢ حياة (المفنية) ٩٥ حيدر الحلي ١٣٠، ١٤٤، ١٥١ حيدر الصفوي ١١٤ . . حيص بيص ٤٧، ٤٧ ( <del>;</del> ) خاتون ( زوجة المستظهر ) ٤٠ خدابنده الصفوى ١١٤

حسان الدين بن جعفر الورامي الجاواني 77 671 600 حسان بن دبیس بن عفیف ۱۶ حسن اغا (السردار) ١٢٩ حسن باشا ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۱ حسن الجلايري ۹۱، ۹۳، ۹۶، ۹۰ 94 697 حسن الطالباني ۱۸۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۲ حسن الطويل ١١٠، ١١١ الحسن المثنى ٧٦ حسن المطرب ٤٥ حسن المطيري ١٩٣ حسن بن ترکی ۹۶ الحسن بن راشد ١٠٥ الحسن بن على التنوخي ٢ الحسن بن محمد بن اسماعيل ١١ حسن بن يحيي الأعرجي ١١٦ الحسن بن يوسف (العلامة الحلي) ٨٧ حسن علی بن زینل ۱۱۰،۱۰۹ حسون الصالح ١٦٣ الحسين ( الامام «ع» ) ١٥٧ حسين الجلايري ١٠٢

حسين الخواجة المختار ١٥٧

27 ( £1 ( £ · ( WX ( WY ( WT ( WO 12. درسون (الأمير) ۱۰۲،۱۰۱ دكسن (الحاكم) ۱۷۸ دندوري ابن السلطان حسين ١٠٢ دولة شاه بن سنجر الصاحى ٨٢ دوه بیك (القائد) ۱۰۸ ديولافوا (السائحة) ١٤٧ (ذ) ذو الكفل ٢،٨،٦ (,)راقم أفندي ١٥٥، ١٥٧ رجب باشا (المشير) ١٥٤ رجب البرسي ٥،٥٠٥ رستم (الأمير) ٩٩ رستم خان ۱۱۸ رسول الله ( النبي محمد ص) ۲۹،۲۹ الراشد (الخليفة) ٤٢،٤١ الرشيد بن أبي الفائز ٩٠،٨٩ رشيد عالي الكيلاني ١٨٨ رضي الدين بن طاووس ٧٤ رضي الدين بن قتادة ٨ رضي الدين بن المطهر الحلي ٢٢

الخروف الأبيض ( آق قوينلو ) ١١٤ الخروف الأسود ( قراقوينلو ) ١٠٠ خسرو باشا ۱۱۷ خضر بك بن عبد الله الچلي ١٢٥ الخضري ٦٥ خلف آغا (الحاكم) ١٤٣ خليفة الخلفاء ١١٤ خلیل بك ۱۱۱ خلیل عزمی ۱۸۶ الخوانساري (محمد باقر) ۱۰۶ خيري الهنداوي ١٧٥ ( ) داغر بن غزال ١٤٢ دانا خليل الأتابكي ١١١ دانيال ( الني ع ) ١٣ داود (الملك) ٢٤ داود باشا ۱۲۶، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۵ 12. 6144 6144 6144 6147 داود بن محمود السلحوقي ٤١ دىيس الأول ١٥،١٦،١٧،١٨، ٢٢ 0 . 6 . 6 40 دبيس الثاني ۲۶، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۳

سعید (شریف) ۱۹۹ سعيد أفندي النائب ١٥٧ سعيد باشا ( الوالي ) ١٣٣ سعيد بن حميد العمري ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٠ 47 6 41 السفاح ١٠ سلار کرد ۲۰، ۲۹، ۲۷ سلار (الأمير) ٦٠ سلطان الدولة البويهي ١٥ سلطان بن ثمال الخفاجي ١٥ سلمان (شیخ خزاعة ) ۱۲۰ سلمان آغا ١٣٥ سلمان القانوني ١١٤ سلمان باشا الكتخدا ١٢٢ سلمان باشا ۱۲۸ ، ۱۲۵ ، ۱۲۸ سليان الصغير ١٣٢ سلمان بن مهنا ۹۰ سليم (الحاج) ١٨١، ١٨٨ سليم بك ١٣١ سماوي الچلوب ۱۷۲ سنان راشد الدين ٥٠ سنحر السلحوقي ۲۰، ۲۲، ۳۵ ، ۳۸

سعدون (شیخ المنتفق) ۱۲۲

رؤف ماشا ١٤٥ رؤف الأمن ١٧٤ رؤف الجبوري ١٨٥، ١٩٩ رميثة بن أبي نمي (الشريف) ٧٤،٩٢ (;) زاهد (الأمير) ١٤٠ زكريا القزويني ٦٥ زكى أفندي ١٥٢ زنکی من آق سنقر ۳۸ زوجة أرغون السمدي ٢٨ زوجة سيف الدولة ٣١ زوطي نبطی ۳ زیاد بن عبید ۵۹ زيد الأصغرين أبي نمي ٩٠ زين الدين ('هبة الله) ٨٤ ( w) سالم بن مهنا ۹۰ سبط ابن الجوزي ٤٤ السبكي ٢٦ سرخاب بن کیخسرو (الدیامی) ۲۸ ، ۳۰ سمد بن أبي وقاص ٥٥ سعد صالح ۱۳۱، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳ 19. 6129 6144

الشريد ١٦ ٥ ١٧ شریف مکة ۱۹۲ ششی بخشی ۷۰ شریح النیلی (عبدالرحمن بن عبدالله) ٥٤ شكري بك ١٥٩ الشمحل ٥١ شمس الدين (الأمير) ٦٠ شمس الدين بن أسامة العلوي ٢٨ شمس الدين الجويني ٧٦ شمس الدين سلار ٧٣ شندرفير ١٥٢ شوكت بك ١٥٧ شهاب الدين ( الوزير ) ٨٩ ٩ ٨٩ ٢٠٣ شيخي (الأمير) ١٠٤ الشيرازي (محمد تقي) ١٧٤ (ص) صاحب الزمان ١١٠ صالح باشا ١٥٣ صالح بيك النفتجي ١٥٢ صالح النميمي ١٣٥ ۽ ١٣٨ صالح المهدي (شريف) ١٦٩ صالح بن سلمان ١١٤ ضباح بن هارون ۸

سید بیك ۱۱۶ سيدي على ١٠٩ سيف الدولة (صدقة) ١٩٤١ ، ٢٢ ٢٢ ٢٢ #1 6 # · 6 17 6 17 6 10 6 15 6 1# 70 6 44 سيف الدين البيتكجي ٦٩ سيفي محيبي ١٦٩ (ش) شاف الله (شفلح الشلال) ۱۳۴، ۱۳۴ الشافعي (الامام) ١٤٢ شاه جهان ۱۰۸ شاه على بن اسكندر ١١٩ ۽ ١١٠ شاه علی بن قرا موسی ۱۰۹ شاه محمد بن قرا يوسف ٢٠٢٩١٠١ ١٠٢٩ شاه محمود بن شاه ولد ۱۰۲ شاه منصور بن زینل ۱۱۰ شاه ولد بن أويس ١٠٢ شاكر الهلالي ١٨٥ شبلي باشا العريان ١٤٣ ۽ ١٤٤ ۽ ١٤٦ شخير (الشيخ) ۱۷۸ الشرابي ٦٣ ۽ ٦٦ شرف الدين بن تاج الدين ٨٩ شرف الدين قشتمر ٦٧ ٩٦٠

(ع)

عارف الآلوسي ١٥٤ عارف قفطان ١١٥ ۽ ١٨١ ۽ ١٨٤ عاصم بن أبي النجم الجاواني ٣٢ عاكفُ التركي ١٦٠ ۽ ١٦٤ ۽ ١٦٥ ۽ ١٦٦ السادى ١٠٦٤٢٥ عباس الأول ١١٩ عناس الثالث ١١٩ عباس الصفوي ١١٧ عبد الجبار الراوَى ۱۸۷ عبد الجليل الشيخ جواد ٢٠٠ عبد الجليل بن سلطان ١٢٢ عبد الحسن ظاهر الحبيب ( النعمة ) ١٦٩ عبد الحميد العثماني (السلطان) ١٥٥ ، ١٥٨ 109

عبد الحميد بن فخار ۸ عبد الرحمن بن محمد المتائق ۹ عبد الرحمن النقيب ۱۷۸ عبد الرحيم شيخ الشيوخ ۱۰ عبد الرزاق الحسني ۱۸۳ ۽ ۱۸۰ ۽ ۱۸۷ صدقة الأول ١٩ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٣٠ . ٣٠ ، ٣٠ . ٣٠ .

صدقة الثانى ٤١، ٤٢ ٤ ٣٤٤ الصدر الأعظم ١١٧ ؟ ١١٨ الصفانى ٧٤ صفى الدين ( الطقطقي ) ٧٦ صفى الدين الأردبيلي ١١٣ صفى الدين الحلم ٤٣٠ ؟ ٧٩ ؟ ٨٩ ٩٨٩

صني الدين بن حمزة العكرشي ٧٩ ۽ ٨٠ صني الدين بن محاسن ٤٨ ۽ ٨٥ صواب السكورجي ٨٣ (ط)

> طاشتكين ٥٥ ۽ ٥٠ طالب (الكيخية ) ١٣٦ طاهر بن أحمد بن أويس ٩٩ طفرل بك ١٨ طه أفندي ١٤٦ ۽ ١٤٧ طهماسب الثالث ١١٩ طهماسب الصفوي ١١٤

الظاهرالعباسي (الخليفة) ٢٠٠ ٣٣

عبد الملك المراغى ٨٨ عبد الواحد بن أحمد الثقني (القاضي) ٤٠ عبد المادي الظاهر ١٨١ ، ١٩٠ عبود الجبوري ١٦٩ عبود المعروف ١٦٧ عبيدة السلماني ٤ عثمان البانبدري ١٠٣ عجلان بن رمیثة ۹۶ عجمة بنت داود ٩٥ عداي الجريان ١٧٨ عزالدولة بن سيفالدولة (أبوالمكارم) ٢٠ عز الدين الزنجاني (القاضي) ٨١ عز الدين المهلى ١٠٥ عز الدين بن محمد العلقمي ٧٤ عزره (عزرا أمير خفاجة) ١٠١٥٦ عزة بك ١٩٩ عضد الدين ( ابن أبي تمي ) ٨٣ عطا ملك (صاحب البديوان الجوبني) 119677 العصيمي ١٦٣ عفراء بنت دبیس ۶۰ عفیف الخادم ۳۷ علام الدين (رسول هولاكو) ٦٧

عبد الرزاق شریف ۱۶۹ عبد الرزاق مرجان ١٩٥ ۽ ١٩٧ عبد الرسول الخالصي ۱۸۱ ۽ ۱۹۱ عبد الرضا الماشطة ١٥٩ ، ١٧٧ عبد السلام الحافظ ١٧٤ عبد الشفيع بن فياض الأسدي ١٠٥ عبد الصاحب الخفاجي ١٧٢ عبد العباس مرجان ١٩٧ عبد العزيز المظفر ١٨١ ١٨٣٤ عيد الكريم أفندي ١٢٩ عبد الكريم الچلي ١٢٧ عبد الكريم رضا (الماشطة) ١٤٥ ۽ ٢٠٠ عبد الكريم الشبيب ١٦٩ عبد الكريم بن نجم الدين ١٠٣ عبد الله بن عتبة ٦ عبد الله السويدي ١٢٣ عبد الله بن أبي عمى ٨٣ عبد الله بن الحسن البرسى ٥ عبد الله بن الحسين (العكبري) ٧ عبد الله بن موسى الكاظم ١٠٥ عبد المحسن السعدون ١٤٥ عبد المطلب الحلي ١٥٩ عبد الملك ( الحلي ) ١٠٢

على القزويني ٢٠٠ على قلندر ( الأمير ) ٩٩ على المشعشع ١٠٩ علی وهیب ۱۷۷ على بن الأعرج ٧٥ على بن أفلح ١٦ على ابن البوري ٥٥ على بن خواجة مخزوم ١٠٢ على بن دبيس ٤٦ ۽ ٤٤ ۽ ٥٥ علي بن رمضان ٧٦ على بن سليمان الحلى ٥٦ علي بن طالب الدلقندي ٩١ ،٩٠ على بن طاووس ١٣ ٩ ٨٨ علي بن طراد الزيني ٢٩ ٩ ٣٤ ٩ على بن عبد الله الحلى ٥٦ علي بن غنيمة ١٢ على بن المبارك ( الخازن ) ٤٠ علي بن محمد الطقطق (تاج الدين) ٧٦ على بن محمد بن هبة الله ٩٥ علي بن مراد ( امير الحلة ) ۱۲۷ علي بن مزيد ١٤ ۽ ٢٦ ۽ ٢٧ على بن محمد المشمشع ١٠٨ علي بن المطهر الحلي ٣٤

علاء الدين الجوبني ٧٥ ، ٧٧ العلامة الحلي ( الحسن بن يوسف الحلي ) 14 6 AY 6 TY الملامة الشيرازي ( محمـد تقي ) ١٧٣ 144 6 145 علوان ظاهر الحبيب النعمة ١٦٩ علوان الياسري ١٧٨ على (الامام «ع» ) ٤ ۽ ٢٧ ۽ ١١٥ ۽ ١١٧ 12.61276119 على ( الأمير ) ١٠٤ على باشا ١٣٠ ، ١٣٢ علی بهاد ۲۳ على الچلي ١٣٩ ، ١٣٠ على الجنابي ١٥٧ على جواد (الدكتور) ١٩٤ على جودت الأيوبي ١٨٠ ۽ ١٨١ على الحادي الحسن ١٧٥ على الشيخ حسن ١٦٤ ۽ ١٦٩ ۽ ١٦٩ على رضا باشا ١٣٨ ۽ ١٣٩ ۽ ١٤٠ ۽ ١٤١

> علي رضا بيك ١٥٣ علي الرئيس ١١٥ على عبد الرازق ٧١

فخر الدبن الأعرج ١٠٢ فخر الدين (أبوطاهر) ٨٤ فخر الدين ابن الدامناني ٩٥ فخر الدين ابن اللمفاني ٧٣ فخر الدين بن معية ٩٧ فخر الملك ١٥ فرخ شاه ( الأمير ) ٩٩ ٩٩ ٩٩ فلته ۹۳ فولاذ بن أسبان ١٠٧ فهد آل على ١٤٥ الفيروز آبادي ٥٠٧٠ ٢٦ فيصل الأول ١٧٨ القاسم بن العباس بن الكاظم ٩ القاسم بن الكاظم ٨ قحطان ۱۷۱ قرا عثمان ۱۱۰ قراقويناو ۱۱۱،۱۱۱، قرا يوسف التركاني ( الأمير ) ٩٩ ، ٩٩ 1.8 . 1 . . قریش بن بدران ۲۰ قسيم الدولة الجاواني ۲۷،۲۷

على بن منصور الربعى ٩ العماد الاصبهاني ٣٢ عمر آغا ( الوالي ) ١٢٥ عمر ماشا ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۶۳ و ۱۶۳ عمرو بن علي اُلقزويني ٩٤ عمران الزنسور ۱۷۸ عنتر بن أبي المسكر الجاواني ٣٧ \$ ٤١ عميد الدولة ( ابن جهير ) ۲۰، ۳۵، ۴۰، عميد الدين (النقيب) ٨٩ عميد الرؤساء ٦٤ عون الدين بن هبيرة ٤٩،٤٧ عيشي بن على العباسي ٥٥ «غ» غازان (السلطان) ۸۲ و ۸۶ و ۸۷ الغزالي ١١٣ الغضبان الخفاجي ٥٠ ۽ ٥١ غياث الدين بن الرشيد ٩٢ الغياثي ٢١٠ ۽ ١٠٠ ۽ ١٠٧ فاضل بابان ۱۹۵، ۱۹۵ فاطم خان ابنة شبلي باشا ١٤٦

فتح الدین بن کر ۲۲

قشتمر (الأمير) ٦٢

(J) -لطنی (مؤرخ) ۱۳۲ لوكّن (الكولونيل) ١٧٣ ۽ ١٧٥ لونكر (المستر) ۱۸۲ ماضي (أخو حسن المطرب) ٤٥ مبارك التركى ٩٥ مبارك بن أبي الفرج الحداد ٥٧ المبارك بن الضحاك (عضد الدين ) ٦٤ ميدر الفرعون ١٧٠ متى عقراوي (الدكتور) ١٨٩ مجاهد الدين (قائد عباسي) ٧٧ مجد الدولة (البويهي) ١٧ مجد الدین بن تاج الدین ( الدوامي ) ۷۳ مجد الدین بن عز الدین (ابن طاووس) ۲۷ VE 6 7A مجیر الدین ( این <sup>آ</sup>بی فراس ) ۹۰ مجير الدين طاشتكين ٥٤٠٥٠ مجيد علوش ١٨٦ محسن المشمشع ١١٩ ، ١١١ ، ١١٧ المحسن الرضوي (النسابة) ٩ محد (السلطان) ٢٦ محدالاسترابادي ١١٢

قطب الدين سنحر الناصري ٥٥ قطلوبك العراقي ١٠٤ قفلغ تكين (الأمير) ٤١ قليج (سيف الدين) ٤٥ قوام الدين بن طاووس (الحسني) ٩٠ قوسان ۲۹ قويدان ( الأمير ) ٤٧ قيران الظاهري ٦١ قيصر (الأمير) ٤٩٠٤٨ قماز ( الأمير ) ٥١٠ قماز الأرجوانى ٤٥ (4) الكاظمان (الامامان ع) ١١٨ کسری ۱۵۱ الكال أحمد ٢٥ کنج عثمان ۱۱۷ کونِت کوري ۱۵۰ کهارخانون ( زوجة دبیس ) ۳۹ كيخاتو (أخو أرغون) ٨٨ كيخاتو (السلطان) ۸۳،۸۲ كيقباذ بن هزار سب الديلمي ٢٦

محمد سعيد الشيخ حسن ١٦٩ ، ١٧٠٠ محمد صالح بن عبد الله أفندي ١٢٧ محمد على القزويني ١٦٧ محمد المهدي ( المشعشع ) ١٠٠٦ محمد یاسین بك ۲۰۰ محمد بن أمال الخفاجي ١٥ محمد بن جعفر الورامي ( ابن حسام الدن ) 72677 محمد بن الحسن بن طاووس ٧٤ محمد بن الحسن الزاهد ٧ محمد بن الحسن العسكري (المهدي المنتظر) 97 محمد بن الحسين البلخي ٢٨ محمد بن خليفة ( السنبسي ) ١٩ ٢٠ ٢٥ ٢٥ محمد بن دىدس ٢٤ محمد بن رافع ۲۶ محمد بن سنقر ۹۳ محمد بن شاكر الكتى ٥٢ محمد بن شاه ولد ۱۰۳ محد بن صالح ٢٦ محمد بن على الجاواني ٢٦ 

محمذ أسعد ١٠٤ محد آغا الكهية ١٣٥ ، ١٣٦ محمد آغا من خضر بك ١٢٥ محمد أُفندي ( المفتى ) ١٢٩ محمد بك (الأمير) ٩٩ محمد بك من مأمون ١١٥ محمد خالد ۷۱ محمد خان تکلو ۱۱۶ محد خدابنده س غازان ۹۰۹۸۹۹۸۹ محمد رُشاد ۱۹۱ ۱۹۱۹ محمد رشید باشا بیانی ۱۵۱ محمد رضا الشيرازي ١٧٤ محمد زینی ۱۲۸ محمد السكوني (شمس الدين) ٨٣٠٨٠ ٨٣٠ محمد السلحوق ۲۰ ۱۲۶ ۲۸ ۱۹۹۶ ۳۲ ۳۲ 24 6 44 محمد الحاج سعيد ١٦٩ محمد الشيب ١٩١، ١٧٤ محمد الطواشي ١٠٩ ۽ ١١٠ محمد العابد ١٠٥ محمد القزويني ١٥٢ ۽ ١٥٩ ۽ ١٦٠ ۽ ١٦٥ 177 محمد عارف الآلوسي ١٥٦

محمد بن قشتمر ٦٢

محمد بن محفوظ بن وشاح ۷۶ ۸۱ ۸۱ محمد بن محمود الأعجمي ( الزاقني ) ٧ محمد بن محمود السلحوقي ٤٥ محمد بن معد الموسوى ٥٩ محمد بن معمة ٩ محمد بن مكي ( الشهيد الأول ) ٨ محود (الحاكم) ۱۲۹ محمود بيك ١٥٣ محود بن أحمد بن رميثة ٩٤ محود السلجوق ۳۳ ۳۵ ، ۳۲ ، ۳۷ ، ۳۸ محمد فخر الدين ٩٥ محمود نديم الطبقچلي ۱۸۱ ؛ ۱۸۲ مدحت باشا ۱۶۲، ۱۷۵ و ۱۶۸ و ۱۶۲، مراد (السلطان) ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ مراد العزي ١٤٠ مرتضى الزبيدي ٢٦ مرجا ۲۲ مرزوق آغا ١٤٠ مروان بن محمد ۱۰

مزيد الخشكري ٥٨

مزید بن صفوان ۰۰

المستنجد (الخليفة) ٤٨ ، ٩٥ ، ٥٠ ، ٥٥

المستنصر (الخخليفة) ٦٢ المسيح ( عيسي ع ) ١٠٧ مضر بن دبيس ١٤ المصطفى ( النبي ص ) ٦١ مصطفى افندي المميز ٦٣ مصطفى الانكشاري ١١٧٩١١٦ مصطفى جواد (الدكتور) ۴۲،۴۵،۵۵ مصطفى الشهربلي ١٦٠ ۽ ١٦٠ مظفر بن الطراح ٧٨ ٩١٩ ٨٢ ٨٢ المعادى ١٠٦ المعتضد (الخليفة) ٦ معد (متولي واسط) ٥٩ ۽ ٣٠ معروف جاووك ۱۸۶ معز القزويني ٢٠٠

موسىالكاظم(الامام ع) ٩٥ ، ٢٠٥ ، ١١٤ موسى بن جعفر كاشف الفطاء ١٣٥ المهدي (الخليفة) ١٧ مهدي البصير (الدكتور) ١٧٥ مهدي القزويني ١٥٨ مهذب الدولة بن ابي الخير ٢٤ ، ٣١ مهذب الدولة ابن الماشميري ٨٢ مهلهل بنابي العسكر الجاوداني ٤٤ ۽ ٤٤ مهنا (الأمير) ٩٠ مهيار الديلمي ١٦ میران شاه ۹۸ ميكائيل (الأمير) ٩٩٩٩٩ (ن) نابوكد ونسر ١٤٨ نَاجِي شوكت ١٨١ ۽ ١٨٢ نادر شاه (السلطان) ۱۲۲، ۲۲۲ ، ۱۲۳ ناصر بن مهدي العلوي ٥٧٠٥٧٥ الناصر لدين الله ٥٨ ، ٥٩ ، ٢٠ ، ٩٧ ناصر الدين ١٠١ ناصر الدين بن خواجه مخزوم ١٠٢ نافذ باشا (المشير) ۱٤٧ نامق (القاعقام) ١٥٨

معلی بن معروف ۲۰ مغامس بن داغر ١٠٥ المفيد (الشيخ) ١١ المقتدر (الخليفة) ٨ المقتنى (الخليفة) ٨ ۽ ٤٧ ۽ ٥٥ ۽ ٤٧٤٦ ۽ ٤٨ المقداد السيوري ٨ مقصود بيك بن حسن الطويل ١١١ المقلد بن على ١٦ مكلبة الحلى ٦٢ مكى الجميل ١٨٢ ۽ ١٩٢ الملك الرحيم ١٧ ملك شاه السلجوقي ١٨ ؟ ١٩ ؟ ٢٢ ؟ ٤٦ الملك الركامل (صاحب مصر) ٦٤ المنتظر (المهدى) ٩٦ المنشى البغدادي ( محمد بن احمد ) ١٣٤ منصور بن دبیس ۱۸ منصور بن صدقة ٣١ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٧ منکر بن تولای ۲۳ منكر برس (الأمير) ٤٢ موسان ۷۸ موسی شاکر ۱۸۱ ۱۹۰۶ موسى القزويني ۲۰۱ موسي كاظم ١٥٦

نیال ۱۸ نیبور ( الرحالة ) ۱۲۲، ۱۲۲ ( و )

وادي بن شفلح ١٤١ ۽ ١٤٢ وجه السبع (محمد بن سنقر) ٦٣ ورام (الشيخ) ٢٠ ورام بن أبي فراس الجاواني ٢٧ ۽ ٢٧ ورام بن محمد الجاواني ٢٧ الوزير القمي ٣٠ ۽ ١٤ ولسن ١٧٣ ولسن ١٧٣ الوند بن اسكندر ١٠٤ ۽ ١٠٧ وهيب الشيخ حسن ١٦٩

هادي الجباوي ۱۹۶ هاردكاسل (الكولونيل) ۱۷۰ هبة الدين الشهرستانی ۱۷۸ هبة الله بن أبی طاهر ۴۸،۶۸۰،۸۰،۹۸۰ هبة الله بن عبد الله ۸ هبة الله بن عما ۲۸ هردوت ۱۵۰

نایف آل ضیدان ۱۹۳ نبهان من دبیس ۱۶ النبي ( محمد ص ) ۷۱ بجم العبود ٢٠٠ نجم الدين الغازي ٣٩ ، ٤ نجم الدين بن أحمد ٧٣ نجم الدين بن الأصفر ٧٩ بجم الدين بن الدرنوس ٧٩ كبم الدين بن المعين ٧٨ ٤٧٥ تجيب باشا ١٤٠ ۽ ١٤١ ۽ ١٤٧ نجيب الدين بن نما الحلي ٧٤ نسيمي البغدادي ١٠١ نصير بن الناقد ٦٠ نصير الدين بن قريش ٩٧ نظام الدين ١٠٣ نظام الدين سليان ٩٥ نظام الملك ١٩ نظر (أمير الحاج) ١٤٤،٥٤ نظمى البغدادي ١١٧ نکلة ۲۷ عرود بن كنمان ٥ نور الدولة ( دبيس ) ١٨ نیا کانشان ۱٤۹

یحیی بن سعید (الهذلی) ۱۹۱
یحیی بن المرتضی النیلی ۳۳
یحیی بن نوفل ۲
یزدن بن قماج الترکی ۹۶،۰۰،۰۰
یمقوب بیك ۱۹۲
یمیش بن عیسی ۲۶
یوسف الریان ۲
یوسف عبود (الدکتور) ۱۹۲
یوسف بن مجمد ۱۲۱
یوسف بن مجمد ۱۲۱

## فهرست الائسر والبيوت والقبائل

آل الفرات « الوزراء » ۳ ، ۹ آل قراقوينلو ١٠٣ آل كال الدين ٩ آل المختار العلويون ٥٧ آل مزید ۱۶ آل معية ٩٧ آل المميز ١٦٣ آل مناحيم ١٦٣ آل الموسوي ٩٥ آل مهنا ۹۰ آل ناشر ۳۰ آل يسار ١٥٥ ، ١٥٦ a i n أسرة عبد الجليل بك ١٣٩، ١٣٠

الرة عبد الجليل بك ١٣٠ ، ١٣٠ الأسرة الورامية ٢٧ الأسرة المزيدية ٢٧ الأسلم ١٣٠ البو براطم ١٣٧ البوسلطان ١٣١ ، ١٣١ ، ١٥١ ، ١٧٨ ، ١٨٤

a I D آل أبي المسكر ٤٨ آل أبي الفضل ٨٠، ٨٥، ٨٦، ٨٧ آل بعيج ١٣٢ آل بویه ۱۶ آل نامر ١٤٥ آل جشعم ۱۲۰،۱۱۹ 144 . 14. آل حؤذر ١١٢ آل حتروش ۱۹۳ آل الحداد ٥٧ آل حمد ۲۷ آل خزيمة ٣٠ آل رفيع ١٢٠ آل سمدون ١٤٥ آل السيد سليان ١٣٥، ١٥٩ آل شبل ۱۵۷ ، ۱۵۲

آل فتلة ١٥٤، ١٥٨، ١٧٧، ١٧٠، ٢٧١

آل عوف ۳۰

البو مصطني ١٠٤ الأكرع ١٧٨ الانكشارية ٩١٥ أياد ٢٣ ( -) البختيارية ١١٢ الشيرية ٣٢ ىنو اسد بن خزيمة ١٣ ننو اسد ۲۹،۱۷، ۲۳،۲۳، ۱۰۹،۶۵، ۱۰۹،۱۷ بنو حزن ٥٠ ۽ ٥١ بنو حسن ۹۲ ، ۹۳ ، ۱۹۷ ، ۱۸۶ بنو حسين ٤٣ ۽ ٨٤ بنو الخالصي ٧ بنو خفاجة ٤٩ ىنو داود ٨٣ بنو دبيس ۹ ۽ ۱۶ بنو ساله ۱۵۶ ننو سلامة ١٠٦ بنو شكر العلويون ٧ بنو طی ۱۰۶ ينو العباس ٥٨ بنو عفیف الناشری ۱۳ و ۱۶

بنو عقيل ١٦ ١٩٩٤ و ٤٧

بنو الفتوح ٧٠ بنو كتبلة ٩ بنو كعب ٥ بنو محاسن (المكرشي) ٨٠، ١٨، ١٨، ١٨، ٢٨، ٢٠ بنو مزيد (الناشري) ٣٠، ١٩، ١٩، ٢٠ بنو معروف ٩٥، ٢٠ بنو معية الحليون ٥٥ بنو المنتفق ٣٨ بنو ناشرة بن نصر ٣٧ بنو يعيش ١٤ البيكات ١٢١

ثمود ۱۲۳

الجاوان (الجاوانيون) ١٤ ۽ ١٦ ۽ ٢٣ ۽ ٢٣ ۽ ٢٣ ٢٧ ۽ ٢٧ ۽ ٣٣ ۽ ٢٥ ۽ ١٦٢ ۽ ١٨٤ الجبور ١٨٧ ۽ ١٣١ ۽ ١٥٦ ۽ ١٦٢ ۽ ١٨٤ ١٨٧

( ج )

الجشعم ١٣٧ ۽ ١٣٧

(ش) الشاذنجان ١٤ شمر ۱۲۰ الشوافع ١٤٢ ( س ) الصفونون ١١٣ ۽ ١١٩ الصقور ١٣٤ (ط) طفيل ١٣١ ۽ ١٦٣ ۽ ١٧٧ ء ١٧٧ (ع) عاد ۱۲۳ عبادة ٣٠ ۽ ٢٥ ۽ ٢٦ ۽ ٣٠ المباسيون ٣ ۽ ٩ عبس ٤٣ العثمانيون ١١٣ عقيل ٢٣ ۽ ٢٤ ۽ ٢٦ ۽ ١٢٤ العقيليون ١٣٦ عكيل ١١٥ ١٣٦ ١٣٦ عنزة ١٣٠ ۽ ١٣٢ (غ) غزية ٣٨ ۽ ١١٤ ۽ ١٢٠

المفول ٥٥، ٢٦، ٢٧١، ١١٣، الماليك ١٣٩ الماليك ١٣٩ النبط ٢٠٣ البرجسية ٣٣ البرجسية ٣٧ ( و ) الوهابيون ١٢٤ ( ه )

(ف) الفيلية ١١٢ قريش ؛ قريش ؛ قوم سبأ ١١٤ قوم سبأ ١٤٧ الكولات ١٢٣ ؛ ١٢٤ الكولات ١٢٣ ؛ ١٢٤ الشمشمون ١٠

## فهدس الامكنة والانهار والبقاع والمديه

انكلترا ١٤٧ الأميرية ه الأنبار ١٠١،٥٥، ٩٣٠، ١٠١ الأهواز ١٠٧ ، ١٣ ، ١٠٧ إيران ۲۱۷ ۴۸۸ ۴۸۷ ۹۹۲ و ۱۱۸ 14761196117 ( ) باب تىرىز ٣٩ باب التمغا ١٠٣ باب خوی ۳۹ باب عليان ٥٦ باب العماري ٥١ باب مراغة ٣٩ ناب النحف ١٦٤ ۽ ١٦٥ ۽ ١٦٨ ۽ ١٦٨ ابل ۲۶۹۶۶۶۹۶۶۲۹۷۹۸۶۹۹۷ 124 6 124 6 142 6 147 6 44 6 10 101 610. باذوريا ٦

(T)4x 2 T آوه ۲۸ آذربا بجان ۳۹ و ۱۰۰ و ۱۱۰ آسا الصغرى ٩١ آشور ۱۵۰ (1)أبو صخير ۱۷۸ الأخيضر ١٣١ 1.4. 18078071 الأرط ١٠ أرض الرافدت ١٤٤ استانبول ۱۱۶،۱۱۰، ۱۸۱، ۱۸۶ الأستانة ١١٤٤ و١٣٩ و ١٤٦ و ١٥٣ اسدآماد ٤٦ الاسكندرية ٥ اصفهان ۸۲ ۱۱۹ أطلال بابل ١٣١ ، ١٣١ اعدادية الحلة للسنين ٢٠٤

ما ه

/// e /// e

بكر ١٧٥ بلاد الروم ٩٨ بلاد العجم ٥٠ بلد الدجلة ٨٠ بناية المكتبة العامة ١٨٥ بنشة ١٧٨ بندر قريش ١٠٤ بنورا ٦ بهرمانة ٣٠١ ١٠٤

لغلة ٢

بتا الشط ٥ بربیسیا ہ بزح العجمى ٧٣ برس ٥ ١٧٧ برسیبا ۱۵۰ بر ملاحة ٢٩٨٩ ٨٩٩ ٢٩ بر منایا ۲ برنون ۱۵۶ بريطانيا ١٤٧ بزيقيا ٦ بستان غرنوكه ۱۷۶ البصرة ١٩٤١، ٢٤٤٢ ، ٢٥ ، ٢٧ Y/ • AY • ZZ • ₹Z • &Y • &. 11161.Y61.261.264d 124 6121 610 - 6122 6110

> البصيرة ١٥٥ البطائح ٢٠٠٠ بطائح الحلة ٥٩ البطيحة ٢٣، ٢٥، ٣٢، ٣٦،

الجانب الكبير ١٦٩ ، ١٦٩ حبل عامل ۱۱۹ جبل مشهد ٥٠ الجروعة ١٨٢٠١٤٣ جرجريا ٢٦ الجزائر ۱۱۲،۱۰۲ جزائر الخالدات (كناري) ٢ الجزيرة ٣٢ جسر الحلة ١٣٦ جسر بغداد ۱٤۸ الجسر الشمالي القديم ٢٠١ جسر الهندية ١٣٠ جرينتش ٢ جعبر ۳۹ الجنائن المعلقة ١٨٨ حناحة ١٠١٧،١٥ ١٥٥ ( ح ) الحار ١٠٨ الحدائق المعلقة ١٥١ ۽ ١٥١ حدشة ٢٣ حديقة الجبل ٨٩ ١٨٨ و ١٨٨ و ٢٠١ حديقة المستشنى الجمهوري ١٦٥ الحجاز ٩٤،٧٣

(ت) التاحية ١١٩ تبريز ١٠٢ برکستان ۲۷ تستر ۲۰۲،۷۳ تل ابراهیم ۱۵۰ تل الأحيمر ١٥١ تل الرماد ١٣١، ١٦٥، ١٦٩، ١٨٧ توریز ۷۰ ( <sup>1</sup> ) ثانوية الحلة للىنات ٢٠٤ الثانوية المسائية للبنين ٢٠٤ ( ج ) جامع الشمس ٦٢٦ جامع القصر ٦٠ الجامع الكبير ١٤٦ ، ١٦٤ ، ١٧٤ جامع الكوفة ١٠٦ جامع الهيتاويين ١٦٣ الجاممين ١٠٤١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٧ و ٩٦ 177 6 177 6 104 الجانب الشرقي ٤٦ الجانب الصغير ١٥١ ١٦٩ ١٦٩

الجانب الغربي ٤٦

الخالص ۱۰۷ الخالصة ٩٥٧ خان الحشاشة ١٣٧ خان المحاويل ١٥٤ خراسان ۲۹ ۹۱ ۶۸۹ ۴۲۹ خط الاستواء ٢ خوزستان ٤٢ ۽ ٢٩ ۽ ٨٧ ۽ ١١٢ دائرة البرق والبريد ١٥٧،١٥٦ دارخ ۷ دار التشريفات ٦٤ دار الخلافة ۲۰ دار السلام ۱۲۹ دار السادة ١٨٣ دار المعامات الابتدائية ٢٠٤ الدلة ١٥٥ دحلة ١٤١٥٥٥٥١١ دحلة دحيل ١٠ درب قراشا ۸۰ الدغارة ١٤٩٥ ١٤٩٥ دقوق ۲۱ دمشق ۳۹

حدشة ٢٦ حرم الله ٦١ 147 : 179 Jul الحسنة ١٥٥ حسينية ابن طاووس ١٩٦ الحصاصة ٧ الحصن ١١ حصن بشير ١١ حصن جعفر ۱۵٤ حلب ۱٤٠۶۳۲ حلة (١) بني دبيس الأسدي ١ حلة بني قيلة ١ حلة بني مزيد ۲۰۱ حلة سىف الدولة ٢٠ حماية الأطفال ٩٦ الحويزة ١٩٤١١ ١٠٦٩ حي بابل ١٩٦ حي الثانوية ١٩٨ الحي الجمهوري ۲۰۱ حي الويسية ١٩٨ (خ) الخانونية ١٥٤

<sup>(</sup>١) اسقط اسم الحلة من هذا الفهرس لتكرره في معظم الصفحات فاقتضى التنبيه .

(س) سجن الحلة ٢٠٢ السدة ١٦٥٤١٥٥١ سدة الهندية ١٩٧ سراي الحكومة ١٨٨ سرای الحلة ۱۰۹ السامان ٦١ السماوة ١٧٥ سنحار ۱۵٤ سنجق الحلة ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢١ سنجق 127 6 121 6 144 6 144 6 144 سواکن ۹۰ السواد ٣ سور الحلة ١٣١ ۽ ١٤٢ ۽ ١٥٨ ۽ ١٦٦ سوري ۲۹۹۹۹۸۸ سوراء ۲۶۲ سورستان ۳ سوريا ٣٩ ۽ ٥٠ ۽ ٨٠٠ ، ١٠٠ ۽ ١٣٠ ۽ ١٤٣ سوق الجزارين ١٨٨ سوق العجم ٣٠ سوق العلاوي ١٦٥

الدورة ١٥٩ الدولات ١٥٤ ديار بكر ٤٠ ، ١٧٠ ، ١١٠ ، ١١٧ ، ١٧٠ الدنوانية ١٣٢ ۽ ١٤٧ ۽ ١٤٥ ۽ ١٤٦ 11. 4 /01 4 /05 4 /02 4 /5A 140 ( , ) راشا ١٤٦ الرحبة ٤٩ الرستمية ١٧٥ ۽ ١٧٦ الرقة ٣٥ الرماحية ١١٤ ۽ ١١٨ الرمىثة ١٨٤ الرواشد ١٥٤ روضة الأطفال ١٠٤ الري ۲۸ و ۸۹ (;) زاقف ٧ الزاوية ١٣٩٩، ١٣٩ الزرفية ١٥٥ الزعفرانية ٣٠ الزوراء ٢٧ ۽ ٦٨ ۽ ١٢٣ ۽ ١٣٩

سوق المنتخب ۱۹۶ سوق الهرج ۱۶۵ السیب ۹، ۷۹، ۷۸، ۹۸ سیور ۸ (ش)

شار ع ۱۶ تموز ۲۰۱ شارع ابن طاووس ۲۰۲ شارع أبي الفضائل ٢٠٢ شارع بابل ۲۰۲ شارع الجبل ۲۰۲ شارع الجمهورية ۲۰۱ شارع الامام الحسين ٢٠٢ شارع الديوانية ١٨٥ شارع صغی الدین ۱۸۵ ۲۰۲ ۲۰۲ شارع الامام على ٢٠١ شارع الكواز ٢٠١ شارع الكورنيش ۲۰۱ شارع المستشنى ٢٠٢ شارع المحقق ۱۹۳ ۽ ۱۹۰ ۽ ۲۰۲ شارع المحكمة ١٨٤ شارع میسان ۱ شارع النهر ١٨٥ شاطىء الفرات ٦٣ ، ١٠٧ ، ١١٢

الشافعية ١٤٢ الشام ١٠٨ و ٢١ و ٤٩ ه ٢٧ و ١٠٨ و ١٠٨ الشامية ١٥٢ ١٧٨٠ الشرفة ٧ شرقی بغداد ۷۲ شط الحلة ٢٠١ شط النيل ١٢ شط الفرات ١٠٦ شوشتر ۲۹ شوشه ۸ شوشی ۹۹۸ شهرزور ۱۱۵ الشهوانية ١٥٤ شبراز ۲۰۹،۱۰۲ ( ص ) الصدرين ۲۹۹ الصباغية ١٥٤ صريفين ٤٩.٩ الصروات ٩

( من )

(4)

ضریح سنان ۰۰

طاووق ۲۱

۱۳۰ به ۱۳۰ به ۱۳۰ به ۱۶۰ به ۱۶۰ م.۱۰ به ۱۹۰ م.۱۰ به ۱۹۰ عرفات ۱۹۰ عرفات ۱۹۰ عفک ۱۹۸ عفک ۱۹۸ عفک ۱۹۸ عفک ۱۰۸ عکد الطویل ۲۰۲ به ۱۰۰ علاج ۱۰۰ همران بن علی ۱۰۰ العمیة ۱۹۶ عنانة ۱۹۶ عنه ۱۹۶ به ۱۹۰ عنه ۲۰۶ به ۱۹۰ عنه ۲۰۶ به ۱۰۰ عنه ۲۰۶ به ۱۰۰ عنه ۲۰۶ به ۱۰۰

العيلة ١٣١

(غ) الفاصرية ٩ غربى بفداد ٥٥ غرفة التجارة ٢٠٢

فارس ۲۷ الفرات ۲۶،۹۲۶،۹۲۶ ۱۹۶۳ ۱۹۶۳۶ ۵۶، ۵۰، ۲۲۶،۹۳۶ ۲۹،۹۳۹ ۱۲۷،۹۲۲،۶۱۱۷،۹۹۹،۹۲۶،۹۲۲ الطاهر ۸۹ طريق كربلاء ۲۰۲ طريق النبي أيوب ۱۸۵ الطفوف ۸۵ طويريج ۱۷۸ الطهمازية ۱۱۹ ، ۱۳۰ ، ۱۵۶ ، ۱۷۱ الطهمازية ۱۷۹ ، ۱۷۲

> «ع» عاد لجواز ١٠٣ العاصي ١٥٤ عانة ٣٦ العتائق ٩ العتايج ٩

العتبات المقدسة ١١٤ ١١٤ ا

(ق) قاعة التمثيل ١٩١ قبر ابن حدید ۱۰۲ قبر دبيس ٤٠ قبر ذي الكفل ٨ قبر عبد الله بن على بن أبي طالب ٣٠ قبر على بن موسى الرضا ٩١ قبر المحقق ١٩٣ ۽ ١٩٤ قبر یحی ن سعید ۶۰ ۱۹۱ قبة المحقق ١٩٤ ۽ ١٩٥ قىين ١٠ ، ٣٩ قرية أبى النجم ٢٧ قربة السادة ٩

الفشلة ١٦٤

قصر ان هبيرة ٢٠٠٧، ٢٣٠

قصر عيسى بن على ٥٥

قصور ملوك كلدية ١٥١ قضاء المسيب ١٨٠ قضاء الهاشمية ١٨٠ قضاء الهندية ١٨٠ القطر المراقي ١٧٢ القلعة ١٢٧ قلمة بابل ١٠٩ قلمة تكريت ٢٦ ٩ ٣٣ قلعة الكيس ١٦٣ قناقيا ١٠٠ ١٧٢٨ قناة الهندية ١٣٢ القنطرة ١٠ قوستان ۷۸،۵۷،۵۱۱ م وقيسرية السيد ياقوت ١٠٢ القيسونات ٦ القيلوية ١١ (4) الكاظمية ١١٧ ١١٨ ١١٨ الكراد الجوانى ٢٧

كربلاء ٢٣ ، ١١٩ ، ١١٤ ، ١١٧ ، ١٢٣ 121 6 144 6 147 6 141 6 172 172 6 174 6 177 6 171 6 124 1906179

( ,

ماردین ۳۹ ۸۷ ما الماركة ١١ ٣٨٠١ ميرة الملكة عالمة ١٩٦ متوسطة الأحرار للمنين ١٠٤ متوسطة ابن حيان للبنات ٢٠٤ متوسطة بابل للبنين ٢٠٤ متوسطة التحرير للبنات بكربر متوسطة الجمهورية للبنات ٢٠٤ متوسطة الجمهورية للبنين ٢٠٤ متوسطة الحلة للمنين ٢٠٤ متوسطة الحلة المسائمة للمنات ٢٠٤ المتوسطة المركزية للبنين ٢٠٤ المحاويل ١٣٨ محلة الأكراد ٩٣ ٩٣ ١٦٣٩ محلة التعيس ١٤٤ علة الجامعين ٩٢ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٩ 144 6 177 محلة الجباويين ١٠٢ محلة جبران ١٦٧، ١٦٩، ١٧٧ علة الجديدة ١٩٨ محلة المدنيين ٩٣

الكرج ١٢٣ الكرخ ٦٣٠٠٧ کرکوك ١٥٢ الكفار ١٧٩ ١٣١ ، ٢٥١ ، ١٧٥ ، ١٧١ 144 الكص ١٧٢ کنیس ۱۳ كنيسة الربى زعير ٤٨ كنيسة الربى مئير ٤٨ كنيسة اليهود ١٤٤ الكنيس اليهودي ١٤٦ الكوت ٢٦ ١٨٨٤ الكوفة ٥٩٩٩٥١٩٠٠٩٣٩٢٩ 79 47 4 09 4 01 4 1 A 4 1 T 144 è 115 e 75 è 75 è 74 è 71 177 (1) اللاويد ١٢٥ لنان ١٤٦ لرستان ۸۲ لملوم ۱۲۸

لندن ۲، ۱٤۷

کویرش ۱۵۶

مدرسة حمورابي ۱۹۳، ۱۹۵، ۲۰۳، مدرسة خولة بنت الأزور البنات ٢٠٣ المدرسة الرشيدية. ١٤٥ المدرسة الزعبة ١٠٥ مدرسة الزهراء للبنات ٢٠٣ المدرسة الزينسة ١٤٥ المدرسة الشرقية ٢٠٣٤٢٠١ ١٨٥٥ ٢٠٣٤٢٠٢ المدرسة الشرقية للننات ٢٠٣ المدرسة الشرقية المسائية ٢٠٣ مدرسة الشريف الرضي ٢٠٣١ مدرسة الشمحل ٥١ مدرسة الامام الصادق للبنات ٢٠٣ مدرسة الصفي ١٩٣ مدرسة صنى الدين الحلى ٢٠٣ ، ٢٠٣ المدرسة المدنانية ٢٠٣ مدرسة المصمة للنات ٢٠٣ مدرسة المفة للنات ٢٠٤ المدرسة الغرسة للبنات ٢٠٣ المدرسة الغربية النموذحية ٢٠٣ مدرسة الفرات للبنين ٢٠٣ مدرسة الفرات للبنات ٢٠٣ مدرسة الفراقد للمنات ٢٠٣ مدرسة الفنون البيتية ٢٠٤

محلة الطاق ٢٩٥٤٠ محلة قر لطعة ١٨٥ ، ٢٠١ علة الميدية ١٦٧ ٥١٥٧ علمة محطة القطار ١٨٨ المحمرة ١٤١ و ١٤١ المدائن ١٩٥١ مدائن عاد ۱۲۳ مدرسة ١٤ رمضان للبنات ٢٠٤ المدرسة الانتدائية المسائلة ٢٠٤ مدرسة ابن الأثير ٢٠٣ مدرسة ان حيان المسائية للبنين ٢٠٣ مدرسة ابن رشد للبنات ٢٠٣ مدرسة أبي الفضائل للبنات ٢٠٤ مدرسة الأماني للبنات. ٢٠٣٠ مدرسة الأنوار ٢٠٣ مدرسة النتول للمنات ٢٠٣ مدرسة التطبيقات ٢٠٣٠ المدرسة الثانوية ١٩٣ المدرسة الثانوية للمنين ٢٠١ المدرسة الثانوية ٢٠٢ مدرسة الجمهورية ٢٠٣ مدرسة الجنائن للنات ٢٠٤ مدرسة الحرية للبنات ٢٠٣

م كز شرطة الحلة ٢٠١ مرقد الامأم ابن عا ٢٠٢ مرقد أبي القاسم ٢٠٢ مرقد الامام على ١١٩ المزيدية ١١، ١٢٣ المستشنى الجمهوري ١٨٩، ١٩٩٩ ٢٠٢ مستشنى الرمد ١٩٦ مستشني مرجان ١٩٧ المستشنى الملكي ١٩٩،١٩٩ المستوصف الشرقي ١٩٦ مستوصف صحة الطلاب ١٩٦ مسجد أنس ٢ مسجد الريحانيين ١٢ مسجد الكوفة ٥٩ مسجد على ١٤٩ المسلخ القديم ١٨٥ المسيب ١٠٣ و ١٣٤ مشروع الماء والكهرباء ١٩٨ مشهد أمير المؤمنين ٦٩ مشهد الحسين ۲۰ ، ۲۲ ، ۸۳ ، ۱۲۳ مشهد الشمس ١٦٥ ۽ ١٢٦ ۽ ١٤٩ ۽ ١٦٥ 174 6 177

مدرسة المحقق ٢٠٣ المدرسة المحمدة ٢٠٣ المدرسة المستنصرية ٧٤ مدرسة المعرفة للنين ٢٠٤ مدرسة الموكب ٢٠٣ مدرسة المهج البنات ٢٠٣ المدرسة النظامية للينين ٢٠٤ مدرسة النبوغ للبنات ٢٠٣ مدرسة الفيحاء ١٨٥ مدرسة الفيحاء للبنات ٢٠٣ مدرسة فيصل الثاني ٢٠٣ ، ١٩٥ مدرسة الوثبة ٢٠٣ ۽ ٢٠٣ مدرسة يحيي بن سعيد ١٩١ مدرسة الهدى للبنات ٢٠٣ مديرية الآثار العراقية ١٣ المدينة المنورة ٩٣،٤٩٠ مذار ۳۰ مخزن البارود ١١٨ مراغة ٢٩ مرانة ١٥٤ المشترك ١١ المرحانية ١٥٤ م كز الاطفاء ٢٠٢

مشهد صاحب الزمان ٩٦

الموصل ٣٩ ٥١ و١٠٣ و١١٦ و١١٨ و١١٨ مشهد الأمام على ٦٠ و ٨٣ و ٩٨ المهاحرية ٨٣ المشهد الغروي ١٠٨٩٩٤ المهناوية ١٥٤ مشهد الامام موسى بن جعفر ٧٤ ٢٨ المشهدان ( النحف وكربلاء ) ٧٤ ، ٦٨ میسان ۱۳ و ۱۵ و ۲۲ و ۳۰ (i) 1.4.61.4.648 ناحية أبو غرق ١٥٤ مصر ۱۸ و ۳۲ و ۳۲ و ۲۰ و ۲۰ و ۲۷ ناحية الجربوعية ١٥٥ 144 6 110 6 1 . . 6 44 ناحية الخواص ١٥٤ مصاف ٥٠ ناحية علاج ١٥٥ مطبر باد ۲۰ ۱۷ و ۲۷ و ۳۰ و ۲۵ و ۳۰ و ۶۵ ناحية الكص ١٧٨ معبد الأنوار السبعة ١٥٠ ناحمة النيل ١٥٤ معمد بلوس ۱۵۱ ناحية المحاويل ١٥٤ المميرية ١٥٥ ناحية نهر الشاه ١٥٥ مقام صاحب الزمان ١١٥ النادي الأدبي ١٨٢ مقام الامام على ١٦٠ نادي الطلاب ١٩١ مقام النبي أيوب ١٤١ الناصرية ١٧٢ مقر الاتحاد الاشتراكي العربي ٢٠١، ٢٠٢ المقيمية البريطانية ١٣٤ النحف الأشرف ٦٣ ه ٦٩ ه ٩١ ه ٩١ ه المكتبة العامة ١٩١ 145 6144 6119 6 115 644 الكرة ١١٩ 177 6 1 27 6 177 6 177 6 171 مكة المكرمة ٥٤٥ ١٢٠ ٩٨٨ 144 6 144 6 141 6 14. الملعب الرياضي ١٨٩ النحمة ١٢ المنتفق ١١٤ ١١٢ المنقوشية ١٢ النورية ١٢ النعمانية ١٢ ٥٠٣

(و) 78,78,18,18,18,18,18,18 17 6 27 6 20 6 28 6 87 68. A1 6 A - 6 YA 6 79 6 70 6 09 110 61 . 761 . 0 61 . 7 وادي النهر ١٥٨ الوردية ١٩٥٤ ١٩٩٩ الويسة ١٩٣ الهاشمة ٢٠٤٧ هبهب ۱۳۶ ه قلة ١٣ الهماسانية ١٥٥ هدان ۱۸ و ۳۵ و ۶۵ و ۲۶ همنة ١٥٥ هنجام ۱۷۶ و ۱۷۰ الهند ١١٦٤٩١ ألهند الصنبة ٦٧٠ المندية ١٤١، ١٤٣ ، ١٥٧ ، ١٧٨ الهور ۱۵۵۷ه

هور الشوك ١٥٥ هيت ۲۲، ۲۲ و ۲۳ (ي) اليمن ٥٦ يغانيا ٣٠ اليونان ٣٠٤ اليهودية ١٥٤

نهر الأمير ١١٩ نهر بشير ٣٦ ، ١٤ ، ٧٧ نهر بنشه ۱۵۶ نير الحلة ١٥٧ ۽ ١٥٨ نهر الدىر ١٢ نهر الرفيل ٥٥ نهر سوری ۱۰ نهر الشام ۱۷۹ و ۱۲۰ و ۱۷۰ نهر الصلة ١٧ نهر عوفي ۱۷۸ نهر عيسي ۲۰۹۱ و ۷۸، ۷۸ و ۱۳۸ النهر الغازاني ٨٣ نهر الفرات ۱۲۴۱۰ نهر الفضل ۱۷ نهر القيم ١٠٠ نهر المحاويل ١٥٤ نهر الملك ۲۹،۳۳،۷۳۹ ۲۸، نهر النيل ١٣٨ ۽ ١٥٤ نهر الوردية ١٥٤ نهر الهندية ١٥٢ النهروان ٢٦ النيل ٥ ٤ ٧ ۽ ١١ ۽ ١٥ ۽ ١٥ ۽ ١٧ ۽ ١٧ Zweon er emy emi e zz 1.4 e VY e V e 70 e 78